ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್

ಬೊಕ್ಕ

ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

ಬಿ. ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು
ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್, ಮಂಗಳೂರು, ದ.ಕ.

ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್

ಬೊಕ್ಕ

ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

ಸಂಪಾದಕೆರ್

ಬಿ.ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್

(ಶ್ರೀಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲದಾಸಿ)

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು

ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್, ಮಂಗಳೂರು, ದ. ಕ.

Thulunaduda Haridaser Bokka Thulu Keerthanelu:
Brief life history and mission of eminent Haridasas of Thulu Nadu & their works.

Edited by : **B.K. Shrimathi Rao (Sri Gurupriya Vittaladasi),**
C/o. K. Balakrishna Bhat, Karavali Traders, Near Capitanio High School, Kankanady, Mangalore - 575 002. Ph. 9880992370

Cheif Editor : **Dr. Palthady Ramakrishna Achar,**
President, Karnataka Tulu Sahithya Academy, Mangalore.

First impression : 2009

Pages : 156 + (viii)

Price : Rs.80/-

Copy Right : **Tulu Sahithya Academy**

Published by : **B. Chandrahasa Rai**
Registrar
Karnataka Tulu Sahithya Academy
Lalbagh, Mangalore - 575 003
Tele-Fax : 0824-2459389
email : tutlu.academy@yahoo.co.in
Prepared Under the Academy Research Project Work

Cover Page Design, DTP & Printed at : **Manorama Printers**
Karveel Complex,
Bejai Church Cross Raod,
Bejai, Mangalore - 575 004
Ph. : (0824) - 2222683

ಗುರ್ಕಾರ್ರೆನ ಮದಿಪು

ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲದಾಸಿ ಅಂಕಿತದ ಬಿ. ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್ ಬರೆತಿನ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು ನಿಕುಲೆ ಕೈಟುಂಡು. ಕರ್ನಾಟಕೊದ ದಾಸ ಪರಂಪರೆ ಬಾರಿ ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನವು. ಉಡುಪಿದ ಪಾಜಕ ಕ್ಷೇತ್ರೊಡ್ ಪುಟ್ಟಿನ ಶ್ರೀ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರೇ ದಾಸ ಪರಂಪರೆದ ಮೂಲ ಪ್ರವರ್ತಕೆರ್. ಕನ್ನಡೊದ ಮಾತ ದಾಸವರೇಣ್ಯೆರೆನಲಾ ಓದು ಬರವು ಕಲ್ತಿ ಜನೊಕುಲೆಗ್ ಗೊತ್ತುಂಡು. ಬರವುದಾಂತಿನಕುಲೆಗ್ಲಾ ಪುರಂದರದಾಸೆರ್, ಕನಕದಾಸೆರ್, ಜಗನ್ನಾಥದಾಸೆರೆನ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಪನ್ಯೆರೆ ಗೊತ್ತುಂಡು. ದಾಸ ಪರಂಪರೆ ತುಳುನಾಡ್‌ಡೇ ಉಂಡಾತಿನಾಂಡಲಾ ತುಳುವೆರ್ ದಾಯೆ ಆ ಬಗೆಟ್ ಈತ್ನೇಟಗ್ ಅಕುಲೆನ್ ನಾಡಿಯರೆ ಪೋತುಜೆರ್. ಉಂದು ನಿಜವಾದ್ ನಮ ಮಲ್ತಿನ ಮಲ್ಲ ತಪ್ಪು. ಆಂಡ ಇತ್ತೆ ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್ ಆ ಸಂಶೋಧನೆದ ಕೆಲಸೊಗು ಕೈ ಪಾಡ್ದ್ ಈತ್ನೇಟ ಆಯಿನ ತಪ್ಪುನು ಒಪ್ಪು ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ತೆರ್.

ಅಕಾಡೆಮಿದ ದುಂಬುದ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರಾಯಿನ ಶ್ರೀ ಯಂ. ಕೆ. ಸೀತಾರಾಮ ಕುಲಾಲೆರ್ ಈ ಸೋದನೆದ ಕೆಲಸೊನು ಶ್ರೀಮತಿರಾಯೆರೆಗ್ ಕೊರ್ದಿತ್ತೆರ್. ಆರ್ ಕರಿನ ಒಂಜಿ ವರ್ಸೊಡು ತುಳುನಾಡ್ದ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಕೋಡಿಗ್ ಪೋದು ದುಂಬಿತ್ತಿ ಹರಿದಾಸೆರ್ನಕುಲೆನ ಪತ್ತೆ ಮಲ್ತೆರ್; ಆತೇ ಅತ್ತ್, ಅಕುಲ್ ಬರೆತಿನ ತುಳುಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ನಾಡ್‌ಪತ್ಯೆರ್. ಉಂದು ಮಲ್ಲ ಸಾಧನೆದ ಕೆಲಸ. ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಲು ಬರೆತಿನ ದಶಾವತಾರೊ ಪನ್ಪಿ ಒಂಜಿ ಕೀರ್ತನೆ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಗೊತ್ತು ಇತ್ತಿನವು. ಅವ್ವೇ ಸಾಲ್‌ಡ್ ಈ ಸಂಶೋಧಕಿ ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್ 86 ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ನಾಡ್ ಪತ್ತ್‌ದೆರ್. 51 ಜನ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್ನಕುಲೆನ ಪೊಲಬು ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ತೆರ್. ಉಂದು ಎಲ್ಯ ಕೆಲಸೊ ಅತ್ತ್. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯೊದ ಮಟ್ಟೊಡ್ ಆರ್ ಈ ಕೆಲಸೊ ಮಲ್ತ್‌ದ್ವೆರಾಂಡ ಒಂಜಿ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪಡೆಯೆರೆಗ್ ಬೋಡಿತ್ತಿನೆಡ್ದ್‌ಲಾ ಮಲ್ಲ ಕೆಲಸ.

ದಾಸ ಪರಂಪರೆಡ್ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತಿನಕುಲ್ ಪೂರಾ ಓದು ಬರವು ದಿಂಜ ಕಲ್ತಿನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ವರ್ಗೊದಕುಲುಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಆಂಡ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಮಾತ್ರ ಬಜೀ ಬ್ರಾಣೆರ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತೆರೇರ್ಲಾ ಇತ್ತೆರ್. ಒಡಿಪುದ ದೇವಿದಾಸೆ (ಮಧ್ವದಾಸೆ), ಪಾಣೆಮಂಗಳೂರ್ದ (ಇರಾ) ಐತಪ್ಪ ದಾಸೆ ಮೊಕ್ಲು ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರ ಹರಿದಾಸೆರಾದ್ ಹರಿ ಸೇವೆ ಮಲ್ತಿನಕ್ಲು. ಬೇಂಗ್ರೆದ ಹರಿದಾಸ ನಾರಾಯಣ ಕರ್ಕೇರ (ಅಂಧ ಹರಿದಾಸ), ಬೋಳೂರ್ದ ಹರಿದಾಸ ದೇವಣ್ಣನಕ್ಲು, ಮೊಗವೀರ ಜಾತಿಗ್ ಸೇರ್ದಿನಕುಲು.

ಕೊಂಕಣಿ ಅಪ್ಪೆ ಬಾಸೆದ ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೆರ್ನ್ಲಾ ಇತ್ತೆರ್. ಅತೇ ಅತ್, ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನ ಉಡುಪಿದ ಯಶೋದಮ್ಮ, ಗಿರಿಬಾಲೆ ಕಾವ್ಯನಾಮೊದ ಸರಸ್ವತಿ ರಾಜವಾಡೆ, ಮುಳಿಯ ಮುಕಾಂಬಿಕಮ್ಮ ಇಂಚ – ಪೊಂಜೆನಕ್ಲ್ಲಲಾ ದಾಸಿಯೆರಾದ್ ಹರಿಸೇವೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್. ಉಡುಪಿ, ಕಾಸರಗೋಡು, ಪುತ್ತೂರು, ಸುಳ್ಯ ಇಂಚ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಊರುಲೆಗ್ ಪೋದು ಒರ್ತಿ ಪೊಂಜೊವಾದ್ ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್ ಮಲ್ತಿ ಕೆಲಸೊ ಮಲ್ಲವು. ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರೊಡು ದಿಂಜ ವರ್ಸೊಕಾಲ ಗುಮಾಸ್ತ ಗಿರಿ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನ ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್ ತನ್ನ ನಿವೃತ್ತಿದ ಪೊರ್ತುಗು ಸಾಹಿತ್ಯೊದ ಕಳಕ್ ಜತ್ತೆರ್. ಕನ್ನಡೊಡು ಬರೆವೊಂದಿತ್ತಿನ ಆರೆನ ಆಸಕ್ತಿನ್ ತೂದು ಯಾನ್ ಆರೆನ್ ತುಳುತ ಕಂಡೊಗ್ ಜಪ್ಪಯೆ. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರೆನ ಚಿಟ್ಕ್‌ದ ಕತೆ, ಅಪರೂಪದ ಅಪರಂಜಿಲು, ತುಳು ಕಬಿತೆದ ಗೊಂಚಿಲು ಇಂಚ ಕೆಲವು ಬೂಕುಲೆನ್ ಬರೆದ್ ತುಳು ಬಾಸೆ, ಸಾಹಿತ್ಯೊನು ತನ್ನ ಹಿಡಿತೊಗು ಕಣತೊಂಡೆರ್. ಆರ್ ಕನ್ನಡೊಡು ಬರೆಯಿನ ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸವಿಜಯ, ತೌಳವದಾಸ ದರ್ಶನ ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನ ಬೂಕುಲು. ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸ ವಿಜಯೊಡು ಕರ್ನಾಟಕೊದ 63 ಹರಿದಾಸೆರ್ನಕುಲೆನ್ ಪೊಲಬು ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ತೆರ್. ಅಂಚೆನೇ ತೌಳವದಾಸ ದರ್ಶನ ಪಣ್ಪಿ ಬೂಕುಡು ತುಳುನಾಡ್‌ದ 55 ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಪರಿಚಯದೊಟ್ಟುಗು ಆಕುಲೆನ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕನ್ನಡ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ಲಾ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕೊಣದಿನಾರ್. ಅವ್ವೇ ನಮೂನೆದ ಬೂಕುನು ಇತ್ತೆ ತುಳುಟು ಕನತೆರ್. ಮೈಸೂರುದ ಶ್ರೀ ಗುರುಗೋವಿಂದವಿಠಲದಾಸೆರೆನ ಶಿಷ್ಯೆ ಶ್ರೀ ವರಾಹಹರಿವಿಠಲದಾಸೆರೆಡ್ದ್ ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆಯಿನ ಈ ಹರಿದಾಸಿ, ದಾಸ ವೃತ್ತಿಗಾದ್ ತನ್ನ ಬದ್ಕ್‌ನ್ ಮುಡಿಪಾದ್ ದೀದ್ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಈತ್ ಎಡ್ಡೆ ಬೂಕುನು ಬರೆದ್ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ಲಾ ಹರಿದಾಸ ಪರಂಪರೆ ಬುಳೆದಿತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಂದ್ ತೋಜದ್ ಕೊರ್ದು, ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಮಟ್ಟೆಲ್‌ಗ್ ಮಲ್ಲ ಕಾಣಿಕೆ ಕೊರ್ನ ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್ ಬಿ.ಕೆ. ಮೇರೆಗ್ ಸೋಲ್ಮೆತ್‌ದ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾಯ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆ. ನನಲಾತ್ ಬೂಕುಲೆನ್ ಆರ್ ಬರೆಪಿಲೆಕ ಆವಡ್, ಆರೆನ ಕೀರ್ತಿ ನಾಲ್ ದಿಕ್ಕ್‌ಗ್ ಪಸರುಲೆಕ ಆವಡ್‌ಂದ್ ಆರೆಗ್ ಎಡ್ಡೆಪುದ ಮದಿಪು ಪಂಡೊಂದುಲ್ಲೆ.

ಈ ಬೂಕುನು ಪೊರ್ಲು ಪೊಲಿಗೆಡ್ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ನ ಕುಡ್ಲದ ಮನೋರಮಾ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್– ಮೊಕ್ಲೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಉಡಲ್‌ದಿಂಜಿನ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

ಕುಡಲ
2–12–2009

ಡಾ। ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
ಗುರ್ಕಾರ್ರ್

ದಾಸೆರೆ ಜೋಲಿಗೆಡ್ದ್...

ತುಳುನಾಡ್ದ ಕುಡ್ಲದ ನಿವಾಸಿ, ಬಿ. ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿರಾವ್ (ಶ್ರೀಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲದಾಸಿ) ಸ್ವತಃ ಹರಿದಾಸಿಯಾದಿತ್ತ್‌ದ್, ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಜೀವನ, ಸಾಧನೆ, ಕೀರ್ತನೆಳೆನ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ಪರೆ ಪಿದಾಡ್ದಿನ ಒರ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಅನುಭವ ದಾಂತಿನ ಸಂಶೋಧಕಿ. ತುಳು ಬೊಕ್ಕ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಳೆಡ್ ಕೆಲವು ಕೃತಿಳೆನ್ ಬರೆದ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತಿನಾಳ್. ಹರಿದಾಸೆ ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸೆರೆನ ಪರಂಪರೆಡ್ದ್ ಬೈದಿನ ಮೈಸೂರ್ದ ಶ್ರೀ ಗುರುಗೋವಿಂದ ವಿಠಲದಾಸೆರೆನ ಶಿಷ್ಯೆ - ಮಂಡ್ಯದ ಶ್ರೀ ವರಾಹಹರಿವಿಠಲ ದಾಸೆರೆಡ್ದ್ 'ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲ' ಅಂಕಿತ ಪಡೆದ್, ಮೈಸೂರ್ದ ಶ್ರೀ ಮುಕುಂದವಿಠಲ ದಾಸೆರೆಡ್ದ್ (ಶ್ರೀ ಗುರುಗೋವಿಂದ ವಿಠಲ ದಾಸೆರೆ ಮಗೆ) ಉಪದೇಶ ಪಡೆದಿನಾಳ್ ಈ ಹರಿದಾಸಿ (ಈ ಲೇಖನದ ಸಂಶೋಧಕಿ).ಎನ್ನ ಈ ಗುರುದ್ವಯೆರೆನ ಚರಣೊನು ತುಱದತೋಂದು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯೊಡು ಅಧ್ಯಯನ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಕರ್ನಾಟಕದ ಒಟ್ಟು 63 ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಜೀವನ, ಸಾಧನೆ, ಪರಿಚಯೊದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸಂಗ್ರಹ 'ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸ ವಿಜಯ' - ಪಣ್ಪಿ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗ್ರಂಥೊನು ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊಣತಿನಾಳೆಗ್, ಇತ್ತೆ ನಮ್ಮ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆದ (ಅವಿಭಜಿತ) ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಪರಿಚಯದೊಟ್ಟುಗು ಅಕ್ಲೆನ ಕೀರ್ತನೆಳೆನ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ಪರೆ ಪಿದಾಡಿನಾಳೆಗ್, ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ - ಈ ಕಜ್ಜೊಗ್ ಕೈ ಜೋಡಾದ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊರ್ದ್ದ ಸಂಶೋಧನಾ ಯೋಜನೆದ ("ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು" ಕ.ತು.ಸಾ. ಅಕಾಡೆಮಿಗ್ ಸಂದಾಯ್ನ ಸಂಶೋಧನಾ ಯೋಜನೆದ ವರದಿ -2007) ಮೂಲಕ, ಅಜ್ಞಾತೆರಾದ್, ಇರೆತ ಮದೆಟುಪ್ಪಿನಂಚಿ ಕೆಲವು ಹರಿದಾಸೆರೆನ್ ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊಣತ್ತ್‌ದ್, ಅಕ್ಲೆನ್ ಗೌರವಾದರ ಪೂರ್ವಕವಾದ್ ಇಡೀ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನತೆಗೇ ಪರಿಚಯ ಮಲ್ಪರೆಗೆಂದ್, ಈ ಹರಿದಾಸಿಗ್ ಒಂಜಿ ಸದವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸೊದು ಕೊರ್ಯೆರ್. ಅಯ್ಯಾತ್ರ ಯಾನ್ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾದ್ ನಮ್ಮ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಮಾಜಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರಾಯ್ನ ಶ್ರೀಯುತ ಎಂ. ಕೆ.ಸೀತಾರಾಮ ಕುಲಾಲ್ ಬೊಕ್ಕ ಮಾಜಿ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ - ಎಸ್.ಎಚ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಬೊಕ್ಕ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯೆರೆಗ್ಲ ಎನ್ನ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಲೆನ್ ಸಂದಾವೆ.

ನೇಲ್ಯ ಹರಿದಾಸೆರ್ / ಹರಿದಾಸಿಯೆರೆನ ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಗ್ರಹದೊಟ್ಟುಗು, ಈ ಅಲ್ಪೆದಿ ಹರಿದಾಸಿ ಬರೆತಿನೊ ಕೆಲವು ಕೀರ್ತನೆಳೆನ್ಲಾ ಕಡೇಕ್ ತೋಜಾದೆ. ಮಾಪು ಮಲ್ಪುಲೆ. ಸೂರ್ಯೆ ಪ್ರಕಾಶೊದ ಬೊಳ್ಪುಗು - 'ಮೆಣ್ಪುರಿ'ತೊ (ಮಿಣುಕುಹುಳ) ಬೊಳ್ಪು ಸಮನಾ ಪಣ್ಲೆ! ಅಂಡಲಾ ನಮ್ಮ ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಮಗಳಾದ್ ಯಾನ್ಲಾ ಸಂಪ್ರದಾಯೊಡು ಬತ್ತಿನೊ ಹರಿದಾಸಿಯಾದ್, ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಬೊಕ್ಕ ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಋಣನ್ ಸಂದಾವೊಡು ಪಣ್ಪಿ

ಎನ್ನ ಆಸೆ ಮಾತ್ರ ತಪ್ಪಾವಾ? ಅಯ್ಯಾತ್ರ ಮಾತೆರೆಡ್ಲಾ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಣೋಂದ್, ಈ ಒಂಜಿ ಒದಗ್‌ದ್ ಬತ್ತಿ ಸುಸಂದರ್ಭೊನು, 'ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ಯದೊಟ್ಟುಗು ಸ್ವಕಾರ್ಯ' ಪಣ್ಪಿಲೆಕ, 'ಪತ್ತೆತೊಟ್ಟುಗು ಪತ್ತೊಂಜಿ' ಯಾದ್ ಎನ್ನ ಕೃತಿ ರಚನೆಳೆನ್ಲಾ ಈ ಕೃತಿತೊ ಅಂತ್ಯೊಡು (ಅನುಬಂಧ-1) ಸೇರ್ಪಾದೆ. 'ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸೇವೆ ದೊಟ್ಟುಗು ಎನ್ನೊಲಾ ಉಂದು ಹರಿಸೇವೆ' - ಪಂಡ್ದ್ ಆದರ್‌ತ್‌ದ್ ಮನ್ನಿಪೊಡುಂದು ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯೆರೆಡ್ಲಾ ಬೊಕ್ಕ ಮಾತಾ ಓದುಗೆರೆಡ್ಲಾ ಯಾನ್ ತರೆಬಾಗ್‌ದ್ ನಟ್ಟೋಣ್ಪೆ.

ಈ ಕೃತಿರಚನೆದ ಕಾರ್ಯೊಗು ಎಂಕ್ ಅನೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿಲು ಬೆರಿಸಹಾಯೊ ಕೊರ್ತೆರ್. ಅಕ್ಲೆನ್ ಮಾತೆರೆನ್ಲಾ ಯಾನ್ ಆಯಾಯ ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಪರಿಚಯೊದ ಪುಟೊಕ್ಲೆಡೇ ಉಪಕಾರ ಸ್ಮರಣೆ ಮಲ್ತೊಂದೆ. ಆಂಡಲಾ ನನೊರ ಆ ಮಾತಾ ಹಿರಿಯೆರೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ದಿಂಜಿದುಡಲ್ದ ಸೊಲ್ಮೆಲೆನ್ ಸಂದಾವೆ.

'ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು' – ಈ ಕೃತಿನ್ ಇತ್ತೆ ತುಳುಭಾಷೆಡ್ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗ್ರಂಥೊದ ರೂಪೊಡು ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಲ್ಪುನಂಚಿ ಉದಾರ ಮನಸ್ಸ್‌ನ್ ತೋಜ್ಯಾನ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಇತ್ತೆದ ಪೊಸ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರ್ಲಾ, ಎನ್ನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರೊದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕೆರ್ಲಾ ಆದಿಂಚಿ, ಮಾಮಲ್ಲ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧಕೆರ್ ಶ್ರೀಯುತ ಡಾ। ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ಯರೆಗ್ಲಾ, ಅಕಾಡೆಮಿದ ಇತ್ತೆದ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಶ್ರೀಯುತ ಬಿ. ಚಂದ್ರಹಾಸ ರೈ ಮೇರೆಗ್ಲಾ;

ಎನ್ನ ಕೋರಿಕೆನ್ ಮನ್ನಿತ್‌ದ್, ಈ ಬೂಕುದ ಬೆರ್ಪುಡಿಡ್, ಹಿತವಾಯ್ನೊ ಪಾತೆರೊಡು ಓದುಗೆರೆಗ್ ಎನ್ನ ಪೊಲಬು ಮಲ್ತ್ ಕೊರಿನ ಶ್ರೀಯುತ ಭಾಸ್ಕರ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ, ಪ್ರಾಧ್ಯಪಕೆರ್, ಸರಕಾರಿ ಪ. ಪೂ. ಕಾಲೇಜ್, ಬೇಳ್ಯಾರ್; (ಕ.ತು.ಸಾ.ಅ.ಸದಸ್ಯೆರ್) ಮೇರೆಗ್ಲಾ;

ಅಂಚನೇ ಬೂಕುಗು ಪೊರ್ಲುದ ರಕ್ಷಾಪುಟದೊಟ್ಟುಗು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾದ್ ಮುದ್ರಣ ಮಲ್ತ್ ಕೊರಿನ ಮಂಗಳೂರ್ದ, ಮನೋರಮಾ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ದ ಮ್ಹಾಲೀಕೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಸಿಬ್ಬಂಧಿ ವರ್ಗೊಗ್ಲಾ;

ಅಂತೂ ತುಳುನಾಡ್ದ ಈ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕೀರ್ತಿಪತಾಕೆನ್ ಬಾನೆತ್ತರಗೇರ್ಸವೆರೆ ಪುಣ್ಯೆನ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯೆರೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಚಿ ಸೊಲ್ಮೆಲೆನ್ ಸಂದಾವೆ.

ಮಂಗಳೂರು

2-12-2009

ಬಿ.ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್
(ಶ್ರೀಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲದಾಸಿ)

ಅರ್ಪಣೆ

ಪರಮ ಗುರುಕ್ಳೆನ ಕರುಣೆನ್ ನೆನೆತೊಂದು
ಗುರುದ್ವಯೆರ್ನ ಚರಣಗೆರಗೊಂದು
ಹರಿಗುರು ಪ್ರೇರಣೆಡ್ದ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತ್‌ದ್
ಬರೆಯ್ನ "ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್
ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು" ಪಣ್ಪಿ
ಅನರ್ಘ್ಯ ರತ್ನ ಮಾಲಿಕೆನ್ ಎನ್ನ
ಬಿಂಬರೂಪೀ ಪರಮಾತ್ಮೆ
ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯ ವಿಠಲನ ಚರಣೊಗು
ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಲ್ಪುವೆ.

❖❖❖

"ಓಲೋಲು ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್ ತಿರ್ಗುಂಡಾ
ಅವ್ಲವ್ಲ ಈ ಎಂಕ್ ವಿಷಯವಾಲಾ ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲ"

ಬಿ.ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್
(ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲದಾಸಿ)

ಪರಿವಿಡಿ

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ 1

1. ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್ (ತುಳು / ಕನ್ನಡ ಕೃತಿಕಾರೆರ್): 4
ಹರಿದಾಸೆರೆ ಪುದರ್, ಕಾಲ, ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಅಂಕಿತನಾಮ ಸೂಚಿ - ಪಟ್ಟಿ ೧
ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕಿರು ಪರಿಚಯ 9

2. ತುಳುನಾಡ್ದ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ ಬರೆತಿ ಹರಿದಾಸೆರ್ನ ವಿವರ:
ಹರಿದಾಸೆರೆ ಪುದರ್, ಕಾಲ, ಅಂಕಿತನಾಮ, ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲ್ನ
ಸಂಖ್ಯೆ ಸೂಚಿ - ಪಟ್ಟಿ - ೨, 3477

3. ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಕಾರೆರಾಯಿಂಚಿ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಜೀವನ/ ಸಾಧನೆದ ಪರಿಚಯ 36

4. (ಅ) ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು:
1. ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯೆರ್ 65
2. ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರ್ 66
3. ಪಾವಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ 66
4. ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್ 71
5. ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರ್ 85
6. ಹರಿದಾಸಿ ಉಡುಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮ 94
7. ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸೆರ್ 112

(ಆ) ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು :
1. ಹೆಬ್ರಿ - ಕಂಡಿಗ ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿಯೆರ್ 114
2. ಪಣಂಬೂರು ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ 116
3. ಪುಂಡೂರು ದಾಮೋದರ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್ 117
4. ದೇಲಂಪಾಡಿ ನಾರಾಯಣ (ವಾಸು) ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರ್ 120
5. ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್ 122
6. ಕಳುವಾರು ವೆಂಕಟರಾಯೆರ್ 127
7. ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರ್ 128
8. ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್ 129

5. ಅನುಬಂಧೊಲು :
1. ಹರಿದಾಸಿ ಶ್ರೀಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲದಾಸಿನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು 142
2. ಅವಲೋಕನ 147
3. ಕಡೇತ ರಡ್ಡ್ ಪಾತೆರ 149
4. ಆಕರ ಗ್ರಂಥೊಲು 150
5. ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯೊಡು ಬೆರಿಸಾಯೊ ಕೊರಿನಂಚಿ ಮಹಾನೀಯೆರ್/ ಮಹಿಳೆಯೆರ್ 155

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ನಮ್ಮ ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ (ಅವಿಭಜಿತ) ಅನೇಕ ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ ಜನ್ಮ ಕೊರ್ನಂಚಿ ಪುಣ್ಯಭೂಮಿ! ಕಡಲ್ದ ಬರಿಟ್ ಓಡೊಡು ಬತ್ತಿ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣನ್ ಕಣತ್ತ್‌ದ್ ಒಡಿಪುಡು ಉಂತಾಯಿನ ದ್ವೈತಮತ ಸಂಸ್ಥಾಪಕೆರಾಯಿಂಚಿ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರ್ ಪುಟ್ಟುದು ಬುಳೆದ್, ನಡತಿನ ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರ ಉಂದು ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್! ದ್ವೈತ ಮತ ಪ್ರಚಾರೆಕೆರ್, ಪಾಖಂಡ ಮತ ಖಂಡನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಮೆರೆಯಿಂಚಿ ಅಷ್ಟಮಠಕ್ಲೆಡೊಂಜಾಯಿನ ಸೋದೆ ಮಠಾಧೀಶೆರಾಯಿಂಚಿ ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜೆರೆ ಪುಣ್ಯಜನ್ಮ ತಪೋಭೂಮಿ ಉಂದು ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್!

ಕುಡಾರಿ ರಾಮೆ ಕಡಲ್ದ ರಾಜಡ್ದ್ ನಟ್ಟ್‌ದ್ ದಾನೊಪಡೆಯ್ನಂಚಿನೊ 'ಪರಶುರಾಮ ಕ್ಷೇತ್ರ' - ಈ ನಮ್ಮೊ ತುಳುನಾಡ್!

ಈ ನಮ್ಮೊ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಪರಿಸರೊಟು ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜೆರೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜುವೆರ್ ಹರಿದಾಸೆರಾಯಿಂಚಿ ಶ್ರೀ ನೆಕ್ಕಾರು ಕೃಷ್ಣ ದಾಸೆರ್(ವರಾಹ ತಿಮ್ಮಪ್ಪದಾಸೆರ್), ಕುಡ್ಲದ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಮಠೊದ ಮೂಲ ಪುರುಷೆರಾಯಿಂಚಿ ಶ್ರೀ ತುಪಾಕಿ ವೆಂಕಟರಮಣಾಚಾರ್ಯೆರ್, ಹರಿದಾಸ ವೆಂಕಣ್ಣ ಕವಿ ಮೂಲ್ಕಿ, ಪಾವಂಜೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್, ಕುತ್ತೆತ್ತೂರುದ ಭಕ್ತ ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರ್, ಪಣಂಬೂರುದ ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್, ಪೇಜಾವರ ಜ್ಞಾನದಾನಿ ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸ ಟಿ.ಯಲ್. ವಾಸುದೇವರಾಯೆರ್ - ಇಂಚ ಅನೇಕ ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ ಜನ್ಮೊ ಕೊರಿಯಿನಂಚಿ ತೌಳವ ಮಾತೆನ ಪುಣ್ಯ ಗರ್ಭೊ ಈ ನಮ್ಮೊ ತುಳುನಾಡ್!

ಇಂಚೀ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮೆದಿ ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಪಾದೊಗು ಅಡ್ಡ ಬೂರೋಂದ್, ಆಲೆನ ಮೋಕೆದ ಬಾಲೆಲಾಯ್ನ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸಿರಿ ಚರಣೊನು ಸುಗಿತೊಂದು, ಎನ್ನೊ ಪೆದ್ದಿ ಅಪ್ಪೆನ ಆಶೀರ್ವಾದೊನು ನಟ್ಟೊಂದು 'ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು' - ಪಣ್ಪಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೃತಿ ರಚನೆಗ್ ಪಜ್ಜೆ ದೀಪುನೆಡ್ದ್ ದುಂಬು, ಈ ಲೇಖನ ಬರೆವರೆ ಮೂಲ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಯಿಂಚಿ ಸಿರಿಹರಿ, ವಾಯು ದೇವೆರೆನ್ಲಾ, ಅಂಕಿತೋಪದೇಶ ಮಲ್ತಿಂಚಿ ಗುರುಕ್ಲೆನ್ಲಾ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾದ್ ನೆನೆತೊಂದು, ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರೆ ತುಳುಭಾಷೆದ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಒಟ್ಟುಗು ಸೇರ್ಪಾದ್, ಅಕ್ಲೆನ ಜೀವನ ಸಾಧನೆದ ಪರಿಚಯದೊಟ್ಟುಗು ಕೃತಿ ಸಂಗ್ರಹೊನು ಬೊಲ್ಪುಗು ಕೊಣರ್ಪಿಂಚಿ ಈ ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ಕಾರ್ಯೊಗು ದುಂಬಾಯೆ.

ನೀರ್‌ಗ್ ಜತ್ತಿ ಬೊಕ್ಕನೇ ಅಯ್ತ ಆಳ ತೆರಿಪುನಿ ತೂಲೆ!
ನಮ್ಮೊ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸಾಹಿತ್ಯೊ ಪಣ್ಪಿ ಕಡಲ್ಡ್ದೊಲಯಿಡ್
ತೋಜುಂಡು ಅವ್ಲ - ಕೆಲವು ಮುತ್ತು, ರತ್ನ, ವಜ್ರೊಲು!
ಪೆಜ್ಜಿನಾತ್ ದುಂಬು ಪೋಯ್ನಗ ಫಳಫಳ ನೆಗಪ್ಪುಂಡು
ಪಜ್ಜೆ ಪಜ್ಜೆಗ್ಲಾ ಸಿರಿ ಸಂಪದೊದ ಮಾಣಿಕ್ಯ ನವರತ್ನೊಲು!

ಒಂಜತ್ತ್, ರಡ್ಡತ್ತ್, ಕೊಡಿತ್ತ್‌ದಿತ್ತ್‌ಂಡವು ಸಾಗರೊದತಳೊಟು
ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸಂತಾನೊದ ಬೀಜ ಬುಳೆದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಚಿ ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಮಟ್ಟೆಲ್ಡ್!
ಒಂಜೊಂಜೆನೇ ನಾಡ್ದ್ ಪೆಜ್ಜಿದ್ ಆಯ್ಕೆ ಮಲ್ತ್ ಯಾನ್!
ಅಧ್ಯಯನ ಮಲ್ಪರೆಗಾದ್ - ಸುರಿದ್ ನೈದ್ ಮಾಲೆ ಕಟ್ಟ್‌ದ್!
ಜನ್ಮೊ ಸಾರ್ಥಕವಾಂಡ್‌ಂದೆನ್ನೈ ಬೊಕ್ಕ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯೊ ತುಪ್ಪೆಲುರ್ಕಾರ್‍ನಗ!
ಅಪವಾದ ತತ್ತ್‌ಂಡ್ ನನ - ಈ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಭಾರೀ ಕಡಿಮೆ ಪಂಡ್ದ್'
ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ ನಿಲೆಯಾಯಿಂಚಿ ಒಡಿಪುದ
ಸಿರಿಗುರುಪ್ರಿಯ ವಿಠಲಗ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೊಂದು
ಬರೆವರೆ ದುಂಬಾಯೆ ಎನ್ನೊ ಅಧ್ಯಯನೊದ ಕಜ್ಜೊಗು ಪಜ್ಜೆ ದೀಯೋಂದು!

ಸುಮಾರ್ ಐವತ್ತೊಂಜಿ (51) ಜನ ಹರಿದಾಸ/ದಾಸಿಯೆರ್ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಪುಟ್ಟುದು, ಬುಳೆದ್, ಹರಿದಾಸೆರಾದ್ ಬಾಳ್‌ದ್, ತುಳುವಪ್ಪೆಗ್ ತುಳು/ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಳೆಡ್ ಕೃತಿ ರಚನೆದ ಮಾಲೆ ನೆಯ್ದ್ ಅರ್ಪಣೆ ಮಲ್ದೆರ್. ನನ ಕೆಲವೆರ್ ಕೀರ್ತನೆಕಾರೆರ್; ಬೊಕ್ಕ ಕೆಲವೆರ್ ಹರಿದಾಸ ಪಂಥೊಡಿತ್ತ್‌ದ್ ಹರಿಸೇವೆ, ಹರಿಭಕ್ತಿ ಮಲ್ತ್‌ಂಚಿ ಹರಿದಾಸೆರ್. ಇಂಚ ವಿವಿಧ ರೀತಿಡ್ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಹರಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಲ್ದೆರ್. ಉಂದೆನ್ ಯಾನ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ಪರೆಗಾದ್ ಅನೇಕ ಧಾರ್ಮಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯೊಳೆನ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಕೆಲವು ಕ್ಷೇತ್ರೊಳೆನ್; ಕೆಲವು ಹರಿದಾಸ/ಹರಿದಾಸಿಯೆರೆನ್ ಭೇಟಿಯಾದ್ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹೊ ಮಲ್ತೊಂಡೆ.

(ಯಾನ್ಲಾ ಒರ್ತಿ ಹರಿದಾಸಿಯಾದಿತ್ತಿನೆಡ್ದಾವರ, ಎಂಕ್ ಈ ವಿಷಯೊದ ಮಿತ್ತ್ ಆಸಕ್ತಿ ಪುಟ್ಟ್‌ಂಡ್)

ಉದಾ: ಒಡಿಪು, ಕಳುವಾರು, ಕಟೀಲು, ಮೂಲ್ಕಿ, ಪಾವಂಜೆ, ಕಲ್ಲಮುಂಡ್ಕೂರು, ಕಾರ್ಕಳ, ಪಣಂಬೂರು, ಸುರತ್ಕಲ್, ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು, ಪಾರೆಂಕಿ, ಕುಂಭಾಶಿ, ಹೂವಿನಕೆರೆ, ಕುಂಜಾರುಗಿರಿ, ಸೋದೆ, ಅಗ್ಗಿದ ಕಳಿಯ(ಸಸಿಹಿತ್ಲು), ಪಾಜಕ, ಬೆಂಗಳೂರು - ಇತ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಕ್ಷೇತ್ರೊಳೆಗ್ ಸಂಚಾರ ಮಲ್ತೊಂದು, ಹರಿದಾಸೆರ್ನ ಬಗ್ಗೆ ವಿಷಯೊನು ತೆರಿಯೊಂದು 'ನನ ಕೆಲವೆರ್ ಹಿರಿಯೆರೆಡ ದೂರವಾಣಿ ಮುಖಾಂತರ ಪಾತೆರ್ದ್ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತೊಂಡೆ. (ಉದಾ: ಕಾಸರಗೋಡು, ಹೆಬ್ರಿ, ಹಿರಿಯಡ್ಕ, ಬಂಟ್ವಾಳ, ಐಕಳ, ಒಳಲಂಕೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - ಇತ್ಯಾದಿ ಸ್ಥಳೊಕ್ಲೆಗ್)

ಅಂತೂ ಕಡೇಕ್ಲಾ ನಮ್ಮ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ (ಅವಿಭಜಿತ) ಜಿಲ್ಲೆಡ್ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸಂಖ್ಯೆ ಭಾರೀ ಕಡಿಮೆ ಪಣ್ಪಿ ಅಪವಾದ ತತ್ತ್‌ಂಡ್! ದೇವೆರೆ ದಯೊಟು ಬೊಕ್ಕ ಗುರುಹಿರಿಯೆರ್ನ ಆಶೀರ್ವಾದೊಡು ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಒಟ್ಟುಗು 51 ಜನ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಎನ್ನ ದಿಟ್ಟಿಗ್ ಗೋಚರವಾಯೆರ್. ವಿವಿಧ ಮೂಲೊದ ಬೂಕುಳೆಡ್ದ್ ಅಕ್ಲೆನ ಬಗ್ಗೆ ತೆರಿಯೊಂಡೆ.

ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಕೀರ್ತನೆ, ಪದ್ಯೊಳೆನ್ ಬರೆತಿ ದಾಸೆರೆನ ಕೃತಿಕ್ಲೆನ್, ಬೊಕ್ಕ ಅಕ್ಲೆನ ಜೀವನ ಸಾಧನೆದ ಪರಿಚಯೊಳೆನ್ ಒಟ್ಟು ಸೇರಾದ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತೊಂಡೆ. ಕೆಲವೆರೆನ್ ಅಲಕ್ಷಿತ

ಹರಿದಾಸೆರ್ ಪಂಡ್ದ್ ತೋಜಾದ್, ಅಕ್ಲೆನ ಕೃತಿಕ್ಲೆನ್ನಾ (ಪದ್ಯೊಳೆನ್) ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊಣರ್ಯೆಗಾದ್ ಈ ಪಟ್ಟೆಡ್ ಸೇರ್ಪಾಯೆ. ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಕೀರ್ತನೆ ಬರೆಯಿನ ಒಟ್ಟು 15 ಜನ ಹರಿದಾಸೆರೆನ 80ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಳೆನ್ ಈ ಬೂಕುಡು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಲ್ತ್‌ದ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ್ ತೋಜಾದಂಡ್. (ತೂಲೆ – ಪಟ್ಟಿ –2)

ಅಂತೂ ತುಳು ಭಾಷೆದ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ (ಹರಿದಾಸ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್) ಮಾತಾ ಹರಿದಾಸೆರೆಡ್ದ್‌ಲಾ (ತುಳು ಕೃತಿಕಾರೆರೆಡ್ದ್) ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಅವೆನ್ ಮಾತೆನ್ನಾ ಒಂಜೇ ಕಡೆಟ್ ಸೇರ್ಪಾದ್, ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ಪುನಂಚಿ ಕೆಲಸ ಇತೊಮುಟ್ಟ ಏರ್ಲಾ ಮಲ್ತಿಜೆರ್! ಅಂತೂ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಇಂಚೀ ಒಂಜಿ ಪೊಸ ಕಜ್ಜೊಗು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊರ್ದು ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸೇವೆದೊಟ್ಟುಗು ಹರಿಸೇವೆ ಮಲ್ಪರೆಗ್ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಲೇಖನದ ಮೂಲಕ ಎನ್ನೊ ಕಾರ್ಯೊಗು ಕೈ ಜೋಡಾವರೆಗ್ ದುಂಬತ್ತಿನೆಕ್, ಯಾನ್ ಸಮಸ್ತ ತುಳುವೆರೆನ ಪರವಾದ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೆ.

||ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

"ದಾಸ ದಾಸ ದಾಸೆರ್ನ ದಾಸ್ಯೊನ್ ಕೊರ್ಲಾ | ಎಂಕ್
ವಾಸುದೇವ ನಿನ್ನ ಚರಣೊದಾಶ್ರಯ ಕೊರ್ಲಾ ||"

ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್ (ತುಳು/ ಕನ್ನಡ ಕೃತಿಕಾರೆರ್)

ಪಟ್ಟಿ - ೧

ಸಂ.	ದಾಸೆರೆ ಪುದರ್	ಕಾಲ (ಕ್ರಿ.ಶ.)	ಜನ್ಮಸ್ಥಳ	ಅಂಕಿತನಾಮ/ ಕಾವ್ಯನಾಮ
1.	ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿ*	1480-1600	ಹೂವಿನಕೆರೆ	ಹಯವದನ
2.	ಶ್ರೀ ರಘುವರ್ಯ ತೀರ್ಥರು	1630-1712	-	ರಘುತಿಲಕ
3.	ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು*	1881-1943	ಉಡುಪಿ	ರಾಜೇಶ ಹಯಮುಖ
4.	ನೆಕ್ಕಾರು ಕೃಷ್ಣದಾಸರು (ವರಾಹ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ)	18ನೇ ಶತಮಾನದ ಉತ್ತರಾರ್ಧ	ನೆಕ್ಕಾರು	ವರಾಹತಿಮ್ಮಪ್ಪ
5.	ಹರಿದಾಸ ವೆಂಕಣ್ಣ ಕವಿ ಮೂಲ್ಕಿ	1750-1830	ಬಂಕಾಪುರ	ಗುರು ವೆಂಕಟೇಶ
6.	ಪಾರ್ತಿಸುಬ್ಬ	1760-1820	ಕುಂಬಳೆ	ಕಣಿಪುರ - ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ
7.	ಭಕ್ತ ದೇವಿದಾಸ (ಮಧ್ವದಾಸ)	18ನೇ ಶತಮಾನ	ಉಡುಪಿ	ಗುರು ಮಧ್ವಪತಿ ಕೃಷ್ಣ
8.	ತುಪಾಕಿ - ವೆಂಕಟರಮಣಾಚಾರ್ಯ	19ನೇ ಶತಮಾನ	ಹಳೇ ಮೈಸೂರು	ವೆಂಕಟೇಶ, ವೆಂಕಟರಮಣ, ವೆಂಕಟಾದ್ರಿ
9.	ಪಾವಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯ*	1854 - 1924	ಅತ್ತೂರು (ಮೂಲ್ಕಿ)	ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ
10.	ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು ಭಕ್ತ ಗೋವಿಂದದಾಸ	1854-1939	ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು	ಗೋವಿಂದದಾಸ
11.	ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದ*	1876-1946	ಪಣಂಬೂರು	ಸದಾನಂದ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ
12.	ಬೆಳ್ಳೆ ದಾಸಪ್ಪಯ್ಯ	1877 - 1956	ಬೆಳ್ಳೆ	ಪಾವಂಜೆ ಪುರಾಧೀಶ, ಪಾವಂಜೇಶ ಇತ್ಯಾದಿ.
13.	ಅಗ್ಗಿದ ಕಳಿಯ ನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯ	1870-1940	ಅಗ್ಗಿದ ಕಳಿಯ (ಸಸಿಹಿತ್ಲು)	ನಾರಾಯಣ
14.	ಪೇಜಾವರ ಜ್ಞಾನದಾನಿ ಹರಿದಾಸ ಟಿ.ಯಲ್. ವಾಸುದೇವರಾಯರು	1918-2001	ಪೇಜಾವರ	ವಾಸುದೇವ
15.	ಮೈರ್ಮಾಡಿ ಗೋವಿಂದ ಗೋಳಿ	1902-1959	ಮೈರ್ಮಾಡಿ (ಕೊಕ್ಕರ್ಣೆ)	ಗೋವಿಂದ
16.	ಬೋಳಾರ ವಾಸುದೇವಯ್ಯ	1873-1934	ಬೋಳಾರ	ವಾಸುದೇವ ದಾಮೋದರ
17.	ಹೆಬ್ರಿ - ಕಂಡಿಗ ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿ*	1908-1988	ಹೆಬ್ರಿ - ಕಂಡಿಗ	ಪದ್ಮನಾಭ

18.	ಕಳುವಾರು ವೆಂಕಟರಾವ್*	1905 - 1983	ಬೊಳ್ಳಾಜೆ	ವೆಂಕಟಪತಿ, ವೆಂಕಟರಮಣ
19.	ಮಟ್ಟಿ ವಾಸುದೇವ ಪ್ರಭು	1805-1865	ಮಟ್ಟಿ	ರಮಾಧವ, ರಮಾಪತಿ
20.	ಮಟ್ಟಿ ಶೇಷ ಪ್ರಭು	19ನೇ ಶತಮಾನ	ಮಟ್ಟಿ	ಮಂಗಲಾಂಗ, ರಮಾಕಾಂತ ರಮೇಶ
21.	ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಕವಿ ಮೂಲ್ಕಿ	1832-1910	ಮೂಲ್ಕಿ	ಗುರು ನರಸಿಂಹ
22.	ಬಂಗ್ಲೆ ನಾರಾಯಣ ಕಾಮತ್	1872-1918	ಮೂಲ್ಕಿ	ನಾರಾಯಣ
23.	ತಲಚೇರಿ ವಾಸುದೇವ ಶ್ಯಾನುಭಾಗ	19ನೇ ಶತಮಾನ	ಮೂಲ್ಕಿ	ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ
24.	ಮಟ್ಟಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪ್ರಭು	19ನೇ ಶತಮಾನ	ಮಟ್ಟಿ	ಶ್ರೀನಿವಾಸ
25.	ಮೂಲ್ಕಿ ವಿಟ್ಟಪ್ಪ ಭಾಗವತ	20ನೇ ಶತಮಾನದ ಉತ್ತರಾರ್ಧ	ಮೂಲ್ಕಿ	ಮೂಲವಿಠಲ
26.	ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸರು*	1932 -	ಭದ್ರಗಿರಿ	ಮೂಲನಾರಾಯಣ
27.	ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸರು*	20ನೇ ಶತಮಾನ	ಭದ್ರಗಿರಿ	ದಾಸ ಕೇಶವನುತ
28.	ಹರಿದಾಸಿ ಮುಳಿಯ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ಅಮ್ಮ	1870-1942	ಪೂಂಚ (ಬಂಟ್ವಾಳ)	ಮೂಕಾಂಬೆ, ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ
29.	ಸರಸ್ವತಿ ರಾಜವಾಡೆ	1913-1994	ಬಳಂಜಾಲ (ಉಡುಪಿ)	ಗಿರಿಬಾಲೆ
30.	ಹರಿದಾಸಿ ಉಡುಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮ*	1931-	ಉಡುಪಿ	ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ
31.	ಪಣಂಬೂರು ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪಯ್ಯ*	19ನೇ ಶತಮಾನ	ಪಣಂಬೂರು	ನಾರಾಯಣ
32.	ಕೆರೆಮಠ ಗೋವಿಂದ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಘನಪಾಠಿ	1909-1977	ಬಡನಿಡಿಯೂರು	ಗೋವಿಂದದಾಸ
33.	ಹೊಸಬೆಟ್ಟು ಶ್ರೀಧರಾಚಾರ್ಯ	1919-1989	ಸುರತ್ಕಲ್	
34.	ಪುಂಡೂರು ದಾಮೋದರ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯ*	1888-1971	ಪುಂಡೂರು	(1) ಆಯಾಯ ಕ್ಷೇತ್ರದ ದೇವರ್ಕಳ ಹೆಸರು (ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ) (2)ದಾಮೋದರ (ಕನ್ನಡ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ)

35. ದೇಲಂಪಾಡಿ ನಾರಾಯಣ (ವಾಸು) ಅರಳಿತ್ತಾಯ*	19ನೇ ಶತಮಾನದ ಪೂರ್ವಾರ್ಧ	ದೇಲಂಪಾಡಿ	ದೇಲಂಪಾಡಿ ಮಹಾಲಿಂಗ
36. ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯ*	1936-	ಪುಂಡೂರು	—
37. ಪಾವಂಜೆ ಗುರುರಾಯರು	1869-1948	ಪಾವಂಜೆ	—
38. ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಯಾಚಾರ್ಯ	1919-1996	ಸುರತ್ಕಲ್	ಜಯಂತ
39. ಹಂಡೆ ಶ್ರೀಪಾದದಾಸರು	1888-1976	ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ (ಮಹಿಷಿ)	ಹನುಮನಯ್ಯ
40. ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಶ ದಾಸರು*	1935-	ಉಡುಪಿ	ಶ್ರೀಶ
41. ಹಂಡೆ ಗುರು ವೇದವ್ಯಾಸ ದಾಸರು	20ನೇ ಶತಮಾನ	ಉಡುಪಿ	ವೇದವ್ಯಾಸ
42. ಬಜಪೆ ವೆಂಕಟರಾವ್ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ	1886-1970	ಬಜ್ಪೆ	—
43. ನಿಡಂಬೂರು ರಾಮದಾಸರು	1898-1988	ಅಂಬಲಪಾಡಿ	ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
44. ಕಲ್ಲಮುಂಡ್ಕೂರು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದಾಸರು	19ನೇ ಶತಮಾನದ ಉತ್ತರಾರ್ಧ	ದೈಲಬೆಟ್ಟು	ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದಾಸ
45. ಹರಿದಾಸ ಕುಕ್ಕಜೆ ಐತಪ್ಪ ಯಾನೆ ರಾಮಯ್ಯ ನ್ಯಾಕ	20ನೇ ಶತಮಾನ	ಇರಾ - ಕುಕ್ಕಜೆ (ಪಾಣೆ ಮಂಗಳೂರು)	ಐತಪ್ಪ ದಾಸ
46. ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತರು*	1872-1945	ಬಾಯಾರು	ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ, ವಿಶ್ವನಾಥ
47. ಜತ್ತಿ ಕೃಷ್ಣದಾಸರು	20ನೇ ಶತಮಾನದ ಪೂರ್ವಾರ್ಧ	ಬಾಯಾರು	ಕೃಷ್ಣ
48. ಮಯ್ಯವಟಿ ವೆಂಕಟರಮಣಯ್ಯ	1874-1935	ಮಾಯಿಪ್ಪಾಡಿ (ಕುಂಬಳೆ)	ವೆಂಕಟರಮಣ, ವೆಂಕಟೇಶ
49. ಚಿತ್ರಾಪುರ ರಾಮ ಐಗಳ್	1914-1996	ಚಿತ್ರಾಪುರ	ರಾಮ, ರಾಮಚಂದ್ರ
50. ಹರಿದಾಸ ದೇವಣತ್ತಿ	1854-1924	ಬೆಂಗ್ರೆ (ಉಳ್ಳಾಲ)	ದೇವಣ್ಣದಾಸ
51. ಬೆಂಗ್ರೆ ಹರಿದಾಸ ನಾರಾಯಣ ಕರ್ಕೇರ (ಅಂಧ ಹರಿದಾಸರು)	20ನೇ ಶತಮಾನದ ಪೂರ್ವಾರ್ಧ	ಬೆಂಗ್ರೆ	ನಾರಾಯಣದಾಸ

* ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿ ಹರಿದಾಸೆರ್. ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಅಕ್ಲೆನ ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಗ್ರಹೊನು ಕೊರ್ತ್‌ೊಂಡು.

ತುಳುನಾಡ್ದ (ಅವಿಭಜಿತ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆದ) ಹರಿದಾಸೆರ್

ತುಳುನಾಡ್ದ ಚರಿತ್ರೆಡ್ ಬಂಗಾರ್ದ ಪುಟೊ ಮೂಡಿನಿ ಕ್ರಿ.ಶ. ಪದಿಮೂಜನೇ ಶತಕೊಡು. ಶ್ರೀಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರ್ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಅವತಾರ ಮಲ್ತಿಂಚಿ ಸ್ವರ್ಣಯುಗೊ! ಸಾಟಿ ಇಜ್ಜಂದಿನೊ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಲೆನ್ ಜಗತ್ತ್‌ಗ್ ಕೊರಿನೊ ಸೌಭಾಗ್ಯ ನಮ್ಮೊ ತುಳುನಾಡ್ದಂದ್ ಪಣೊಲಿ!

ತುಳುನಾಡ್ದ ಪೆರ್ಮೆದ ಮಗೆ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಾಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರ್! ಕನ್ಯಾಕುಮಾರಿಡ್ದ್ - ಗೋಕರ್ಣ ಮುಟ್ಟಗ್ ಪರಶುರಾಮಕ್ಷೇತ್ರಂದ್ ಪಣ್ಪೆರ್. ಸಪ್ತಕ್ಷೇತ್ರೊಲೆಡ್ ಸುರುತ ಕ್ಷೇತ್ರೊನೆ ಒಡಿಪು[1](ಉಡುಪಿ). ದಕ್ಷ ಶಾಪಗ್ರಸ್ಥನಾಯಿಂಚಿ ಚಂದ್ರನೊ ತಪಸ್ಸ್‌ಗ್ ಒಲಿದು ಬತ್ತಿ 'ಚಂದ್ರಮೌಳೀಶ್ವರೆ'ಮೂಲಿಪ್ಪುನೆಡ್ದಾವರ'ಉಡುಪಿ' (ಒಡಿಪು) ಪಣ್ಪೆ ಪುದರ್ ಬೈದ್‌ಂಡ್‌ಂದ್, ವಿದ್ವಾಂಸೆರೆ ಹೇಳಿಕೆ.

ರಾಮ ಭೋಜರಾಜೆ ಯಜ್ಞೊಗಾದ್ ಭೂಶೋಧನೆ ಮಲ್ಪಿಂಚಿ ಕಾಲೊಡು ಆಯೆಗ್ ಬತ್ತಿ ಸರ್ಪಹತ್ಯಾದೋಷ ಪರಿಹಾರಗಾದ್ ಬೊಳ್ಳಿದ ಪೀಠ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಕನರ್ಪಾಡಿ, ಪುತ್ತೂರು, ಕಡಿಯಾಳಿ, ಬೈಲೂರು, ಪಣ್ಪೆ - ಈ 4 ಊರುಲೆಡ್ ದುರ್ಗಾಲಯೊಳೆನ್ಲಾ; ಮುಚ್ಚಿಲಕೋಡು - ಮಾಂಗೋಡು - ತಾಂಗೋಡು - ಅರತೋಡು ಪಣ್ಪೆ ನಾಲೂರುಲೆಡ್ ನಾಗಾಲಯೊಲೆನ್ ಸುವರ್ಣ ನಾಗಪ್ರತಿಮೆನ್ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಪೂಜಿಸೊಯೆ! ರಾಜನ ಯಜ್ಞಾಂತ್ಯೊದ ಸಮಯೊಗು ಪರಶುರಾಮ ದೇವೆರ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೆರಾದ್ ಆಶೀರ್ವಾದೊ ಮಲ್ತೆರ್![2]

ರಾಜಾಶ್ರಯ ಪಡೆದ್ ಗೋದಾವರೀ ತೀರೊಡ್ದು ಸುಮಾರು ಒಂಜರೆ ಸಾವಿರೊ ವರ್ಸೊಡ್ದು ದುಂಬು ಪರಶುರಾಮ ಕ್ಷೇತ್ರೊಗು ವಲಸೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ತುಳುನಾಡ್‌ಡೇ ವಾಸ ಮಲ್ತಿಂಚಿ ಬ್ರಾಣೆರೆಗ್ 'ತೌಳವ ಬ್ರಾಣೆರ್' ಪಂಡ್ದ್ ಪುದರ್‌ಂಡ್![3]

ಕೆಲವು ಕಾಲೊಡ್ದು ಬೊಕ್ಕ ವೇದಾರಣ್ಯೊಡು ಪುತ್ರಕಾಮನೆಗಾದ್ ಭರದ್ವಾಜ ಗೋತ್ರದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗ್ ಸ್ವಪ್ನೊಡು ದೇವೆರ್ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಲ್ತಿ ಪ್ರಕಾರೊಡು, ರಾಮ ಭೋಜ ರಾಜೆ ಯಜ್ಞ ಮಲ್ತಿ ಕುಂಡೊಗು ಕ್ಷೀರಾಭಿಷೇಕ ಮಲ್ಪಿನಗ ಅಲ್ಪ ಅನಂತಾಸನ ಆಯಿಂಚಿ ಪದ್ಮನಾಭ ಸ್ವಾಮಿ ಉದ್ಭವವಾಯೆರ್! [4] ಇತ್ತೆ ನಮ ತೂಪಿನ 'ಅನಂತೇಶ್ವರ', ಗುಡಿಯೇ ಈ 'ಅನಂತಪದ್ಮನಾಭ ಸ್ವಾಮಿ' ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಯಿನೊ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ!

1, 2, 4 : ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸ ಕೀರ್ತನ ಮಂಜರಿ (ಹರಿದಾಸ ರತ್ನ ಹೆಚ್. ಶ್ರೀಧರಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಹರಿಕಥಾ ಸಂಗ್ರಹ) ಸಂ. : ಬಿ.ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿರಾವ್(ಶ್ರೀಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲದಾಸಿ), ಪ್ರ: ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು - 2007

3: ಶಿವಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆ - ಲೇ: ಅಗ್ನಿಚಿತ್ ದೀಕ್ಷಿತ ಅನಂತಕೃಷ್ಣ ಸೋಮಯಾಜೀ 'ಶಿವಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು' ಸಂ.: ಎಚ್. ಬಿ. ಎಲ್. ರಾವ್, ಮುಂಬೈ. ಪ್ರ: ಶಿವಳ್ಳಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಮುಂಬೈ, 2001.

ಒಡಿಪುಡು 8 ಮೈಲು ದಕ್ಷಿಣೊಗು 'ಪಾಜಕ' ಕ್ಷೇತ್ರೊಡು ಕ್ರಿ.ಶ. 1238 (ವಿಳಂಬಿ ಸಂವತ್ಸರ ಆಶ್ವಯುಜ ಮಾಸ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷ ವಿಜಯದಶಮಿ) ನಡುಮನೆ ನಾರಾಯಣ ಭಟ್ರ್ (ನಡ್ಡಂತಿಲ್ಲಾಯ) ಬೊಕ್ಕ ವೇದಾವತಿ ದಂಪತಿಲೆಗ್ ಅನಂತಪದ್ಮನಾಭ ದೇವೆರೆ ಕೃಪೆಟ್ ಪುಟ್ಟಿ ಬಾಲೆಗ್ ವಾಸುದೇವ ಪಣ್ದ್ ನಾಮಕರಣ ಆಂಡ್. ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮೊಡು - ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ; ವೇದಾಂತ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕೊಡು - ಆನಂದ ತೀರ್ಥ ಪಣ್ಪೆ ಪುದರಾಂಡ್. ಬಾಲ್ಯೊದ ಗುರುಕುಳು - ತೋಟಂತಿಲ್ಲಾಯೆರು; ಆಶ್ರಮ ಗುರುಕುಳು - ಅಚ್ಯುತ ಪ್ರಜ್ಞೆರು.

ಗೋಪೀ ಚಂದನೊಡ್ದು ಬತ್ತಿ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನ್ ಒಡಿಪುಡು ನಿಲೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ದ್ವೈತ ಮತ ಸಂಸ್ಥಾಪಕೆರಾದ್, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪೂಜೆಗಾದ್ ಎಣ್ಮ ಜನ ಶಿಷ್ಯೆರೆಗ್ ಸನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊರ್ಯೆರ್ ಆಚಾರ್ಯೆರ್. ದ್ವೈತ ಮತ ಪ್ರಚಾರ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹಳ್ಳಿಡ್ ಪೊತ್ತಾಯಿನ ತುಡರ್ದ ಬೊಲ್ಪುನು ಇಡೀ ವಿಶ್ವೊಗು ಬೆಳಗೊಯಿನ ಮಹಾತ್ಮೆ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರ್ ಜಗದ್ಗುರುವಾದ್ ಮೆರೆಯೆರ್! ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ ಮೂಲ ಗುರುವಾಯೆರ್! ಪ್ರತಿವಾದಿಳೆನ್ ಆತ್ಮಬಲೊಡ್ದಾವರ ಜೈತೆರ್. ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸೆರೆನ ದರ್ಶನ, ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರೊಗು ಉಪನಿಷತ್ತುಲೆಗ್ ಭಾಷ್ಯ ರಚನೆ, ಭಾಗವತ, ಭಾರತ, ರಾಮಾಯಣ ಗ್ರಂಥೊಲೆಗ್ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ರಚನೆ, ಸರ್ವಮೂಲ ಗ್ರಂಥ ರಚನೆ, ಸಂಗೀತೊದ ವಿವಿಧ ರಾಗೊಲೆಡ್ ಪಣ್ಯೆರಾಪಿಂಚಿ ದ್ವಾದಶ ಸ್ತೋತ್ರ ರಚನೆ - ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯೊಗು ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರೆನ ಅಂಕುರಾರ್ಪಣೆ.

ಆಚಾರ್ಯೆರ್ ಮಠಸಂಸ್ಥಾನ ಕಟ್ಟಿನಾರತ್ತ್. ಆರ್ ತನ್ನೊ ಸನ್ಯಾಸಿ ಶಿಷ್ಯೆರೆಗಾದ್ ಕೊರಿನ ಆಸ್ತಿ ಪಂಡ ದೇವೆರೆ ಮೂರ್ತಿ ಮಾತ್ರ. ದುಂಬಗ್ ಅನುಯಾಯಿಲು ಬುಳ್ಯೆಲೆಕ ಅಷ್ಟ ಮಠೊಕ್ಲು ಮೂಡ್ದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್[5].

ಪಿಂಗಳ ಸಂವತ್ಸರ (ಕ್ರಿ.ಶ. 1317) ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ನವಮಿದಾನಿ ಆಚಾರ್ಯೆರ್ ಕಡೇತ ಸರ್ತಿ ಬದರಿಗ್ ಪೋದು ಒಡಿಪುಡು ಮಾಯ್ಕ ಆಯೆರ್. ಆಂಡ ಇನಿಕ್ಲಾ ಅದೃಶ್ಯರಾದೇ ಒಡಿಪುಡುಲ್ಲೆರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಹಿರಿಯೆರ್ನ ಹೇಳಿಕೆ; ಸಾಧಕೆರ್ನ ಅನುಭವ.[6]

5,6: ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಮತ್ತು ಮಠ ಪರಂಪರೆ, ಲೇ : ವಿದ್ವಾನ್ ಉಡುಪಿ ರಾಮನಾಥ ಆಚಾರ್ಯ, 'ಶಿವಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು', ಸಂ.: ಎಚ್. ಬಿ. ಎಲ್. ರಾವ್, ಮುಂಬೈ, ಪ್ರ: ಶಿವಳ್ಳಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಮುಂಬೈ - 2001

ತುಳು / ಕನ್ನಡ ಕೃತಿಕಾರೆರ್ – ಕಿರು ಪರಿಚಯ

ಪರಶುರಾಮ ಸೃಷ್ಟಿನ್ ತುಳುನಾಡ್‌ಂದ್ ಪಣ್ಪೆರ್. ಈ ಅವಿಭಜಿತ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ ಬೊಕ್ಕ ಕಾಸರಗೋಡು ಮುಟ್ಟದ ನಮ್ಮ ತುಳು ನೆಲೊತ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮೂಡ್ದುಬತ್ತಿ ಹರಿದಾಸೆರೆನ್ ನಾಡ್ದ್ ಪೆಜ್ಜಿದ್ ದೆಪ್ಪುನ ಕಜ್ಜೊಗು ಜತ್ತಿನಾಲೆಗ್, ಏರೆನ್ ಪೆಜ್ಜುನಿ, ಏರೆನ್ ಬುಡ್ಪುನಿ ಪಣ್ಪಿ ವಿಚಾರೊಡು ಯಾನ್ ಕೆಲವೆರೆನ ಸಲಹೆ ಗೆತ್ತೊಂಡೆ. ಆ ಮಾತಾ ಹಿರಿಯೆರೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿನ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

ಹರಿದಾಸ ಪರಂಪರೆಗ್ ನಾಂದಿ ಪಾಡ್ದಿಂಚಿ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಮೂಲ ಗುರು ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರೆನ್ ತುದಿತೊಂದು, ಆ ಪರಂಪರೆಟ್ ವೈಷ್ಣವ ಸಿದ್ಧಾಂತೊಗು ಕೈ ಜೋಡಾದ್ ದುಂಬೊತ್ತಿನ ಹರಿದಾಸ/ ದಾಸಿಯೆರೆಗ್ ಎನ್ನಸಾರ ಸಾರ ಸೊಲ್ಮೆಲು. ಅಕ್ಲೆನ ಕಿರು ಪರಿಚಯೊನ್ ಕೊರ್ಯೆರೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಲ್ಪುವೆ. ಕೆಲವೆರ್ ಕನ್ನಡ/ತುಳು ಕೃತಿ ರಚನೆಕಾರೆರ್; ಬೊಕ್ಕ ಕೆಲವೆರ್ ಕೀರ್ತನೆಕಾರೆರ್; ನನ ಕೆಲವೆರ್ ಹರಿದಾಸ ಪಂಥೊಡಿತ್ತ್‌ದ್ ಹರಿಸೇವೆ, ಹರಿಭಕ್ತಿ ಮಲ್ಪಿಂಚಿ ಹರಿದಾಸೆರ್. ಇಂಚ ವಿವಿಧ ರೀತಿಡ್ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಹರಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಲ್ದೆರ್.

1. ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯೆರ್: ಸೋದೆ ಮಠಾಧೀಶೆರಾದ್, 'ಹಯವದನ' ಅಂಕಿತೊಡು ಸಂಸ್ಕೃತ, ಬೊಕ್ಕ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಅನೇಕ ಕೃತಿ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್, ದಶಾವತಾರೊನು ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ಲಾ ಪದ್ಯ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಅವೆನ್ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ್ ಕೊರ್ತುಂಡು. ಆರೆನ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ತೆರಿದಿನ ವಿಷಯ. ಆಯ್ನೆಡ್ದಾವರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿ ಮೂಲು ಕೊರ್ತ್‌ಜಿ.

2. ಶ್ರೀ ರಘುವರ್ಯ ತೀರ್ಥೆರ್: ಫಲಿಮಾರು ಮಠ ಪರಂಪರೆತ ಇರ್ವನೇ ಯತಿಲು. 16 ವರ್ಷೊದೊಲಾಯಿ ಅಪಾರ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪಡೆಯ್ನಾರ್. 'ರಘುತಿಲಕ' - ಅಂಕಿತೊಡು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ, ಸುಳಾದಿಲೆನ ರಚನೆ; 'ರಘುನಾಥ ವಿಜಯ' ಪಣ್ಪಿ ಛಂದೋಗ್ರಂಥ; ರಘು ಪರಿಭಾಷಾ - ಪಣ್ಪಿ ತರ್ಕ ಪ್ರಕರಣ; ಪ್ರಮೇಯ ನವಮಾಲಿಕೆಗ್ 'ಸೌರಭ' - ಪಣ್ಪಿ ಟೀಕೆ; 'ಸುಭಾಷಿತ ಮಂಡಲ' - ಪಣ್ಪಿ ಸೂಕ್ತಿಳೆನ ಸಂಕಲನ; ಕೆಲವು ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥೊಲೆಗ್ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ - ಇತ್ಯಾದಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೃತಿಕ್ಲೆನ ರಚನೆ ಮಲ್ದಿನಾರ್. ವಾದಿಲೆಡ ಜೈತ್‌ದ್, ಸೋತ್‌ನಕ್ಲೆಡ್ದ್ ಪಡೆಯ್ನ ಜಯ ಪತ್ರಿಕೆಲೆನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಂದಿರೊದ ದ್ವಾರೊಡು ತೋರಣದಲ್ಕ ಕಟ್ಟದೆರ್ಗೆ! ಸುಮಾರು ನಲ್ಪತ್ತೈನ್ ವರ್ಷ ಕಾಲ ಪೀಠವಾಳ್ದಿನ ಕೀರ್ತಿಲಾ ಆರೆಗುಂಡು!

3. ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರ್: ಸೋದೆ ಮಠಾಧೀಶೆರಾದ್, 'ರಾಜೇಶ ಹಯಮುಖ' ಪಣ್ಪಿ ಅಂಕಿತೊಡು ಕೆಲವು ಕನ್ನಡ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ಲಾ ಬೊಕ್ಕ ಒಂಜಿ ತುಳು ಭಾಷೆದ ಪದ್ಯೊನ್ಲಾ ಬರೆತೆರ್. ತುಳು ಪದ್ಯೊನು ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತುಂಡು.

4. ನೆಕ್ಕಾರು ಕೃಷ್ಣದಾಸ (ವರಾಹತಿಮ್ಮಪ್ಪ) : ಪೆರಂಪಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮೊದ ಕೃಷ್ಣದಾಸೆರ್ ಮಾಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಭಕ್ತೆರ್. ಆರೆನ ಪೂರ್ವಿಕೆರ್ ಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯೊದಕ್ಲು. ಕ್ರಮೇಣ ಮಾಧ್ವ ದೀಕ್ಷೆ ದೆತೊಂದಿನೆಡ್ಲಾವರ, ಕೃಷ್ಣದಾಸೆರ್ ಶಿವಭಕ್ತೆರಾದ್ ಶಿವಪರ ಸ್ತುತಿಲೆನ್ಲಾ ಮಲ್ತಿನಾರ್. 'ವರಾಹ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ' ಪಣ್ಪಿ ಅಂಕಿತೊಡು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಅನೇಕ ಕೃತಿಲೆನ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿನೆನ್ ಹಿರಿಯ ಸಂಶೋಧಕೆರಾಯ್ನ ಡಾ| ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರೆರ್ನ ಸಂಪಾದಕತ್ವೊಡು ಈ ಕೃತಿಕುಲು ಇಂಚಪೊಗು ಬೊಳ್ಪುಗು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಂದ್ ಪಣೊಲಿ. ಮುಖಪುಟ ಚಿತ್ರೊಡು ನೆಕ್ಕಾರು ಕೃಷ್ಣದಾಸೆರೆ (ವರಾಹ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ) ಭಾವಚಿತ್ರೊನು ಸೇರ್ಪಾಯೆರೆ ಡಾ| ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರೆರ್ನ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದ್‌ಂಡ್. ಶ್ರೀಯುತ ಹಾವನೂರೆರೆಗ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೆ.

5. ಹರಿದಾಸ ವೆಂಕಣ್ಣ ಕವಿ ಮೂಲ್ಕಿ: ಬಂಕಾಪುರೊತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೆ ವೈರಾಗ್ಯೊಡು ದೇಶಾಂತರೊಟು ಒಡಿಪು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸನ್ನಿಧಿಡ್ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೊಂದು, ಕೃಷ್ಣ ಸ್ತುತಿಟ್ ಭಕ್ತೆರೆನ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ್, ಕ್ರಮೇಣ ಅಲ್ಪಡ್ದ್ ಮೂಲ್ಕಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವಸ್ಥಾನೊಗು ಬತ್ತ್‌ದ್, ಮಂತ್ರಾಲಯ ಮೂಲದ ಶ್ರೀ ವಿಜಯೀಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರೆಡ್ದ್ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಆದಿತ್ತಿ ಶ್ರೀ ಉಗ್ರನರಸಿಂಹೆ, ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ ಅರ್ಚಕೆರೆ ದೇವೆರಾದಿತ್ತಿ ಶ್ರೀ ವಿಠ್ಠಲ ದೇವೆರ್, ಕಾರ್ಕಳೊಡ್ದು ಮೂಲ್ಕಿಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ನಿಲೆಯಾದ್ ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆಡುಪ್ಪಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವೆರ್ - ಈ ತ್ರಿತಯ ರೂಪಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪರಮ ಭಕ್ತೆಯಾದ್, ವೆಂಕಣ್ಣೆ ಹರಿದಾಸೆರಾದ್ 'ಗುರುವೆಂಕಟೇಶ' ಅಂಕಿತೊಡು ಮಲ್ತಿನ ಸುಮಾರು ಕೃತಿಕುಲು ಇಂಚಪೊಗು 'ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯ ವಿಠಲಾಂ'ಕಿತ ಬಿ. ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್ - ಮೇರೆನ ಪ್ರಯತ್ನೊಡು ಬೊಕ್ಕ ಸಂಪಾದಕತ್ವೊಡು - "ಹರಿದಾಸ ವೆಂಕಣ್ಣ ಕವಿ ಮೂಲ್ಕಿ" ಪಣ್ಪಿ ಬೂಕುದ ರೂಪೊಡು ಬೊಳ್ಪುಗು ಬತ್ತ್‌ದ್, ಅಜ್ಞಾತೊಡಿತ್ತಿ ಆ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಆರೆನ ಕೀರ್ತನೆಲು (ಸುಮಾರು 34 ಕೀರ್ತನೆಲು) ಕರ್ನಾಟಕೊದ ಜನತೆಗ್ ಪರಿಚಯವಾದ್, ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯೊದ ತುಪ್ಪೆಗ್ ನಮ್ಮ ತುಳುವೆರೆನ ಕೊಡುಗೆನ್ ಅರ್ಪಿಸೊಯೆರ್.

6. ಪಾರ್ತಿಸುಬ್ಬ : ಕಾಸರಗೋಡುದ ಕುಂಬಳೆ ಗ್ರಾಮದ ಕಣಿಪುರ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪಾಟಳಿ ಕುಟುಂಬದ ವರ್ಗೊಗು ಸೇರಿನಾಯೆ ಸುಬ್ಬೆ. ಅಪ್ಪೆನ ಪುದರ್ ಪಾರ್ವತಿ. ಪಾರ್ವತಿನ ಮಗೆ ಸುಬ್ಬೆ - 'ಪಾರ್ತಿಸುಬ್ಬೆ' ಪಂಡ್ದಾಂಡ್‌ಂದ್ ತೆರಿನಕ್ಲು ಪಣ್ಪೆರ್. ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡದ ಪ್ರಾಚೀನ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಕ್ಲೆಡ್ ಪಾರ್ತಿಸುಬ್ಬನ ಕೃತಿಕ್ಲೇ ಸುರೂತವು ಪಣ್ಪಿ ಹೇಳಿಕೆ ವಿದ್ವಾಂಸೆರ್ನ. 'ಕಣಿಪುರ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ' - ಅಂಕಿತೊ, ಆಯೊನ ಪ್ರತಿಯೊಂಜಿ ಕೃತಿಕ್ಲೆಡ್ ತೋಜುಂಡು. ಪಾರ್ತಿಸುಬ್ಬೆ, ಹರಿದಾಸ ವೆಂಕಣ್ಣ ಕವಿ ಮೂಲ್ಕಿ, ದೇವಿದಾಸೆ - ಮೊಕ್ಲು ಮೂಜಿ ಜನೊಕ್ಲಾ

ಒಂಜೇ ಕಾಲೊಡಿತ್ತಿನಕುಲು. ಪಾರ್ತಿಸುಬ್ಬನ ಕೃತಿಕುಲು ಸುಮಾರು 11 ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ರಚನೆಲು. 'ಯಕ್ಷಗಾನ ವಾಲ್ಮೀಕಿ' ಪಣ್ಪಿ ಪೆರ್ಮೆ ಪಾರ್ತಿಸುಬ್ಬಗುಂಡು!

7. ಭಕ್ತ ದೇವಿದಾಸ (ಮಧ್ವದಾಸ): ಒಡಿಪುದ ದೇಯಿ ಪಣ್ಪಿ ಪೊಂಜವುಗ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪಂಡಿತೆರೊರ್ಯಡ್ದ್ ರಡ್ಡ್ ಜೋಕ್ಲು ಪುಟ್ಟುಂಡು. ಸುರುತ ಪೊಣ್ಣು ಕಾವೇರಿ. ರಡ್ಡನೇತ ಆಣ್ 'ದಾಸೆ'. ದಾಸೆ ಪ್ರಾಯೊಗು ಬನ್ನಗ, ಅಪ್ಪೆನ್ಲಾ ಬೊಕ್ಕ ಅಕ್ಕನ್ಲಾ ಕಳೆಯೋಂದು ವಿರಾಗಿಯಾದ್, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಠೊತ ಉಲಾಯಿ ಪೊಗ್ಯೆರೆ ಜಾತಿ ಅಡ್ಡ ಬತ್ತ್ಂಡಲಾ, ಪಿದಾಯಿಡೇ ಕನಕನ ಕಿಂಡಿದಲ್ಪನೇ ಕುಲ್ಲೊಂದುಪ್ಪಿನ ದಾಸಗ್, ಒಂಜಿ ದಿನ ಸ್ವಪ್ನೊಡು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ವೇಷೊಡು ಶ್ರೀ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರ್ ದರ್ಶನ ಕೊರ್ಯೆರ್! "ದೇವೆರೆ ಮೈಮೆ ಬರೆಲಾ" ಪಂಡ್ದ್ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಮನದಾನಿ ಪುಲ್ಯಕಾಂಡೆನೇ ದಾಸೆ ಬದಲಾದ್ ಪೋಯೆ! ಮಧ್ವದಾಸೆ ಆದ್, ಆಯನ ಮನಸ್‌ಗ್ ಬತ್ತಿನ ಮಧ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಸಾರ ರೂಪವಾದಿಂಚಿ 'ನೀತಿಸೂಕ್ತಿ ಚೌಪದಿ' ಲೆನ್ 67 ಚರಣೊಡು 'ಗುರುಮಧ್ವಪತಿ ಕೃಷ್ಣ' ಅಂಕಿತೊಡು ರಚಿಸೊಯೆ. ಕುಂಜಾರುಗಿರಿ (ವಿಮಾನಗಿರಿ) ದುರ್ಗಾದೇವಿ ಸ್ವಪ್ನೊಡು ದರ್ಶನ ಕೊರ್ದು, ದೇವಿನ ಅಭಯೊಡು 'ದೇವಿ ಮಹಾತ್ಮೆ' ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆ. ಕನ್ನಡೊಡು ಯಕ್ಷಗಾನ ರಂಗೊಡು ದೇವೀ ಮಹಾತ್ಮೆ ಬರೆಯಿನ ಸುರುತ ಕವಿಯೇ ದೇವೀದಾಸೆ! ಅಯ್ಡ್ದಾವರ ಒಡಿಪುದ ಮಧ್ವದಾಸಗ್ 'ದೇವೀದಾಸ'ಂದ್ ಪುದರ್ ಪ್ರಚಾರೊಗು ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಇಂಚ ಸುಮಾರು ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಲೆನ್ಲಾ, 'ವೆಂಕಟೇಶ ಮಹಾತ್ಮೆ' ಪಣ್ಪಿ ಕಥಾ ಕೀರ್ತನೆನ್ಲಾ ಬರೆದ್, ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರೊಲೆನ್ ಸಂಚಾರ ಮಲ್ತೊಂದು, ತುಳುನಾಡ್ದ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್, 'ಪಾರ್ತಿಸುಬ್ಬಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ದೇವಿದಾಸೆನೇ' ಪಣ್ಪಿ ಸ್ಥಾನೊಡು ಮೆರೆಯೆ!

8. ತುಪಾಕಿ ವೆಂಕಟರಮಣಾಚಾರ್ಯ: ಮಂಗಳೂರ್ದ ನೆಲ್ಲಿಕಾಯಿ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಮಠತೊ ಮೂಲ ಸಂಸ್ಥಾಪಕೆರಾಯ್ನೊ ತುಪಾಕಿ ವೆಂಕಟರಮಣಾಚಾರ್ಯೆರ್ ಅಪ್ಪೆನ ಆದೇಶದ ಪ್ರಕಾರ ಕುಲದೇವೆರಾಯ್ನೊ ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ದೇವೆರೆನ ಪುದರ್ದ (ವೆಂಕಟೇಶ, ವೆಂಕಟರಮಣ, ವೆಂಕಟಾದ್ರಿ ಇತ್ಯಾದಿ) ಅಂಕಿತೊಡು ಸುಮಾರು 328 ಕೀರ್ತನೆ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರದ ಸಮಗ್ರ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟೊಡು ಆರೆನ ಕೀರ್ತನೆಲು ಇಂಚಪೊಗು ಬೊಳ್ಪುಗು ಬೈದ್ಂಡ್.

9. ಪಾವಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯ: ಮೂಲ್ಕಿದ ಕೈತಲ್ ಅತ್ತೂರು ಗ್ರಾಮೊದ ಸ್ಥಾನಿಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೆ. ಜೋಕ್ಲೆಜ್ಜಂದಿನೆಕ್ ನೇಲ್ಯಮ್ಮೆರೆಗ್ ದತ್ತು ಪುತ್ರೆಯಾದಿತ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣೆ, ಜಡಭರತನಲ್ಕ ತಿರ್ಗೊಂದಿತ್ತಿನಾಯೆ ಪತ್ತ್ ವರ್ಸ ಪ್ರಾಯೊಡೇ ಇಲ್ಲ್ ಬುಡ್ದ್ ಅಲೆಯೊಂದಿತ್ತಿನಾಯನ್ ಕಾರ್ಕಳೊಡಿತ್ತಿ ಭುವನೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರ್ (ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ ಸಮಾಜೊದ ಗುರುಕುಳು) ಆಶ್ರಯ ಕೊರ್ದು, ವಿದ್ಯೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲ್ಪಾದ್, ದುಂಬಗ್ ಆಶು ಕವಿಯಾಪಿನಲ್ಕ

ಲಕ್ಷಣವುಪ್ಪೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಕ್ ಹರಿ ಕಥೆತ ಲೈನ್‌ಗ್ ಸೇರ್‍ಪಾಯೆರ್. 'ಹರಿಕಥೆ ನಾಣ' ಪುದರ್‌ಡ್ ಮೆರೆಯ್ನ ಹರಿದಾಸೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ 'ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ' ಅಂಕಿತೊಡು ಅನೇಕ ಕೃತಿರಚನೆ ಮಲ್ತಿನೆನ್ ' ಪಾವಂಜೆ ಹರಿದಾಸವಾಣಿ' ಪಣ್ಪಿ ಪುಸ್ತಕೊನು ಪಾವಂಜೆ ಸತ್ಸಂಗ ಸಮಿತಿದಕುಲು ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತೆರ್. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಡಿಡೀ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರೊಲೆನ್ ಸಂಚಾರ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಅಲ್ಪದ ದೇವೆರೆ ಸ್ತುತಿಲೆನ್ ಮಲ್ತಿನಾರ್ ಈ ಹರಿದಾಸೆರ್, ಸಮಾಜೊಡು ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಪರಿಚಿತೆರ್.

10. ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು ಭಕ್ತ ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರ್: ಕೀರ್ತನೆ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿಜಡಲಾ, ಹಿರಿಯ ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಸುಮಾರು 3,000 (ಮೂಜಿಸಾವಿರ) ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಒಟ್ಟು ಸೇರಾದ್, ತನ್ನೊ ಕೈಬರವೊಡು ಬರೆದ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತಿನಾರ್ ನಮ್ಮ ಕುತ್ತೆತ್ತೂರುದ ಭಕ್ತ ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರ್. ಒಡಿಪುದ ಅಷ್ಟ ಮಠೊತ ಸ್ವಾಮಿಯೆರೆನ ಕೈಡ್ದ್ 'ದಾಸ' ಪಣ್ಪಿ ಪುದರ್‍ನ್ ಪಡೆದ್' ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರ್' ಪಂಡ್ದೇ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಗೊತ್ತಾಯ್ನಾರ್! ಒಡಿಪುದ ಜಾತ್ರೆಡ್ ರಥೊಡಿತ್ತಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರೆ ಎದುರುಡ್, ಹರಿದಾಸ ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆದ್, ದಾಸ ವೇಷೊಡ್ ಗೆಜ್ಜೆ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ನಲ್ತೊಂದ್ " ಬೇಗ ಬಾರೋ ಬೇಗ ಬಾರೋ ನೀಲ ಮೇಘ ವರ್ಣ...." ಪಂಡ್ದ್ ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜೆರ್ ಬರೆತಿ ಪದ್ಯೊನು ಪಣೋಂದು, ತನ್ನೊ ಸಂಸಾರ ಬಂಧು, ಅಭಿಮಾನಿಲು, ಭಕ್ತೆರ್ ಸೇರ್ದುಪ್ಪಿನಗ, ನಲಿತೋಂದಿತ್ತಿ ಈ ದಾಸೆರೆನ ಮಿತ್ತ್ ಒಲಿದ್ ಬತ್ತಿನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರ್, ಉಂತಿದಿ ರಥೊಡ್ದ್ ತಿರ್ತ್ ಲಾಗ್ಯಿದ್, ಪ್ರಾಣ ದೇವೆರೆನ್ ಪತೊಂದಿತ್ತಿ ಬ್ರಾಣನ ಜಕ್ಕೆಲ್ದ ಮಿತ್ತ್ ಬೂರ್ದು ನಲ್ತೊಂದುಪ್ಪಿನೆನ್ ತೂದ್, ಮಾತಾ ಸ್ವಾಮಿಲೆಗ್ಲಾ ಅಚ್ಚರಿಯಾಂಡ್‌ಗೆ! "ದಾಸೆರೆ ಭಕ್ತಿಗ್ ಮೆಚ್ಚಿದ್ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಇಂಚೀ ಘಟನೆ ಮಲ್ತೆ!" ಪಂಡ್ದ್ ಅವ್ಲುಂತಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದರ್ಶಿಲೆನ ಹೇಳಿಕೆಗೆ! ಇಂಚೀ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರೆ ಬಂಜಿಡ್ ಕೊಡಿತ್ತಿ ಆರೆನ ಜೋಕ್ಲುಲಾ ಹರಿದಾಸೆರೇ!

ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು ಹಯಗ್ರೀವಾಚಾರ್ಯೆರ್, ಧರ್ಮಭೂಷಣ ಕೆ. ಸೀತಾರಾಮರಾಯೆರ್ - ಇಂಚ ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರೆನ ಪೀಳಿಗೆನೇ ಹರಿದಾಸೆರೆನ ದೀಕ್ಷೆಡ್ ಮುಂದರಿದ್ ಹರಿಸೇವೆ ನಿರಂತರ ಮಲ್ತೊಂದುಪ್ಪಿ 'ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು ಗೋವಿಂದಭವನ' - ಇನಿಗ್ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣ ಎದುರುಡು ಸಾಕ್ಷಿಯಾದುಂಡು!

11. ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದ : ನಮ್ಮ ಪಣಂಬೂರು ನಂದನೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ಬರಿಟೇ ಶಿವಬ್ರಾಹ್ಮಣ ದಂಪತಿಲೆಗ್ ಪುಟ್ಟಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯ, ಸಂಸಾರೊಡಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ವಿರಾಗಿಯಾದ್, ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಿಂತನೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವೆಡ್ ಶ್ರದ್ಧಾಳುವಾದ್, ಸಮಾಜೊಡು ಆದರ್ಶ ಗುರುವಾದ್ 'ಗುರು ಸದಾನಂದ' ಪಂಡ್ದ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆಯೆರ್. ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕೀರ್ತನೆದ ಶೈಲಿಡ್ ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ರಚಿಸೊಯೆರ್. ಕೆಲವೆಟ್ 'ಶ್ರೀನಿವಾಸ' ಬೊಕ್ಕ

ಕೆಲವೆಟ್ 'ಸದಾನಂದ' ಪಣ್ಪಿ ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆಯಿನ ಕೀರ್ತನೆಲು ಮೂಜಿ ಸಂಪುಟೊಡು ಪ್ರಕಟವಾತ್ಂಡ್. ಜವ್ವನೊಡು ಯಕ್ಷಗಾನೊದ ಪಾತ್ರಧಾರಿಯಾದ್ ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನಾರ್. ಆರೆನ ಪದ್ಯೊದ ಮೂಜನೇ ಸಂಪುಟೊಡು 9 ತುಳು ಪದ್ಯೊಲುಂಡು. ಅವೆನ್ ಗುರು ಸದಾನಂದೆರೆ ಪುಳ್ಳಿ (ಮಗಳೆನ ಮಗೆ) ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತ್ದ್, ಸುರತ್ಕಲ್ದ ಕೆ. ವೆಂಕಟಾರಾಯಾಚಾರ್ಯೆರ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ದೆರ್. ಈ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಈ ಬೂಕುದ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತುಂಡು.

12. ಬೆಳ್ಳಿ ದಾಸಪ್ಪಯ್ಯ: ಬೆಳ್ಳೆ ಗ್ರಾಮೊದ ಶಿವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೆರಾದಿತ್ತಿ ದಾಸಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆದ ಅಧ್ಯಾಪಕೆರ್. ಮೇರೆನ ಹಿರಿಯೆರ್ ಕೆಮ್ಮೂತ್ತುರು ಕುಟುಂಬೊಗು ಸೇರಿನಕ್ಲು. ವೃತ್ತಿಡ್ ಅಧ್ಯಾಪಕೆರಾದಿತ್ತ್ಂಡಲಾ, ಪ್ರವೃತ್ತಿಡ್ ಹರಿಕಥೆ, ಯಕ್ಷಗಾನ, ತಾಳಮದ್ದಲೆ, ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನ, ಭಜನೆ - ಇಂಚ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಟು ಸಕ್ರಿಯವಾದ್ ಭಾಗವಹಿಸೊಂದಿತ್ತಿನಾರ್. ಪಾವಂಜೆದ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ಆರಾಧಕೆರಾದ್ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭೊಡು ಸೇವೆ ಮಲ್ಪಿಂಚಿ ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ದಾಸಪ್ಪಯ್ಯೆರ್. ಸುಮಾರು 786 ಪದ್ಯ ಸಂಖ್ಯೆದ 'ಚಿತ್ತೂರು ಪದ್ಮಿನಿ' ಕತೆನ್ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗೊಡು ರಚನೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್ ದಾಸಪ್ಪಯ್ಯೆರ್. 'ಪಾವಂಜೇಶ', 'ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ' - ಇಂಚ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವೆರೆನ ಪುದರ್ದ ಅಂಕಿತೊಡು ಸುಮಾರು 57 ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿನ 'ಭಜನೆ ಹಾಡುಗಳು' ಪಣ್ಪಿ ಬೂಕುನು ದಾಸಪ್ಪಯ್ಯೆರೆನ ಮಗೆ ಬಿ. ಭುಜಂಗ ರಾವ್ ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊಣ್ಯೆದೆರ್.

13. ಅಗ್ಗಿದ ಕಳಿಯ ನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯ: ಪಾವಂಜೆದ ನೆರೆಕರೆತ ಊರೇ ಅಗ್ಗಿದ ಕಳಿಯ. ಮುಕ್ಕೊಡ್ದು - ಸಸಿಹಿತ್ಲ್‌ಗ್ ಪೋಪಿ ಸಾದಿ. ಅಗ್ಗಿದ ಕಳಿಯ ಆನಂದ ಶ್ಯಾನುಭಾಗೆರೆ ಮಗೆ ನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ ವಂಶ ಪರಂಪರೆಯಾದ್ ಶ್ಯಾನುಭಾಗ ವೃತ್ತಿ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನಾರ್. ನಾಲ್ಕೂರು ಫಿರ್ಕಾ ಶ್ಯಾನುಭಾಗ ಅಗ್ಗಿದ ಕಳಿಯ ಶ್ರೀ ನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್, ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ ತಾಲೂಕುದ ಬಳ್ಳಂಜೆ(ಬಳ್ಳಮಂಜ)ಡ್ ಶ್ಯಾನುಭಾಗೆರಾದ್ ಸಂಸಾರೊಡಿತ್ತ್ಂಡಲಾ ಕಂಸಾರಿನ್ ನೆನೆತೊಂದಿತ್ತಿನಾರ್. ಪ್ರಾಕ್‌ಡ್ ಬಸ್ ಸಂಚಾರೊ ಇಜ್ಜಂದಿನದಗ, ನಡತೊಂದೇ ತನ್ನೂರುಗು (ಅಗ್ಗಿದ ಕಳಿಯೊಗು) ಬರೋಂದಿತ್ತಿಲೆಕಾನೇ ಆಶು ಕವಿಯಾಯಿನ ಈ ದಾಸೆರ್ (ನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್) 'ನಾರಾಯಣ' ಅಂಕಿತೊಡು ಕೆಲವು ಪದ್ಯ ರಚನೆ ಮಲ್ತ್ದ್ (ಭಾಗ ೧ ಬೊಕ್ಕ ಭಾಗ ೨) 'ಕನ್ನಡ ಸ್ತ್ರೀ ಪದ್ಯಮಾಲಿಕೆ ' ಪಂಡ್ದ್ ಬೂಕುದ ರೂಪೊಡು ಬೊಳ್ಪುಗು ಬತ್ತ್ದ್, ಪ್ರಚಾರೊಡುಪ್ಪಿಂಚಿ ಕೃತಿನ್ ನಂಕ್ ಕೊಡುಗೆಯಾದ್ ಕೊರ್ತೆರ್. ಅಂಚೆನೇ ಅಪ್ರಕಟಿತ ವಾಯ್ನಂಚಿ 'ಬೋಜರಾಜ - ಕಾಳಿದಾಸ' (ನಾಟಕ) ಬೊಕ್ಕ ಕೆಲವು ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ಕೃತಿಕುಲು ಇನಿಗ್ ನಮ್ಮ ಕೈಕ್ ದಕ್ಕಂದೆನೇ ಪೋಂಡುಂದೇ ಪಣೊಲಿ. ಆರೆನ ಮಗಳೆನ್ (86 ವರ್ಷದ ಇಂದಿರಮ್ಮ) ಯಾನ್ ಭೇಟಿಯಾದ್ ಎಂಕ್ ಬೋಡಾಯಿನ ವಿಚಾರೊಲೆನ್ ತೆರಿಯೊಂದು, ಆರೆನ ನೆನಪುಡಿತ್ತಿ ಒಂಜೆರಡ್ ಪದ್ಯೊಳೆನ್ (ನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರೆನ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಲು) ಪಣ್ಣಾದ್,

ಅವೆನ್ ಬರೆದ್ ದೆತೊಂಡೆ. ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಯಾನ್ ಬರೆಪಿ- "ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹರಿದಾಸರು" ಈ ಬೂಕುಡು ಉಂದೆನ್ ವಿಸ್ತರಿಸುವೆ.

14. ಪೇಜಾವರ ಜ್ಞಾನದಾನಿ ಹರಿದಾಸ ಟಿ.ಯಲ್. ವಾಸುದೇವರಾಯೆರ್:

ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆದ ಕಲಾವಿದೆರಾಯಿಂಚಿ ನಮ್ಮ ಪೇಜಾವರ ಗ್ರಾಮದ ತತ್ತಾಡಿ ಮನೆತನತ ವಾಸುದೇವರಾಯೆರ್ ಇರೆತ ಮದೆಟುಪ್ಪಿ ಕಾಯಿಯಾದ್, ಏರೆಗ್ಲಾ ಆರೆನ ವಿಷಯ ತೆರಿಯಂದೆ ಪೋಂಡತ್ತಾ ಪಣ್ಪಿ ಬೇಜಾರ್! ಹರಿಕಥಾ ಕೀರ್ತನೆಕಾರೆ, ನಾಟಕ ರಚನೆ, ಯಕ್ಷಗಾನ ನೃತ್ಯ, ಬೊಕ್ಕ ಭಾಗವತಿಕೆ, ತಮಿಳ್ನಾಡ್‌ಡ್ ತಮಿಳು ಚಿತ್ರರಂಗೊದ ಪಾತ್ರಾಭಿನಯ, ನವರತ್ನ ಶೈಲಿಡ್ ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಡ್ ಹರಿಕಥೆತ ನಡುಟು ನೃತ್ಯ ಅಳವಡಿಸೊಂದು, ಜನಮನ ವೊಲಿಪಾಯ್ನ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಗ್ ಬೆಂಗಳೂರ್ದ ಹರಿದಾಸಾಶ್ರಮೊಡು ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಸಹೋದರೆರ್ ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವರಾಯೆರೆನ್ ಸನ್ಮಾನಿಸೋದು, 'ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭಾ' ಪದವಿ ಕೊರ್ಯೆರ್. 25 ವರ್ಷ ಕಾಲ ತತ್ವ ಪ್ರಚಾರ ಮಲ್ತಿಂಚಿ ಈ ಮಹಾನುಭಾವೆರ್ 'ವಾಸುದೇವ' ಅಂಕಿತೊಡು ಕೆಲವು ಪದ್ಯೊಲೆನ್ಲಾ ಬರೆದ್ ವಿಠಲ ದೇವೆರೆನ್ ಸ್ವಪ್ನೊಡು ದರ್ಶನ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಪ್ರಸನ್ನ ವಿಠ್ಠಲನ ಗುಡಿ ಕಟ್ಟಾಯಿನ ಪೇಜಾವರ ಜ್ಞಾನದಾನಿ ಹರಿದಾಸ ಟಿ.ಯಲ್. ವಾಸುದೇವರಾಯೆರೆನ್ ಎನ್ನ ಬೂಕುದ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮೂಲಕ ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊಣಪಿಂಚಿ (ಬೂಕು ಪ್ರಕಟಣೆ - 2005) ಯೋಗ್ಯತೆನ್ ಕೊರಿನ ಆ ಶ್ರೀಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲಗ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೊಂದು ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ ನಮೋ ನಮಃ ಪಂಡ್ದ್ ಕಾರ್ಗಡ್ಡ ಬೂರೋಣ್ಚೆ.

15. ಮೈರ್ಮಾಡಿ ಗೋವಿಂದ ಗೋಳಿ: ಉಡುಪಿ ತಾಲೂಕು ಕೊಕ್ಕರ್ಣೆದ ಬರಿತ ಮೈರ್ಮಾಡಿ ನಿವಾಸಿ ವೆಂಕಟರಾಯ ಗೋಳಿಯೆರೆನ ಮಗೆ ಗೋವಿಂದ ಗೋಳಿ. ಯಕ್ಷಗಾನದ ಅರ್ಥ ಪಣ್ಪಿಂಚಿ ಕುಟುಂಬೊಡು ಪುಟ್ಟಿನ ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರ್ ಕೇವಲ 5ನೇ ಕ್ಲಾಸ್ ಓದ್‌ಂಡಲಾ, ಹವ್ಯಾಸಿ ಅರ್ಥಧಾರಿ. ಪುರಾಣೊದ ಕತೆಕುಲು ಆರೆಗ್ ನೀರ್ ಪರಿಲೆಕ ಸುಲಭ. ತಾಳಮದ್ದಳೆಡ್ ಭಾಗವತೆರ್, ಅಂಚೆನೇ ಆ ಊರ್ದ ಐಗಳ ಮಠೊಡು ಅಧ್ಯಾಪಕೆರಾದ್ ಎಡ್ಡೆ ಪುದರ್ ಪಡೆತಿನಾರ್. ಸ್ಮಾರ್ತ ಬ್ರಾಣೇರಾದಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರೆ ಲೀಲೆನ್ ಎಡ್ಡೆ ಪುಗರ್ದೆರ್ ತನ್ನೊ ಪದ್ಯೊಳೆಡ್. ಸುಮಾರ್ 138 ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಬರೆತೆರ್. ಅಂಚೆನೇ ಆರ್ ತುಳುಟ್ಲಾ ಬರೆತೆರ್ಗೆ. ಆಂಡ ಇತ್ತೆ ಆ ತುಳು ಪದ್ಯೊಲು ಲಭ್ಯವಾದಿಜ್ಜಿ. ಆರೆನ ಸಂಬಂಧಿಕೆರಾಯ್ನೊ ಜೆನ್ನಿ ಕುಟುಂಬದಕ್ಲೆಡ ವಿಚಾರಿಪುನಗ ಆರೆನ ಪದೊಕ್ಲೆನ ಬಗ್ಗೆ ದಾಲಾ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ ಪಣ್ಪಿ ಉತ್ತರ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ್. 'ಗೋವಿಂದ ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು' ಪಂಡ್ದ್ ಗೋವಿಂದದಾಸೆರೇ ತನ್ನ ಪದೊಕ್ಲೆನ್ ಮೂಜಿ ಭಾಗೊಡು ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊಣ್ಯೆದೆರ್ (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್) .

16. ಬೋಳಾರ ವಾಸುದೇವಯ್ಯ: ವಿಟ್ಲದ ಸಬ್ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರೆನ ಕಛೇರಿಡ್ ಲೆಕ್ಕ ಬರೆವುನ

ಕೆಲಸೊಡಿತ್ತಿನಾರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಆರೆನ ರಚನೆದ ಪದ್ಯೊಡು ತೆರಿವುಂಡು. ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಳೆನ್ (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್), 3 ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿನಾರೆನ ಪರಿಚಯ ಮಾತ್ರ ಇನಿಕ್ ನಮ್ಮೂರ್ದಕ್ಲೆಗೇ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ. ಆರೆನ ಪದ್ಯೊದ ಆಧಾರೊದ ಮಿತ್ತ್, ವಿಟ್ಲ ಸಬ್‌ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಕಚೇರಿಗ್ ಯಾನ್ ಫೋನು ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೇಂಡ್‌ದ್, ವಾಸುದೇವಯ್ಯೆರ್ನ ಸಂಬಳದ ರಿಜಿಸ್ಟರ್‌ಡ್(1921-22) ಪುದರ್ನ್ ತೂದು ನಿಘಂಟ್ ಪಂಡಿನೆಡ್ಡಾವರ ಎಂಕ್ ನಿಘಂಟ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ್. ಆ ಕಛೇರಿದ ಅಧಿಕಾರಿ ಬೊಕ್ಕ ಗುಮಾಸ್ತೆರೆಗ್ ಅಂಚನೇ ಬೋಡಾಯಿನ ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯ ಮಾಹಿತಿಳೆನ್ ಒದಗಾದ್ ಕೊರಿನ ಶ್ರೀಯುತ ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್ ಕಟೀಲು ಮೆರೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲು. 'ವಾಸುದೇವ ದಾಮೋದರ' ಆರೆನ ಅಂಕಿತ ನಾಮ. 'ಕರ್ನಾಟಕ ಕವಿಚರಿತ್ರೆ - ತೃತೀಯ ಸಂಪುಟೊಡು - ಬೋಳಾರ ವಾಸುದೇವಯ್ಯೆರೆನ ಪುದರ್ ಮಿಂಚುಂಡ್!

'ವಾಸುದೇವ ದಾಮೋದರ' ಅಂಕಿತೊಡು ಈ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ - ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಬರೆತೆರ್. ಆಂಡ ಅಯ್ಟ್ ಕೇವಲ ನಾಲೈನ್ ಪದೊಕ್ಲು ಮಾತ್ರ ಜನೊಕ್ಲೆನ ಬಾಯಿಡ್ದ್ ಬಾಯಿಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಬೊಳ್ಪುಗು ಬೈದ್‌ಂಡ್. ಆರೆನ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೀರ್ತನೆದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಇಂಚಪೊಗು ಎನ್ನ ಈ ಸಂಶೋಧನೆದ ಕಾರ್ಯೊದ ಸಂದರ್ಭೊಡು ಎಂಕ್ ಬಾರೀ ಬಂಗೊಡೇ ಎನ್ನ ಕೈಕ್ ಬತ್ತ್ ಸೇರ್‌ಂಡ್! ಆ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಟ್, ಸುಮಾರ್ 81 ಕೀರ್ತನೆಲು 'ವಾಸುದೇವ ದಾಮೋದರ' (ದಾಮೋದರ ವಾಸುದೇವ) ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆದ್‌ಂಡ್.

ಇತ್ತೊಮುಟ್ಟಗ್ ಈ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಏರ್ಲಾ ಮುದ್ರಣ ಮಲ್ಪರೆಗ್ ಪೋಯ್ಜೆರತ್ತಾ ಪಣ್ಪಿ ವೇದನೆ ಮನಸ್ಸ್‌ಗಾಂಡ್. ಅಯ್ಡಾವರ ಆರೆನ ಪುದರ್ಲಾ ಅಜ್ಞಾತವಾದೇ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಂದೇ ಪಣೊಲಿ. ಖಂಡಿತಾ ದುಂಬಗ್ ಯಾನ್ ಮಲ್ಪಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆದ ಬೂಕುಡು - ('ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹರಿದಾಸರು') ಈ ಪದೊಕ್ಲೆನ್ ಸೇರ್ಪಾವೊಡುಂದು ಎಂಕಾಸೆ ಉಂಡು. ಸುರತ್ಕಲ್‌ದ ಆನಂದ ಶೆಟ್ಟಿಗಾರೆರೊಟ್ಟುಗು ಯಾನ್ ಉದ್ಯಾವರ (ಪಾಂದೆ) ಗ್ರಾಮೊಡುಪ್ಪಿ ವಿಷ್ಣು ಶೆಟ್ಟಿಗಾರ್ರೆನ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋದು, ಆರೆನ ಬೆರಿಸಾಯೊಡ್ದು ದಿ| ಪೂವಪ್ಪ ಗುರಿಕಾರ್ರೆನ ಮಗಳೆನ ಇಲ್ಲಡ್ (ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾ ನಾಗೇಶ್, ಉದ್ಯಾವರ) ಎಡ್ಡೆ ರಕ್ಷಣೆಡಿತ್ತಿ ಈ ಹಸ್ತಪ್ರತಿತ ಬೂಕುನು ಎನ್ನ ಒತ್ತಾಸೆಗ್ ಮಣಿದ್ (ನನಾಂಡಲಾ ಆ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕೀರ್ತನೆಲು ಬೊಳ್ಪುಗು ಬರುವತ್ತಾ ಪಂಡ್ದ್) ಎನ್ನ ಕೈಕ್ ಪಾಡ್ಯೆರ್. ಅವೆನ್ ಯಾನ್ ಜೆರೋಕ್ಸ್ ಪ್ರತಿ ಮಲ್ತೊಂದು, ಬೊಕ್ಕ ಆ ಬೂಕುನು ವಾಪಸ್ ಪಿರ ಮುಟ್ಟಾಯೆ. ಅಂತೂ ಮೂಜಿ-ನಾಲ್ ತಿಂಗೊಳ್ದಿಂಚಿ ನಾಡೋಂದಿತ್ತಿ ವಸ್ತು ಎನ್ನ ಕೈ ಸೇರ್‌ಂಡ್ ಪಣ್ಪೆ ಸಂತೋಷ ಎಂಕಾಂಡ್!

ದಿ| ಶ್ರೀ ಪೂವಪ್ಪ ಗುರಿಕಾರ್ - ಮೇರ್, ಸುರತ್ಕಲ್‌ದ "ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರ ದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರೀ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ಬೊಕ್ಕ ಪುರಾತನ ಮಾರಿಯಮ್ಮ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ " -

ಮಾಜೀ ಆಡಳಿತಮೊಕ್ತೇಸರೆರಾದಿತ್ತಿನಾರ್. ಶ್ರೀ ಬೋಳಾರ ವಾಸುದೇವಯ್ಯೆರೆನ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರೆರ್ಲಾ ಆದಿತ್ತೆರ್ಗೆ. ಹರಿದಾಸೆರ್ ಎನನ್ ಅನುಗ್ರಹ ಮಲ್ಪೊಡುಂದೇ ಈತ್ ವರ್ಸೊ ಮುಟ್ಟ ದೆಂಗ್‌ದಿತ್ತೆರ್ಂದೇ ಎನ್ನೆಣಿಕೆ! ಇತ್ತೆ ಆರ್ ಬೊಳ್ಳುಪುಗು ಬರ್ಪಿ ಸುಯೋಗ ಬತ್ತ್‌ದೊದಗ್ಂಡ್! ಹರಿಗುರುಕ್ಳೆನ ಇಚ್ಛೆನ್ ಪಿನ್ದಿನಕ್ಲು ನರಮಾನ್ಯೆರೇರುಲ್ಲೆರ್ ಪಣ್ಲೇ!

ದಿ| ಶ್ರೀ ಪೂವಪ್ಪ ಗುರಿಕಾರ್ರೆಗ್; ಆರೆನ ಮಗಳ್ - ಮರ್ಮಾಯೆರೆಗ್; ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿಗಾರ್ ಬೊಕ್ಕ ಆರೆನ ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆಗ್ (ಎನನ್ ಗೌರವಪೂರ್ವಕವಾದ್ ಎದುರ್ಕೊನ್ನಕ್ಲು) ಬೊಕ್ಕ ಶ್ರೀಯುತ ಆನಂದ ಶೆಟ್ಟಿಗಾರ್ರೆಗ್ (ಎನನ್ ಉದ್ಯಾವರೊಗು ಲೆತ್ತ್ ಕೊಣೊಯಿನಾರ್- ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕ್, ಐಕಳ ಬ್ರಾಂಚ್‌ದ ಸಿಬಂದಿಯಾದುಪ್ಪಿನಾರ್) - ಮೊಕ್ಲೆಗ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

ಒಂಜಿ ಅನಿಸಿಕೆ : ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್, ಆರೆನ ಅಣ್ಣೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್, ಬೊಕ್ಕ ಬೋಳಾರ ವಾಸುದೇವಯ್ಯೆರ್ - ಮೊಕ್ಲು ಮೂವೆರ್ಲಾ ಸಮಕಾಲೀನೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಒಂಜೇ ಗುರುಕ್ಲೆನ ಶಿಷ್ಯೆರಾದುಪ್ಪೆರ್ಂದ್ಲಾ ಪಣೊಲಿ. ವಾಸುದೇವಯ್ಯೆರ್ನ ಕೀರ್ತನೆದ ಸಂಗ್ರಹೊಡು (ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಬೂಕುಡು) 'ನಾರಾಯಣ' ಅಂಕಿತೊದ 2 ಪದ್ಯೊಲು ಉಂಡು. ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್ನ ಪದ್ಯೊಡು ಒಂಜಿ-ರಡ್ ಕಡೆಟ್ ಗುರು ದಾಮೋದರ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಸದಾನಂದ ಅಂಚೆನೇ ವಾಸುದೇವಯ್ಯೆರೆನ ಪದ್ಯೊದ ಅಂಕಿತೊಲಾ - ವಾಸುದೇವ ದಾಮೋದರ. ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್ನ ಅಂಕಿತ - ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ಸದಾನಂದ (ಕೆಲವು ಕಡೆಟ್ ರಡ್ದ್ ಪುದರ್ಲಾ ಉಪ್ಪುಂಡು). ಇರ್ವೆರೆ ಪದ್ಯೊಡ್ಲಾ 'ದಾಮೋದರ' ಪಣ್ಪುಪುದರ್ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದುಂಡ್. ಅಂತೂ ಸರಿಯಾದ್ ತೂವೆರೆ ಪೋಂಡ, ಮೊಕ್ಲೆನ ಗುರು - ದಾಮೋದರ ಪಣ್ಪಿನಾರ್ ಆದುಪ್ಪೆರೆಲಾ ಸಾಧ್ಯ ಪಣ್ದ್ ತೆರಿಯೊಣೊಲಿ. ಉಂದು ಕೇವಲ ಎನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆ. ನನ ಮಿತ್ತ್‌ದ ಸಂಶೋಧಕೆರ್ ಉಂದೆನ್ ವಿಸ್ತಾರವಾದ್ ತೂವೊಣೊಲಿ.

17. ಹೆಬ್ರಿ ಕಂಡಿಗ -ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿ: ಹೆಬ್ರಿ - ಕಂಡಿಗ ಗ್ರಾಮೊದ ಶಿವಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮನೆತನ. ಬೆನ್ನಿ ಬೆನ್ನುಪನ ಜೆನ್ನಿಯೆರ್ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಅರ್ಥಧಾರಿ; ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನಕಾರೆರ್ ಆದಿತ್ತಿನಾರ್, ಸುಮಾರ್ ನಾಲ್ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್) ಬರೆತೆರ್. ಅವು ಬೂಕುದರೂಪೊಡ್ಲಾ ಪ್ರಕಟವಾತ್ಂಡ್. ಆಶುಕವಿತಾರಚನೆಗಾರೆರಾಯ್ನೊ ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿಯೆರ್ ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳುಟು 'ಪದ್ಮನಾಭ' ಅಂಕಿತೊಡು ಅನೇಕ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಬರೆತೆರ್. ಆಂಡ ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್, ಇನಿಕ್ ಆರೆನ ವಂಶೊದಕ್ಲೆಡ, ಆರೆನ ಕೃತಿಕುಲು ಕೈಟೆಜ್ಜಂದಿನಡ್ದಾವರ, ಯಂಕ್ ತಿಕ್ಕಿ ಕೇವಲ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ತುಳು ಪದ್ಯೊನು ಈ ಲೇಖನದ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತ್ಂಡು. ಇನಿಕ್ ಜೆನ್ನಿಲು ಒರಿ ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರಾದ್ ತುಳುವೆರೆನ ಕಣ್ಣ ಮದೆಟ್ ದೆಂಗ್‌ದೇ ಪೋಯೆರ್!

18. ಕಳುವಾರು ವೆಂಕಟರಾವ್: ಸುರತ್ಕಲ್ ಕೈತಲ್ದ ಕೃಷ್ಣಾಪುರತ ನೆರೆಟುಪ್ಪಿ ಕಳುವಾರ್ ಗ್ರಾಮ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ (ಕ್ರಿ. ಶ. 1905). ಸರಕಾರಿ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆದ ಅಧ್ಯಾಪಕೆರಾದ್ ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆದ ಕೆಲವು ಕಡೆಟ್ ಶಿಕ್ಷಕೆರಾದ್ ಸೇವೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಆಶು ಕವಿತ್ವ ಇತ್ತಿ ರಾಯೆರ್ ಕೆಲಸೊಡು ನೆಲೆಯಾಯಿನ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ದೇವೆರೆನ ಮಿತ್ತ್ ಅನೇಕ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ 'ವೆಂಕಟಪತಿ', 'ವೆಂಕಟರಮಣ' ಅಂಕಿತೊಡು ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಇತ್ತೆ ಎನ್ನ ಕೈಕ್ ತಿಕ್ಕಿನ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ತುಳು ಭಾಷೆದ ಪದ್ಯೊನು ಈ ಲೇಖನದ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತುಂಡು. ಕಳುವಾರು ಕ್ಷೇತ್ರೊಡು ಭಜನಾ ಮಂಡಳಿ ಕಟ್ಟ್‌ದ್, ಭಜನೆ ಕಲ್ಪಾದ್, ಹರಿದಾಸೆರಾದ್ ಪುದರ್ ಪಡೆಯೆರ್. ಕಳುವಾರು ಬೆಂಕಿನಾಥೇಶ್ವರ ದೇವೆರ್ ಆರೆನ ಗ್ರಾಮದೇವೆರ್. ಆರೆನ ಸಂತತಿದಕ್ಲು ಊರ್ದಕ್ಲೆ ಒಟ್ಟುಗು ಇನಿಗ್ಲಾ ಒಟ್ಟು ಸೇರ್ದ್ ಪ್ರತಿ ವಾರೊಲಾ ಈ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರೊದ ದೇವೆರೆ ಸನ್ನಿಧಿಡ್ ಭಜನೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಕಳುವಾರ್ ವೆಂಕಟರಾಯೆರ್ನ ಮಗೆ ಕಳುವಾರು ರಾಮಚಂದ್ರರಾಯೆರ್ ಬೋಡಾಯಿನ ಮಾಹಿತಿಲೆನ್ ಎಂಕ್ ಒದಗದ್ ಕೊರ್ಯೆರ್. ಇತ್ತೆ ಕಳುವಾರ್‌ದ ಜಾಗೆ ಪೂರಾ ಸರ್ಕಾರೊಗು (ಎಂ. ಆರ್. ಪಿ. ಯಲ್.) ಪೋಂಡು. ವೆಂಕಟರಾಯೆರೆ ಮಗೆ ರಾಮಚಂದ್ರರಾಯೆರ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಉದ್ಯೋಗದ ನಿವೃತ್ತೆರ್. ಅಮ್ಮೆರೆನ ಸಾದಿನೇ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಅಮ್ಮೆರೆನ ಕೃತಿ ರಚನೆಲೆನ್ ಭದ್ರವಾದ್ ರಕ್ಷಣೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಯಾನ್ ಕೇಂಡಿ ಕೂಡ್ಲೆ ಸಂತೋಸೊಡೇ ಬೋಡಾಯಿನ ಪೂರಾ ಕೃತಿ ಬೊಕ್ಕ ವಿಷಯೊಲೆನ್ ಕೊರ್ದು, ಇರೆತ ಮದೆಟುಪ್ಪಿ ಕಾಯಿಲೆನ್ ಪಿದಾಯಿ ತೋಜಾವುನ ಎನ್ನ ಕಜ್ಜೊಗು ಕೈಜೋಡಾಯೆರ್. ಮೇರೆಗ್ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿನ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

19. ಮಟ್ಟಿ ವಾಸುದೇವ ಪ್ರಭು: ಮೂಲ್ಕಿದ ನೆರೆಕರೆಟುಪ್ಪಿ ಮಟ್ಟಿ ಗ್ರಾಮೊದ 'ಮಟ್ಟಿ ಪ್ರಭು'ಲೆನ ವಂಶಸ್ಥೆರ್. ಹರಿದಾಸ ವೆಂಕಣ್ಣ ಕವಿ ಮೂಲ್ಕಿಯೆರೆನ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚುದ ಶಿಷ್ಯೆ ಬೊಕ್ಕ ಗೌಡಸಾರಸ್ವತ ಸಮಾಜೊದ ಪ್ರಥಮ ಕವಿ ಬೊಕ್ಕ ಹರಿದಾಸೆಂದ್ ಪಣೊಲಿ. 'ಗುರುವಿನಂತೆ ಶಿಷ್ಯ' ಪಂಡಿಲೆಕ್ಕ ವೆಂಕಣ್ಣ ದಾಸೆರೆಲೆಕಾನೇ ಅನೇಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿ (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್) ಬೊಕ್ಕ ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ರಚಿಸದಿನಾರ್. ಪುರಾಣದ ಭಾಗವತ, ರಾಮಾಯಣ ಕಥೆಕ್ಲೆನ್, ಮೂಲ್ಕಿ, ಬಂಟ್ವಾಳದ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವೆರೆನ್ ಕೀರ್ತನೆಲೆಡ್ ತುದಿತಿನಾರ್. ಶ್ರೀ ಮಧ್ವ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಒಡಿಪುದ ಹೃಷಿಕೇಶ ತೀರ್ಥೆರೆ ಪರಂಪರೆಟ್ ಬತ್ತಿ ಶ್ರೀ ರಘುವರ ಭೂಷಣ ತೀರ್ಥೆರ್ ಆರಾಧನೆ ಮಲ್ಪೊಂಚಿ ಶ್ರೀರಾಮ ಮೂರ್ತಿನ್ ಬೊಕ್ಕ ಇತರ ಆರಾಧ್ಯ ಪರಿವಾರ ದೇವೆರೆನ್ ತನ್ನ ಅಪರೋಕ್ಷ ಜ್ಞಾನೊಡ್ದೇ ಕೀರ್ತನೆ ರೂಪೊಡೇ (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್) ವಿವರಿಸೊದು ಆ ಮಠತೊ ಯತಿಳೆಡ್ದ್ ಸನ್ಮಾನ ಪಡೆಯಿನ ಕೀರ್ತಿ ಇನಿಕ್ಲಾ ಜನಜನಿತವಾದುಂಡು! ಮುರನಿ ಯಾನ್ ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರೆನ್ ಭೇಟಿಯಾಯ್ನಗ, ಆರೆನ ಬಾಯಿಡ್ದೇ ಈ ವಿಷಯ ಕೇಂಡಿನಗ, ಮಟ್ಟಿ ವಾಸುದೇವ ಪ್ರಭುಲೆನ ಕೀರ್ತಿ ಏತ್ ಏರ್ದ್ಂಡ್ ಪಣ್ಪುಗೇನ ಎಂಕುಂಡಾಂಡ್! ಮಟ್ಟಿ ಪ್ರಭುಕ್ಲು 'ರಮಾಧವ',

'ರಮಾಪತಿ', ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆತಿ ಅನೇಕ ಕೃತಿಕುಳು ಎನ್ನ ಸಂಗ್ರಹೊಡು ಉಂಡು. ಶ್ರೇಷ್ಠ ಹರಿದಾಸೆರಾದಿತ್ತಿ ಮಟ್ಟಿಯೆರೆನ ಪೀಳಿಗೆಡ್ ಕೆಲವೆರ್ ಹರಿದಾಸೆರಾದ್ ಬೆಳಗ್ಯೆರ್! ಮಟ್ಟಿ ವಾಸುದೇವ ಪ್ರಭು, ಮಟ್ಟಿ ಶೇಷ ಪ್ರಭು, ಮಟ್ಟಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪ್ರಭು - ಮೊಕ್ಲು ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಯೆರ್ ಮಟ್ಟಿ ವಂಶೊದ ಗಟ್ಟಿ ಹರಿದಾಸೆರ್!

20. ಮಟ್ಟಿ ಶೇಷ ಪ್ರಭು: ಮಟ್ಟಿ ವಾಸುದೇವ ಪ್ರಭುಳೆನ ಮಗೆ. 'ರಮಾಕಾಂತ', 'ರಮೇಶ', 'ಮಂಗಲಾಂಗ' - ಅಂಕಿತೊಲೆಡ್ ಕೆಲವು ಕೀರ್ತನೆ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಕಾಶೀ ಮಠತ ಶ್ರೀ ಭುವನೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರೆನ ಪರಮ ಭಕ್ತೆ. ಕನ್ನಡ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಲೆಡ್ ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆ ಬರೆತಿನಾರ್. ಮಟ್ಟಿ ವಾಸುದೇವ ಪ್ರಭುಲೆನ ಮನೆತನನ್ ದಾಸ ಪಂಥೊಡು ಬೆಳಗೊಯಿನಾರ್.

21. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಕವಿ ಮೂಲ್ಕಿ : ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ ಸಮಾಜೊದ ಒರಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕವಿ ಬೊಕ್ಕ ಹರಿದಾಸೆರ್‌ಂದ್ ಪಣೊಲಿ. ರಾಮಕೃಷ್ಣಯ್ಯೆರೆನ ದೀರ್ಘ ಕಾವ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭವಿಷ್ಯೋತ್ತರ ಪುರಾಣೊಡುಪ್ಪಿ 'ವೇಂಕಟ ಗಿರಿ ಮಹಾತ್ಮೆ'ನ್ ಕನ್ನಡೊಗು 15 ಅಧ್ಯಾಯೊಡು 959 ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿಟ್ - 'ಪದ್ಮಾವತೀ ಕಲ್ಯಾಣ' - ಪಂಡ್ದ್ ಕನ್ನಡೀಕರಣ ಮಲ್ತಿನ ಕೀರ್ತಿ (ಕವಿ) ಹರಿದಾಸೆ ರಾಮಕೃಷ್ಣಯ್ಯೆರೆಗ್. 'ಗುರು ನರಹರಿ' ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆತಿನ, ಆರೆನ 22 ದೇವೆರೆ ಕೀರ್ತನೆಲು (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್) ಎನ್ನ ಸಂಗ್ರಹೊಡು ಉಂಡು. ಮುಲ್ಕಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ದೇವೆರೆನ ಸ್ತುತಿಯೇ ಪ್ರಧಾನ. ಅಂಚೆನೇ ಯಕ್ಷಗಾನ ಭಾಗವತೆರಾದ್ 'ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನ ಕಾಳಗ' ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ರಚನೆಲಾ ಮಲ್ತಿನಾರ್ ರಾಮಕೃಷ್ಣಯ್ಯೆರ್. ಜಗನ್ನಿವಾಸ ಅಪ್ಪಾಜಿರಾವ್ ಕವಿ - ಮೇರ್ ರಾಮಕೃಷ್ಣಯ್ಯೆರೆನ ಮಗೆ.

22. ಬಂಗ್ಲೆ ನಾರಾಯಣ ಕಾಮತ್: ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ ಸಮಾಜೊದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಉದ್ಯಮಿಯಾದಿತ್ತಿ ಮೂಲ್ಕಿ ರಾಮಪ್ಪ ಕಾಮತೆರ್ನ ಮಗೆ ಬಂಗ್ಲೆ ನಾರಾಯಣ ಕಾಮತ್. ಎಲ್ಲಿಡೇ ಅಮ್ಮೆರೆನ್ ಕಳೆವೊಂದಿ ಕಾಮತೆರೆಗ್ ಕುಟುಂಬದ ವ್ಯವಹಾರ ತನ್ನ ಮಿತ್ತೇ ಬೂರುಂಡ್. ಆಯ್ನೆಡ್ದಾವರ ಬಜೀ ಮೂಜನೇ ಕ್ಲಾಸ್ ಕಲ್ತ್‌ದ್, ಸಮಯ ತಿಕ್ಕಿನಗ ಆರ್, ಕನ್ನಡ, ಮರಾಠಿ ಭಕ್ತಿ ಸಾಹಿತ್ಯೊಡು ವಿಶೇಷವಾದ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಲ್ತಿನೆಡ್ದಾವರ, ಕ್ರಮೇಣ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಯೆರ್ನ ತಂಗಡಿನ್ ಮದ್ಮೆ ಆಯಿಬೊಕ್ಕ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರೊಡು ಬಂಗ್ಲೆ ನಾರಾಯಣ ಕಾಮತೆರ್ ಮಿಂಚಿಯೆರ್‌ಂದೇ ಪಣೊಲಿ. ಆರ್ ಬರೆಯ್ನ ಕೆಲವು ಕೀರ್ತನೆಲು ಎನ್ನ ಸಂಗ್ರಹೊಡು ಉಂಡು. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಡ್ ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ಪಿ ಮೂಲಕ ಭಾರೀ ಜನಪ್ರಿಯತೆ ಪಡೆಯ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಾಮತೆರ್, ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆದ 'ಸಾಕಿ' ಛಂದಸ್ಸ್‌ಡ್, ಇಡೀ ಭಗವದ್ಗೀತೆನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಡ್ 'ಗೀತಾಮೃತ ಸಾಕೀ' ಪಣ್ಪಿ ಕಾವ್ಯ ರಚಿಸೊಯೆರ್. ಮಂಜೇಶ್ವರದ ಶ್ರೀಮದನಂತೇಶ್ವರನ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯ್ನ

ಪದ್ಯೊ ಇನಿಗ್ಲಾ ಅವ್ಲ್ ಬಳಕೆಡುಂಡು. 'ನಾರಾಯಣ' ಅಂಕಿತೊಡು ಆರ್ ಅನೇಕ ಪದ್ಯೊ, ನಾಟಕೊಲೆನ್ ರಚಿಸೊದು, ಕವಿಯಾದ್, ನಾಟಕೊಡು ಪಾತ್ರ ಮಲ್ತಿನ ನಟೆ ಆದ್, ನಾಟಕಕಾರೆರಾದ್ ಹರಿದಾಸೆರಾದ್, ಉದ್ಯಮಿಯಾದ್, ಸಮಾಜ ಸೇವಕೆರಾದ್ ಜ್ಯೋತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಂಡಿತೆರಾದ್, ಬಹುಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವೊನು ರೂಪಿಸೊಂದು, ಕುಟುಂಬೊಡು ಎಲ್ಯಾಯೆ ಆದಿತ್ತ್ಂಡಲಾ, ಸಮಾಜೊಡು ಹಿರಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾದ್, ಕೇವಲ ತನ್ನ ನಲ್ಪತ್ತೇಳನೇ ಪ್ರಾಯೊಡೇ ಕಣ್ಮರೆಯಾದ್, ಆರೆನ ಜೀವನ, ಸಾಧನೆದ ಕೊಡುಗೆಲೆನ್ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜೊಗು ಬುಡ್ದು ಪೋದ್, ಪ್ರಾತಃ ಸ್ಮರಣೀಯೆರಾದ್ ಜನಮಾನಸೊಡು ನಿಲೆಯಾಯೆರ್!

23.ತಲಚೇರಿವಾಸುದೇವಶ್ಯಾನುಭಾಗ: ಕಾಶಿ ಮಠಾಧೀಶ ಶ್ರೀ ಭುವನೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರೆನ ಪ್ರಿಯ ಶಿಷ್ಯೆರಾದ್ 'ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ' ಅಂಕಿತೊಡು ಅನೇಕ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಬರೆತೆರ್. 'ಶ್ರೀ ಭುವನೇಂದ್ರ ದಯಾ ವನಧಿ' - ಈ ಪದ್ಯೊಡು ಶ್ರೀ ಭುವನೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರೆನ ಸಮಗ್ರ ಚರಿತ್ರೆ, ಆ ಕಾಲದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಲು ಒಡಮೂಡ್ದುಂಡು. ಅಂಚೆನೇ ಆರ್ ಬರೆತಿ 'ಏಕಾದಶಿ ಮಹಾತ್ಮೆ' ನಿತ್ಯ ಪಠನೆಗ್ ಯೋಗ್ಯವಾದುಂಡು. 'ಶ್ರೀ ವೊಳಲಂಕೇಶಾಯ ನಮಃ' - ಈ ಪದ್ಯೊಡು ಮೂಲ್ಕಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಇಡೀ ಚರಿತ್ರೆನೇ ಪಣ್ತ್ಂಡ್. ಅಂಚೆನೇ ಕೆಲವು ನಿಂದಾಸ್ತುತಿನ್ಲಾ ಬರೆತೆರ್. 'ಮಂದರಧರನ ನೋಡಿ' ಪಣ್ಪಿ ಕೀರ್ತನೆಡ್ ಒಡಿಪುದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವೈಭವೊನು ವರ್ಣಿಸದೆರ್. ಶ್ಯಾನುಭಾಗೆರ್ ಬರೆತಿ ಕೆಲವು ಪದ್ಯೊಲು ಎನ್ನ ಕೀರ್ತನ ಸಂಗ್ರಹೊಡು ಉಂಡು. ಇಂಚೀ ಹರಿದಾಸೆರೆನ್ ನಿತ್ಯ ನಮ ನೆನಪೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ಹಿರಿಯ ಈ ದಾಸೆರೆನ ಚರಣೊಗು ನಮೋ ನಮಃ ಪಂಡ್ದ್ ಅಡ್ಡ ಬೂರೋಣ್ಚೆ.

24. ಮಟ್ಟಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪ್ರಭು : ಹರಿದಾಸ ಮಟ್ಟಿ ವಾಸುದೇವ ಪ್ರಭುಳೆನೊ ಮಗೆ. ಅಮ್ಮೆರ್ನಲ್ಕನೇ ಹರಿದಾಸ ಪಂಥೊಡಿತ್ತ್ದ್, ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ದೆರ್. ಮೂಲ್ಕಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹ ದೇವೆರೆ ಸ್ತುತಿ, ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ (ಹನುಮಂತ) ಸ್ತುತಿ, ಶ್ರೀ ಕಾಲಭೈರವ ಸ್ತುತಿ - ಇಂಚ ಸುಮಾರು ದೇವೆರೆ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ 'ಶ್ರೀನಿವಾಸ' ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆತೆರ್. ಅಂಚೆನೇ ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮಾಜೊದ ಯತಿಕುಲು - ಶ್ರೀ ಸುಕೃತೀಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರ್, ಶ್ರೀ ಸುಧೀಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರೆನ್ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಕೀರ್ತನೆಲೆಡ್ ಬರೆದ್ ಸುಗಿತೆರ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪ್ರಭುಳೆನ ಕೆಲವು ಪದ್ಯೊಲು ಎನ್ನ ಸಂಗ್ರಹೊಡು ಉಂಡು.

25. ಮೂಲ್ಕಿ ವಿಟ್ಟಪ್ಪ ಮಾಧವ ಭಾಗವತ್: 'ಭಾಗ್ವತ್ ಮಾಮು' ಪಂಡ್ದೇ ಬಾರೀ ಪೊಲಬುದ ಪುದರ್ ಮೂಲ್ಕಿದ ವಿಟ್ಟಪ್ಪ ಮಾಧವ ಭಾಗವತೆರೆಗ್. ಭಜನೆನೇ ಆರೆನ ಜೀವೊದ ಉಸಿರ್. 'ಭಾಗ್ವತ್ ಮಾಮು' ಇಜ್ಜಂದೆ ಭಜನೆನೇ ಇಜ್ಜಿ ಶ್ರೀ ಮೂಲ್ಕಿ ವೆಂಕಟ್ರಮಣ ದೇವಸ್ಥಾನೊಡು. ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ವಠಾರೊಡೇ ಎಲ್ಯ ಗುಡ್ಸಿಲ್. ಉತ್ಸವೊದ ಸಮಯೊಡಂತೂ

ಭಾಗ್ವತೆರೆಗ್ ಪುರುಸೊತ್ತೇ ಇಜ್ಜಿ. ದೇವೆರ್ನ ರಥೊದೊಟ್ಟುಗು, ಭಜನೆದಕ್ಲೊಟ್ಟುಗು ಭಜನೆ ಮಲ್ಪೊಂದು, ನಲ್ಪೊಂದು ಪದ್ಯ ಪಣ್ಪುನ ಪೊರ್ಲುಗು, ವಾ ನರಮಾನ್ಯಗ್ಲಾ ಭಕ್ತಿ ಪುಟ್ಟೊಂದೆ ಉಪ್ಪಂದ್. ಇಂಚಪೊ ಮುಟ್ಟಲಾ ಭಾಗ್ವತ್ ಮಾಮು ಇತ್ತೆರ್ಗೆಂದ್, ಕಳಿ ವರ್ಸೊ 'ಹರಿದಾಸ ವೆಂಕಣ್ಣ ಕವಿ ಮೂಲ್ಕಿ' ಪಣ್ಪಿ ಎನ್ನ ಬೂಕುದ ಪ್ರಕಟಣೆಗ್ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹೊಗು ಯಾನ್ ಮೂಲ್ಕಿ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ದರ್ಶನ ಪಾತ್ರಿ - ಶ್ರೀಯುತ ವಸಂತ ನಾಯಕ್, ಪಲಿಮಾರ್ಕರ್ - ಮೇರೆನ್ ಭೇಟಿಯಾಯ್ನಗ ಆರ್ ವಿಟ್ಟಪ್ಪ ಭಾಗವತೆರೆನ - ನಲ್ಕೆದ ಭಜನೆನ್ ಎನಡ ಪಂಡೆರ್. ವೆಂಕಣ್ಣ ಕವಿನ ಸುಮಾರ್ 19 ಪದ್ಯೊಲು, ಉತ್ಸವದ ಕಾಲೊಡು ಪಣ್ಯೆರುಂಡು. ವಿಟ್ಟಪ್ಪ ಭಾಗವತೆರೆಗ್ ಆ ದೀರ್ಘ ಪದೊಕುಲು ನೀರ್ ಪರಿಲೆಕ ಬಾಯ್ಪಾಟ ಬರ್ಪುಂಡುಗೆ! ಈತತ್ತೊಂದೆ ಸತಃ ಕವಿಯಾದ್, ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಬರೆತೆರ್. ಅವು ಪೂರಾ ಮೂಲ್ಕಿ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಭಜನೆ ಪುಸ್ತಕೊಡು ಅಚ್ಚಾದ್ಂಡ್. ಕೊಂಕಣಿ ಬೊಕ್ಕ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ 'ಮೂಲ ವಿಠಲ' ಪಣ್ಪಿ ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆತಿ ಆರೆನ ಕೀರ್ತನೆಲು ಎನ್ನ ಸಂಗ್ರಹೊಡು ಉಂಡು. ಇಂಚೀ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಆದರ್ಶೊಡು ಪ್ರತಿಯೊರ್ಯೆ ಭಕ್ತೆರ್ಲಾ ನಡತ್ಂಡ, ಅವು ನಮ ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ ಸಂದವುನ ಮದಿಪು!

26. ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರ್: ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರ್ನ ಪರಿಚಯ ಇಜ್ಜಾಂದಿ ನರಮಾನಿ ಈ ತುಳುನಾಡ್‌ಡೇ ಇಜ್ಜೀಂದೆಣ್ಣೆ. ಹರಿದಾಸ ಪಂಥೊಡುಪ್ಪಿ ಹರಿದಾಸೆರ್; ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ, ಹರಿಕಥಾ ಕೀರ್ತನೆ ಮಲ್ಪುನಿ ಮಾತ್ರವತ್ತಾಂದೆ ಕಲ್ಪವುನ ಶಿಕ್ಷಕೆರ್, ತುಳು-ಕನ್ನಡ - ಮರಾಠಿ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಡ್ ಲೇಖಕೆರ್; ಭಕ್ತಾಭಿಮಾನಿಲೆನ ಮೋಕೆದ ಈ ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರ್! ಆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು - ಸುಮಾರು 21 ಕೀರ್ತನೆಲು ಈ ಲೇಖನದ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತುಂಡು. ಆರೆನ ರಚನೆದ ಹರಿಕಥೆಲು ಇಂಚಪೊಗು ಸಿ.ಡಿ. ರೂಪೊಡು ಲಭ್ಯವಾದುಂಡು. 'ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ' ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆತಿ,ಕೆಲವು ಕೀರ್ತನೆಲು ಎನ್ನ ಸಂಗ್ರಹೊಡು ಉಂಡು. ಶ್ರೀ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರೆಗ್ ಅನೇಕ ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಲೆಡ್ದ್ ಸನ್ಮಾನ; ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ; ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ; ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರೊದ ಸರ್ವೋನ್ನತ ಕನಕ - ಪುರಂದರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ; ಹಂಪೆ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯೊದ ನಾಡೋಜ ಪ್ರಶಸ್ತಿ; ಇಂಚ ಅನೇಕ ಗೌರವಾದರೊಗು ಪಾತ್ರರಾಯ್ನ 'ಹರಿಕಥಾ ಭೀಷ್ಮ'ರೆನ್ ನಂಕೊದಗ್ ಕೊರ್ತಿ ತುಳುವಪ್ಪೆಗ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾಗ! (ಈ ದಾಸೆರೆನ ಚರಿತ್ರೆದ ವಿವರ ಬೇತೆನೇ ಕೊರ್ತುಂಡು).

27. ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸೆರ್: ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರೆ ಬೆರಿಟ್ ಪುಟ್ಟಿ ಮೆಗ್ಯೆ. ಪಳಯನಲ್ಕನೇ ಹರಿದಾಸ ಪಂಥೊಗು ಪಜ್ಜೆದೀದ್, ಹರಿಕೀರ್ತನೆ ಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಟು ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಚಾರ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಕನ್ನಡ, ತುಳು, ಮರಾಠಿ ಭಜನೆ ರಚನೆ, ಪುರಾಣದ ಕಥೆಕ್ಲೆನ್ ಹರಿಕಥೆಟ್ ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಡ್ ರಚಿಸೊದು ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಧರ್ಮಪ್ರಜ್ಞೆ, ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಪುಟ್ಟಾಯೆರ್. ಆರ್ ಬರೆತಿ ರಡ್ಡ್ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಪರಿಶಿಷ್ಟಡು ಕೊರ್ತುಂಡು. ನಮ್ಮ

ದೇಶೊಡತ್ತಾವಂದೆ ವಿದೇಶದ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ಲಾ ಅಕ್ಲೆನ (ಇಂಗ್ಲಿಷ್) ಭಾಷೆಡ್, ನಮ್ಮ ಸಂಗೀತದ ರಾಗೊಡೇ ಇಂಪಾದ್ ಕೆಬಿ ನಿಮಿರ್ದ್ ಕೇಣುನಲ್ಕ, ಐಸ್ರ ಆಪಿಲೆಕ್ಕ ಹರಿಕೀರ್ತನೆದ ರುಚಿನ್ ಪುಟ್ಪಾಯ್ನ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮೆರ್; ಮದ್ಮೆ ಆದ್‌ಲಾ, ಯೋಗಿಲ್ಲೆಕ್ಕ ಸಂಸಾರ ಜೀವನೊಡಿತ್ತ್‌ದ್, 'ದಾಸ ಕೇಶವನುತ' - ಅಂಕಿತೊಡು ಕೆಲವು ಕೀರ್ತನೆ ಬರೆದ್, ಭಕ್ತಿ ಬೀಜೊನು ಸಮಾಜೊಡು ಬಿತ್ತೆರ್. ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರೊಡು 'ಹರಿದಾಸಾಶ್ರಮ ಟ್ರಸ್ಟ್' ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಭಾವಂತೆರಾಯ್ನೊ ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ ಸನ್ಮಾನ ಮಲ್ತೆರ್. ಇಂಚೀ ಮಹಾನುಭಾವೆರ್ ಭಾರೀ ಬೇಗನೇ ದೇವೆರೆ ಪಾದೊ ಸೇರ್ಯೆರ್. ಉಂದು ನಮ್ಮೊ ದೌರ್ಭಾಗ್ಯಂದೇ ಪಣೊಡು. ಆಂಡಲಾ ಆರ್ ನಂಕ್ ಬುಡ್ದು ಪೋತಿ ಕೃತಿಕುಳೆನ್ ನಮ ನಿತ್ಯ ತುದಿತೊಂದು ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ ನಮ ಋಣನ್ ಸಂದಾಗ.

28. ಹರಿದಾಸಿ ಮುಳಿಯ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ಅಮ್ಮ : ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲೂಕುದ ಪುಣಚ ಗ್ರಾಮದ 'ಮಲೆತಡ್ಕ' ದ ಚಕ್ರಕೋಡಿ ಮನೆತನದ ಶಾಮಶಾಸ್ತ್ರಿ ಬೊಕ್ಕ ಗೌರಮ್ಮ ದಂಪತ್ಯೇರೆನ ಮಗಳ್ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ(ಜ.1870). 'ಪಿಲಿತ ಬಂಜಿಡ್ ಪುಟ್ಟುನಿ ಪಿಲಿತ ಕಿನ್ನಿಯೇ!' ಅಂಚನೇ ಪ್ರಖಾಂಡ ಪಂಡಿತೆರ್, ವಿದ್ವಾಂಸೆರ್ ಜನ್ಮತಾಳಿನ ಈ ಕುಟುಂಬೊಡು ಬುಳೆದ್ ಬತ್ತಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ ಶಾಲೆಗ್ ಪೋದು ಹೆಚ್ಚ್ ಓದಿಜಡಲಾ, ರಕ್ತಗತವಾದ್ ಬೈದಿ ಸುಪ್ತಪ್ರತಿಭೆ ಬೊಲ್ಪುಗು ಬರ್ಯೆರೆ ಸಮಯ ಕಾತೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಎಲ್ಯ ಪ್ರಾಯೊದ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆಗ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧ 'ಮುಳಿಯ' ಮನೆತನೊತ ಮುಳಿಯ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ರೆಡ ಮದ್ಮೆ ಆದ್, ಐನ್ ಜೋಕ್ಲೆಂಡ್. ಜೋಕ್ಲು ಎಲ್ಯಪ್ಪುನಗನೇ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾಮ್ಮ ವಿಧವೆಯಾದ್, ಅಪಗದ ಸಂಪ್ರದಾಯೊದಲ್ಕ ತರೆ ಬೋಳಿಸೊದು, ಬೊಳ್ದು ಕುಂಟು ತುತ್ತೊಂದು ಮಡಿ ಪೊಂಜಾವಾಯೆರ್. ಪತಿ ವಿಯೋಗ ಬೊಕ್ಕ ಬಡತನೊತ ಬದುಕು - ಉಂದೆನ್ ಮಾತೆನ್ಲಾ ಮರೆಪರೆಗಾದ್, ತನ್ನೊಲಯಿಡ್ದ್ ದೆಂಗ್‌ದಿತ್ತಿ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರತಿಭೆಲು ತಾನಾದ್ ಪಿದಾಯಿ ಬರ್ಪಿಲೆಕ ಸಂದರ್ಭ ವೊದಗ್‌ದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್! ಆಶು ಕವಿತಾ ಶಕ್ತಿ ಇತ್ತಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾಮ್ಮ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಬೊಕ್ಕ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಅನೇಕ ಕೃತಿಳೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆರ್. 'ಮೂಕಾಂಬೆ, ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ'ಅಂಕಿತ ನಾಮೊಡು ಆರೆನ ರಚನೆದ ಕೃತಿಕುಳು:

1. ದ್ರೌಪದಿ ವಸ್ತ್ರಾಪಹರಣ	2. ಹರಿಲೀಲಾಮೃತ
3. ಸೀತಾ ಕಲ್ಯಾಣ	4. ಧ್ರುವಚರಿತ್ರೆ
5. ಪುತ್ರಕಾಮೇಷ್ಟಿ	6. ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷ
7. ಬಾಲಲೀಲೆ ಬಿಲ್ಲ ಹಬ್ಬ	8. ಶ್ರೀ ಮಹಿಷ ಮರ್ದಿನಿ ಸ್ತುತಿ (ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಡ್)

ಇಂಚ· ಸ್ವತಃ ನಯ ವಿನಯ ಸಂಪನ್ನೆಯಾದ್, ದೈವಭಕ್ತಿಡ್ ನಂಬಿಕೆ ಇತ್ತಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾಮ್ಮ ಧೈರ್ಯ ಕುಂದಂದೆ ತನ್ನೊ ಕೃತಿಕ್ಲೆಡ್, 'ಸ್ತ್ರೀ ಅಬಲೆಯತ್ತ್ - ಸಬಲೆ' ಪಂಡ್ದ್

ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಾದೆರ್. ಕನ್ನಡದ ಖ್ಯಾತ ಕವಿ ದಿ| ಪಂಡಿತ ಮುಳಿಯ ತಿಮ್ಮಪ್ಪಯ್ಯೆರೆಗ್ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾಮ್ಮ ಸಂಬಂಧೊಡು ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ಬೂರ್ಪೆರ್. ಅಂಚನೇ ಪುತ್ತೂರ್ದ ಲೇಖಕೆರಾಯೊ್ನ ದಿ| ಮುಳಿಯ ಕೃಷ್ಣಭಟ್ರೆ ಬೊಕ್ಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಲೇಖಕಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಗಂಗಾ ಪಾದೇಕಲ್ - ಮೊಕ್ಲೇರ್ವೇರ್ಲಾ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾಮ್ಮನ ಪುಳ್ಳಿಯಡಿಕ್ಲು ಆಪೆರ್. ಸುಮಾರ್ ಎಣ್ಪ (80) ವರ್ಷೊದ ಬದ್ಕ್‌ಡ್, ಅಂತ್ಯೊಕಾಲೊಡು ಮೂಜನೇ ಮಗೆ ಕೇಶವ ಭಟ್ರೆನ ಒಟ್ಟುಗಿತ್ತೆರ್. 1942ಟ್, ಮೂಕಾಂಬಿಕಾಮ್ಮ ಹರಿಪಾದ ಸೇರ್ಯೆರ್.

ಶ್ರೀಮತಿ ಗಂಗಾ ಪಾದೇಕಲ್ ಬರೆತಿ ಲೇಖನ - 'ಕವಯಿತ್ರಿ ಮುಳಿಯ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ಅಮ್ಮ' ಉಂದೆನ್ 'ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೊದಲ ಲೇಖಕಿಯರು' (ಸಂ: ಮನೋರಮಾ ಭಟ್, ಪ್ರ: ಕರಾವಳಿ ಲೇಖಕಿಯರ ವಾಚಕಿಯರ ಸಂಘ, ದ.ಕ. ಮತ್ತು ಕಾಸರಗೋಡು - 1996) ಈ ಬೂಕುನು ಓದುದ್, ಕವಯಿತ್ರಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ಅಮ್ಮನ್ - ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸಾಲ್‌ಗ್ ಸೇರ್ಪಾವೊಡುಂದು, ಆರೆನ ಮಿತ್ತ್‌ದ ಗೌರವಾದರೊಡು ಯಾನ್ ಈ ಲೇಖನ ಬರೆಪಿನೆಡ್ದ್ ದುಂಬು ಶ್ರೀಮತಿ ಗಂಗಾ ಪಾದೇಕಲ್ ಮೇರೆಡ ಅನುಮತಿ ಕೇಂಡೆ. ಆರ್ ಸಂತೋಷೊಡೇ 'ಸೈ' ಪಂಡೆರ್. ಆರೆಗ್ ಎನ್ನ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಲು. ಉಂದು ಮಾತಾ ಹರಿಚಿತ್ತ! ಅಂತೂ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸಿಯೆರ್ನ ಸಾಲ್‌ಗ್ ಮುಳಿಯ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ಅಮ್ಮನ್ ಕೊಣತ್ ಉಂತೈನ ಈ ಸಂದರ್ಭೊಡು, ಹಿರಿಯ ಮಾತೆ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾಮ್ಮನ ಚರಣೊಗು ಅಡ್ಡ ಬೂರೊಂದು, ಆಶೀರ್ವಾದ ನಟ್ಟೋಣ್ಪೆ.

29.ಸರಸ್ವತಿ ರಾಜವಾಡೆ : ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜೆರೆ ಪರಮ ಭಕ್ತೆದಿ: ಒಡಿಪು (ಬಳಂಜಾಲ) ನಾರಾಯಣ ದಾಸೆರ್ನ (ಹರಿದಾಸೆರ್) ಮಗಳಾದ್, ಹಿರಿಯ ಲೇಖಕಿ, ಪರವೂರ್ದ ಅಂಬಿಕಾಪತಿರಾಯ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ರಾಜವಾಡೆ - ಪಣ್ಪನಾರೆನ ಕೈಪತ್ತ್‌ದ್ (ರಡ್ಡನೇ ಬುಡೆದಿ), ಎಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೊಡೇ ಪತಿ ವಿಯೋಗೊಡು; ಸಂತಾನ ದಾಂತೆ ಸಾಹಿತ್ಯೊಗು ಶರಣಾದ್, ಗುರುವಾದಿರಾಜೆರ್ನ ಭಕ್ತೆಡ್, ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಬರೆದ್ ಬೂಕುದ ರೂಪೊಡು ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊರ್ಣೈದೆರ್. 'ಗಿರಿಬಾಲೆ' ಆರೆನ ಅಂಕಿತ ನಾಮ. ಕ್ರಮೇಣ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ 'ಗಿರಿಬಾಲೆ'ಂದೇ ಪರಿಚಯವಾದಿನ ಈ ಮಹಿಳೆ, ಒಡಿಪುದ 'ಚಿಟ್ಪಾಡಿ'ಡ್ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬಾ ದೇವಸ್ಥಾನ ಆರೆನ ಕೈಟ್ ಸಾಪನೆಯಾಂಡ್. ಗಿರಿಬಾಲೆನ ಕಂಡನಿನ ವಂಶ ಪರಂಪರೆಟ್ ಬೈದಿ 'ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬಾ' ಮೂರ್ತಿನ್ ಸರಿಯಾಯ್ನ ಜಾಗೊಡು ನಿಲೆ ಮಲ್ತಿ ಕೀರ್ತಿ ಗಿರಿಬಾಲೆಗ್ ಸೇರ್‌ಂಡ್! ಇನಿಕ್ಲಾ ಸರಸ್ವತಿ ರಾಜವಾಡೆನ (ಸ್ಥಾಪಕಿ) ನೇಲ್ಯ ಫೋಟೊ ಗೋಡೆಗ್ ನೇಲ್ಪುದ್ ದೀದ್, ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬೆ ಭಕ್ತೆರೆಗ್ ಆಸೆ, ಆಕಾಂಕ್ಷೆನ್ ದರ್ಶನೊದ ಮೂಲಕ ನೆರವೇರದ್ ಕೊರ್ಪಿನ ವಿಷಯೊನು, ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದರ್ಶಿಯಾದ್ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರೊಗು ಪೋದು ಯಾನ್ ತೂಯೆ! ಗಿರಿಬಾಲೆ ಬರೆತಿನೊ ಕೆಲವು ಬೂಕುಲೆನ್ ಯಾನ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತೊಂಡೆ. ('ಶ್ರೀಮದ್ಭಾವೀಸಮೀರ ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಗುರುವರ ಸ್ತವನಾಂಜಲಿ'; 'ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀ

ಶಾರದಾಮ್ಮನವರ ಸ್ತುತಿ'; 'ಆಹುತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಥೆಗಳು' - 'ಶ್ರೀ ಮದ್ವಾಪೀಸಮೀರ ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಗುರುವರ ಕೃಪಾತರಂಗ' (ಭಾಗ ೧ ಬೊಕ್ಕ ಭಾಗ ೨); 'ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬಾ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸ'; 'ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀ ಶಾರದಮ್ಮನವರು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಮಹಿಮೆಗಳು' ಇಂಚ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಆದರ್ಶ ಮಹಿಳೆ ಬೊಕ್ಕ ಹರಿದಾಸಿಯಾದಿಂಚಿ 'ಗಿರಿಬಾಲೆ'ನ ಪುದರ್ ತುಳುವೆರೆನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಸ್ಥಿರವಾದ್ ನಿಲೆಯಾವೊಡೂಂದು ಪಣ್ಪೆ ಈ ಕಜ್ಜೊಡು, ಯಾನ್ ಈ ಲೇಖನೊಗು ಆರೆನ ಪುದರ್ನ್ ಆಯ್ಕೆ ಮಲ್ತೊಂಡೆ. ಆರ್ ತುಳು ಬೊಕ್ಕ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಬರೆದಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ನಮ್ಮ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಅವು ನನ್ನಲಾ ಮುಟ್ಟಿಜಿ. 'ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಗುರು ಸಾರ್ವಭೌಮರ ಚರಿತ್ರೆ'ನ್ ತುಳು ಲಾವಣಿ ಶೈಲಿಡ್ ಬರೆದ್, ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜೆರೆ ಪುಣ್ಯ ದಿನೊತ ಸಂದರ್ಭೊಡು - ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಗುಡಿಟ್ಲಾ; ಬೊಕ್ಕ ಕಟೀಲು ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾ ಪರಮೇಶ್ವರೀ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ಉತ್ಸವದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಡ್ಲಾ ಪಣ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಕೃತಿ ಇತ್ತೆ ಲಭ್ಯ ಇಜ್ಜಿ. ಅಯ್ಯಾತ್ರ ದುಂಬಗ್ ಎನ್ನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆದ ಕೃತಿಗ್ ಬೋಡಾವುಂದು ಈ ಸಂಗ್ರಹ. (ಮುಂದಿನ ಪ್ರಕಟಣೆ - ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹರಿದಾಸರು) ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬೆಗ್ಲಾ, ಹರಿದಾಸಿ 'ಗಿರಿಬಾಲೆ'ಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಉದ್ದಂಡ ನಮಸ್ಕಾರೊಲು.

30. ಹರಿದಾಸಿ ಉಡುಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮ : 'ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ' - ಅಂಕಿತೊಡು ಅನೇಕ ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ ರಚನೆ;ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಹರಿಕೀರ್ತನೆ ರಚನೆ, ಹರಿಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಲ್ಪುನ; ಸಮಾಜೊಡು ಭಕ್ತಿರಸ ಪುಟ್ಟಾವರೆ ಪೊಣ್ಣು ಜೋಕುಳೆಗ್ ಭಜನೆ, ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತ ಕಲ್ಪವುನ ಕಜ್ಜೊಡು ಸುಮಾರು 40 ವರ್ಷೊಡ್ದಿಂಚಿ ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಠೊಟು ಬಯ್ಯದ ಪೊರ್ತುಗು ಮಹಿಳೆಯೆರೆನೊಟ್ಟುಗು ಸೇರ್ಪಾದ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಭಗಿನೀ ಭಜನಾ ಮಂಡಳಿ ಕಟ್ಟ್‌ದ್, ತಾರತಮ್ಯ ಭಜನೆ ಮಲ್ಪುನ ಭಜನೆಯಶೋದಮ್ಮ ಪಣ್ಪೆ ಖ್ಯಾತಿ; 35 ವರ್ಷೊಡ್ದಿಂಚಿ ಹರಿಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕೊರೊಂದು, 'ಹರಿಕಥಾ ಪ್ರವೀಣೆ', 'ಹರಿಕಥಾ ರಂಜಿನಿ' - ಬಿರ್ದು ಪಡೆಯಿನ ನಮ್ಮ ಕಥಾ ನಾಯಕಿ ಹರಿದಾಸಿ ಒಡಿಪುದ ಯಶೋದಮ್ಮ ಇನಿಗ್ ಮಂಡೆ ಬೋಳ್ಪಿನ ಮಡಿ ಪೊಂಜವು - ವಿಧವೆಯಾಂಡಲಾ ಪೊಣ್ಣು - ' ಅಬಲೆ ಅತ್ತ್ ಸಬಲೆ' ಪಂಡ್ದ್ ಸಮಾಜೊಗು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕೆರಾಯ್ರೊ ಅಂಗೈಡುಪ್ಪಿ ಕನ್ನಡಿ. ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಗ್ರಹೊದೊಟ್ಟುಗು ಆರೆನ ಜೀವನ - ಸಾಧನೆಲೆನ್ ವಿವರವಾದ್ ಉಂದುವೇ ಲೇಖನೊಡು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ್ ಕೊರ್ತುಂಡು. ಹಿರಿಯೆರೆನ ಆದರ್ಶೊನು ನಮ್ಮ ಜೀವನೊಡು ಅಳವಡಿಸೊಂದು ಸಾರ್ಥಕ ಮಲ್ತೊನೊಡು. ಹಿರಿಯೆರೆಗ್ ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಯಿನ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

31. ಪಣಂಬೂರು ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪಯ್ಯ: ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದೆರೆ ನೇಲ್ಯ ಪಳಯೆ ಆದಿತ್ತ್‌ದ್, ಹರಿದಾಸ ಪಂಥೊಡಿತ್ತ್‌ದ್, ಕೆಲವು ಕೃತಿರಚನೆ ಮಲ್ದೆರ್. ಆಂಡಲಾ ಏರೆ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ಲಾ ಬೂರಂದೆ ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರಾದೇ ಒರಿದ್ ಪೋಯೆರ್. ಇತ್ತೆ ಕೇವಲ 'ನಾರಾಯಣ'

ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆತಿ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ತುಳು ಪದ್ಯ ತಿಕ್ಕ್‌ದಿನೆನ್ ಈ ಲೇಖನೊಡು ಸೇರ್ಪಾದ್‌ಂಡ್.

32. ಕೆರೆ ಮಠ ಗೋವಿಂದ ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರ್ (ಘನಪಾಠಿ): ಕೊಡವೂರು (ಮೂಡುಬೆಟ್ಟು) ಗ್ರಾಮೊದ ಘನಪಾಠಿ ದಾಸ ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಸತ್ಯಭಾಮಾ ದಂಪತ್ಯೆರೆಗ್ ಪುಟ್ಟಿನೊ ಒರಿಯೇ ಮಗೆನೇ ಕೆರೆಮಠ ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರ್. ಒಡಿಪು ಬೊಕ್ಕ ಇಡೀ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ (ಅವಿಭಜಿತ) ಜಿಲ್ಲೆಡ್ ತೆರಿಯಂದಿನಕ್ಲಿಜ್ಜಿ. ವೃತ್ತಿಜೀವನೊಡು 'ವಾಣಿ' ಪತ್ರಿಕೆ ನಡಪಾವೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಹರಿಕಥೆಗಾದೇ ತನ್ನೊ ಜೀವನೊನು ಮುಡಿಪಾದಿತ್ತಿ ಈ ದಾಸೆರ್ ಕಡೆಕ್ ಪತ್ರಿಕೆ ಉದ್ಯೋಗ ಬುಡ್ದ್, ಬೊಕ್ಕ ಹರಿಭಕ್ತಿಗೇ ಗೇನ ದೀಯೆರ್. ಹರಿದಾಸೆರೆ ಬುಡೆದಿ ಭಾಗೀರಥಿ. ಅಕ್ಲೆಗ್ ಒರಿಯೇ ಮಗೆ - ಘನಪಾಠಿ ಹರಿದಾಸ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ. ಉತ್ತರಭಾರತಾದ್ಯಂತ ಸುಮಾರು 40 ವರ್ಷ ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ತೊಂದು (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್) ಊರುಡ್ದೂರು ತಿರ್ಗೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ, ವಾವೊಂಜಿ ಕಥೆನ್ಲಾ ಬರೆದ್ ದೀವರೆ ಪೋಯಿಜೆರ್. ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ ಸುಮಾರು 30 ವರ್ಷೊಡ್ದು ಪಿರಪ ಹರಿಪಾದ ಸೇರ್ಯೆರ್‌ಂದ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ್. ಗೋವಿಂದದಾಸೆರೆ ಮಗೆ ಕೆರೆಮಠ ಹರಿದಾಸ ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರ್, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಠತೊ ಎದುರ್ದ ಬೀದಿಡ್ ದೇವತಾರ್ಚನೆದ ಎಲ್ಯ ಅಂಗಡಿ ದೀತೆರ್. ಎಂಕ್ ಬೋಡಾಯಿನ ಮಾಹಿತಿಲೆನ್ ಕೊರಿನ ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸ ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರೆಗ್ಲಾ, ಆರೆನ ಮಗೆ ರಂಗವಿಠಲೆರೆಗ್ಲಾ; ಬೊಕ್ಕ ಕೆರೆಮಠ ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರೆನ್ ಎನ್ನ ಸ್ಮರಣೆಗ್ ಕೊಣರ್ಪಾಯಿನ ಶ್ರೀಯುತ ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್, ಕಟೀಲು - ಮೊಕ್ಲೆಗ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿನೊ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

33. ಹೊಸಬೆಟ್ಟು ಶ್ರೀಧರಾಚಾರ್ಯ : ಸುರತ್ಕಲ್ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಹೊಸಬೆಟ್ಟು ಗ್ರಾಮೊದ ಕಾವಿನಕಲ್ಲು ಕುಟುಂಬದ ಶ್ರೀಧರಾಚಾರ್ಯೆರ್ ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ಪುನ ಹಿರಿಯ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ವಾಂಸೆರ್. ಸುಮಾರ್ ಮುಪ್ಪತ್ತೈನ್ ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯೊಡೇ ಕುಳಾಯಿ ಚಿತ್ರಾಪುರ ಮಠೊಟು ಕೀರ್ತಿಶೇಷರಾಯಿಂಚಿ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಪೂರ್ಣ ತೀರ್ಥೆರೆನ ಆಶೀರ್ವಾದೊಡು ಸುರು ಮಲ್ತಿನ ಹರಿಕಥೆತ ವ್ಯವಸಾಯೊನು ತನ್ನ ಆಯುಷ್ಯೊದ ಅಖೇರಿ ಮುಟಲಾ ನಡಪೋಂದು ಬತ್ತಿನಾರ್. ಆಚಾರ್ಯೆರ್ನ ಕಡೀರ ಮಗೆ ಶ್ರೀ ವಾದೀಶ ಆಚಾರ್ಯೆರ್ಲಾ ಅಮ್ಮೆರ್ನ ಸಾದಿಡೇ ಪೋವೊಂದು ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಕೀರ್ತನಾ ಸೇವೆ ಮುಂದರ್ಸೊಂದು, ಇತ್ತೆ ಶ್ರೀ ಪುತ್ತಿಗೆ ಮಠಾಧೀಶೆರೊಟ್ಟುಗು ವಿದೇಶೊಡ್ಲಾ ಹರಿಕಥೆತ ರುಚಿನ್ ಪತ್ತಾಯಿನಾರ್. ಶ್ರೀಧರ ಆಚಾರ್ಯೆರ್ನ ಮಡೀರ ಮಗೆ, ಮೈಸೂರುಡು - ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಂದಿರೊದ ಅರ್ಚಕೆರಾದ್ ನಿರಂತರ ಹರಿಸೇವೆ ಬೊಕ್ಕ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸೇವೆನ್ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಶ್ರೀಧರಾಚಾರ್ಯೆರ್ ಮದ್ರಾಸ್, ಕೊಯಮುತ್ತೂರು, ಹೈದರಾಬಾದ್ - ಇಂಚ ಅನೇಕ ಕಡೆಟ್ ಹರಿಕೀರ್ತನಾ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೊಂದು, ಕಾಶಿದ ಪಂಡಿತೆರ್ನ ಸಭೆಟ್ ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ಪಿ ಮೂಲಕ ಹರಿದಾಸ ರತ್ನ ಬಿರುದು ಪಡೆಯೆರ್. ಜೊತೆಕ್, ಹುಟ್ಟೂರುಡು 'ಕೀರ್ತನಾ ಕೇಸರಿ' - ಪನ್ಪಿ ಬಿರುದು ಪಡೆದ್, ಆಚಾರ್ಯೆರ್ನ ಕೀರ್ತಿಗ್ ಕಲಶ ದೀಯೊಲ್ಯಾಂಡ್! ಉಂದು

ನಮ್ಮ ಊರ್ಗ್ಲೇ ಒಂಜಿ ಪೆರ್ಮೆದ ಸಂಗತಿ! 70 ವರ್ಷೊದ ಪೂರ್ಣ ಬದ್ಕ್‌ಡ್ ಸಾರ್ಥಕ ಸೇವೆಡ್ ಕೀರ್ತಿಶೇಷ (ಕ್ರಿ.ಶ. 1989) ರಾಯೆರ್. ಇಂಚೀ ಹರಿದಾಸ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಕುಟುಂಬದ ಆದರ್ಶ ಸೇವೆಗ್ ನಮ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾದ್ ತರೆ ತಗ್ಗಾಗ!

34. ಪುಂಡೂರು ದಾಮೋದರ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯ: ಪುಂಡೂರು ಮನೆತನತ ಹಿರಿಯನಾರ್. ತುಳು ಬೊಕ್ಕ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆದ ಆಶು ಕವಿಯಾದ್ ಅನೇಕ ಕೃತಿಕುಳೆನ್ ಬರೆತಿನಾರ್. ಆರ್ ತುಳುಟು ಬರೆತಿ ಮೂಜಿ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಈ ಸಂಕಲನೊಟು ಸೇರ್ಪಾದ್‌ಂಡ್. 'ದಾಮೋದರ' ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆಯೊಣ್ಣ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯೊಲು (ಕೀರ್ತನೆಲು) ನನ್ನಲಾ ಪ್ರಕಟವಾವಂದೆನೇ ಒರಿದೇ ಪೋಂಡುಂದು ಆರೆನ ಸುಪುತ್ರೆರಾದಿಂಚಿ ಶ್ರೀಯುತ ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್ನ ಹೇಳಿಕೆ ಬೊಕ್ಕ ಕೋರಿಕೆ. ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರಾದ್ ಈ ಹರಿದಾಸ ಮಾಲೆಗ್ ಆರೆನ್ ಸೇರ್ಪಾದೆ. ನನಾಂಡಲಾ ಆರೆನ್ ಹರಿದಾಸೆರ್‌ಂದ್ ಆದರಿಪುಗ.

35. ದೇಲಂಪಾಡಿ ನಾರಾಯಣ(ವಾಸು) ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರ್: ಶಿವಳ್ಳಿ ತುಳುತ ಲಾವಣಿ ಪದ್ಯ ಬರೆಯಿನ ನಾರಾಯಣ ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ 'ವಾಸು' ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರ್‌ಂದೇ ಸಲಿಗೆದ ಪುದರ್. ಆರೆನ ತುಳು ಲಾವಣಿನ್ ಈ ಸಂಕಲನೊಟು 'ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆ' ರಚನೆ ಸಾಲ್‌ಗ್ ಸೇರ್ಪಾದ್‌ಂಡ್. ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರೆನ ಮೂಲಕ ಈ ಕೃತಿ ಎನ್ನ ಕೈ ಸೇರ್‌ಂಡ್. ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರೆಗ್ ಎನ್ನ ಸಾರ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

36. ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್: ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿರೋಮಣಿ, ಕನ್ನಡ ವಿದ್ವಾಂಸೆ, ತುಳು ಲಿಪಿ ಸಂಶೋಧಕೆರಾದ್, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು - ಇಂಚ ಮೂಜಿ ಭಾಷೆಡ್ಲಾ ಕೃತಿಳೆನ್ ಬರೆಯ್ಯಾರ್. ಪುರಾಣೊದ ಗ್ರಂಥೊಲೆನ್ ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊನತ್ತಿನ ಶ್ರೀಯುತ ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕೃತಿಕುಳೆನ ಸಾಲ್‌ಗ್ ಸೇರ್ಪಾದೆ. ಈ ವಿದ್ವಾಂಸೆರೆಗ್ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲು. (ಆರೆನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆನ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ್ ಕೊರ್ತುಂಡು)

37. ಪಾವಂಜೆ ಗುರುರಾಯೆರ್: ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆ ಸಂದಾಯ್ಮಕ್ಲೆಡ್ ಒಡಿಪುದ ದಿ| ಪಾವಂಜೆ ಗುರುರಾಯೆರ್ಲಾ ಒರಿಯಾದುಲ್ಲೆರ್. ಗುರುರಾಯೆರ್ ಶಾಲೆದ ವಿದ್ಯೆದೊಟ್ಟುಗು ದೈವಭಕ್ತಿ, ವೈಷ್ಣವ ದೀಕ್ಷೆ, ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಧ್ಯಯನ - ಇಂಚ ಮಾತಾ ವಿದ್ಯೆಲೆನ್ಲಾ ಕಲ್ತೊಂಡೆರ್. ಆ ಕಾಲೊದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲೆಗ್ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನಾದಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಲ್ಪರೆಗಾದ್ ಒಂಜಿ ಪಾಠಶಾಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಲ್ತೆರ್. ಅಯ್ಕ್ ಬೋಡಾಯಿನ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಜಪ - ಮಂತ್ರ, ಸ್ತೋತ್ರಳೆನ ಎಲ್ಯೆಲ್ಯ ಬೂಕುಳೆನ್ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಟ್ ಅಚ್ಚಾಕ್‌ದ್, ತನ್ಕ್ ನಷ್ಟಾಂಡಲಾ ಅತೀ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಕ್ ಮಾರಾಟ ಮಲ್ತೆರ್. ಕೆಲವು ಕಾಲ ಗೌರವ ಅಧ್ಯಾಪಕೆರಾದ್ ಒಡಿಪುದ ಮಧ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರಬೋಧಿನಿ

ಪಾಠಶಾಲೆಡ್ ಸೇವೆಡಿತ್ತೆರ್. ಕ್ರಮೇಣ 'ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ' ಪಣ್ಪಿ ಸಂಸ್ಥೆನ್ನಾ ಬೊಕ್ಕ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮುದ್ರಣಾಲಯನ್ನಾ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಮಾಧ್ವೆರೆಗ್ ಅಲಭ್ಯವಾದಿಂಚಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥೊಲೆನ್ ಪಂಡಿತೆರೆಡ್ದ್ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಲ್ಪದ್, ಅಚ್ಚಾಕಯೆರ್. ಆರ್ ಮಲ್ತಿ ಘನಕಾರ್ಯ ಪಂಡ, ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು ಗೋವಿಂದದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಹಂಡೆ ಶ್ರೀಪಾದ ದಾಸೆರ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತಿತ್ತಿನ ಸಾವಿರಾರು ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ (ಪುರಂದರದಾಸ, ಕನಕದಾಸ - ಇಂಚ ಅನೇಕ ಹರಿದಾಸೆರ್ನ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್) ಒಟ್ಟು ಸೇರ್ಪಾದ್ ಶುದ್ಧ ಪಾಠದೊಟ್ಟುಗು ಮುದ್ರಿಸದ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತೆರ್. ಸಾರ ಸಾರ ದಾಸೆರ್ನ ಪದೊಕ್ಲೆನ್ ಭಾಗ-ಭಾಗವಾದ್ ಪ್ರಕಟಿಸದ್ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಕೆರಾದ್ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸೇವೆ ಮಲ್ತಿ ಹರಿದಾಸೆ - ಗುರುರಾಯೆರೇ ಸುರುತಾರ್‌ಂದ್ ಪಣೊಲಿ. ಕ್ರಿ.ಶ. 1869 ಪುಟ್ಟುದು 1948 ಟ್ ಕಾಲವಾಯೆರ್ದಲಾ, ಇನಿಗ್ಲಾ ಆರ್ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತಿಂಚಿ ಮಧ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಬೊಕ್ಕ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮುದ್ರಣಾಲಯ - ರಾಯೆರ್ನ ಕಾರ್ಯೊನು ನಿರಂತರ ಮುಂದರಿತೊಂದುಂಡು ಪಣ್ಪಿನೆಕ್ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದ್ ಒಡಿಪುಡು ತರೆದೆರ್ತ್‌ದುಂಡು! ಇಂಚೀ ಘನ ಕಾರ್ಯ ಮಲ್ತಿ ಮಹಾನುಭಾವೆರೆಗ್ ತುಳುನಾಡ್ದ ಜನೊಕ್ಲೆನ ಪರವಾದ್ ಯಾನ್ ಚಿರ ಋಣಿಯಾದುಲ್ಲೆ!

38. ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಯಾಚಾರ್ಯ: ಪಂಡಿತ ಪರಂಪರೆತ ಸಂಶೋಧಕೆರೆಡೊರ್ಯೆರಾದ್, ದಿ| ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಯಾಚಾರ್ಯೆರ್ನ (ಜನನ 1919) ಪ್ರಬಂಧೊಲು - 'ಸಂಶೋಧನಾತ್ಮಕ ಲೇಖನಗಳು', 'ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ', 'ಸಾಹಿತ್ಯ ನೋಟಗಳು' - 'ಜಯಂತ' ಪಣ್ಪಿ ಕಾವ್ಯಾನಾಮೊಡು ವಿವಿಧ ಗ್ರಂಥೊಲೆಡ್ ಪ್ರಕಟವಾತ್‌ಂಡ್. ಅನೇಕ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತಿ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾಶಕೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಪ್ರಚಾರಕೆರ್. ಸುರತ್ಕಲ್ ವಿದ್ಯಾದಾಯಿನಿ ಶಾಲೆದ ಅಧ್ಯಾಪಕೆರಾದ್, ಸಂಸಾರೊಡಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಕಡೇಕ್ ಕಂಸಾರಿ ಧ್ಯಾನೊಡು ಏಕಾಂಗಿಯಾದೇ ಜೀವಿಸೊಂದು, ವೈರಾಗ್ಯೊಡು ಹರಿಪಾದ ಸೇರಿನ ವಿದ್ವಾಂಸೆ; ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸೇವೆ ಮಲ್ತಿನ ಹರಿದಾಸೆ!

39. ಹಂಡೆ ಶ್ರೀಪಾದ ದಾಸೆರ್: ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿದ ಮಹಿಷಿ ಗ್ರಾಮ ಜನ್ಮಸ್ಥಳವಾಂಡಲಾ, ಕ್ರಮೇಣ ಹಂಡೆ ಶ್ರೀಪಾದ ದಾಸೆರ್ ಹಿರಿಯೆರೊಟ್ಟುಗು ಒಡಿಪುಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ನಿಲೆಯಾಯೆರ್. ಶ್ರೀ ಜಗನ್ನಾಥ ದಾಸೆರ್ನ ಪರಂಪರೆತ ಪೀಳಿಗೆಡ್ ಬತ್ತಿನೊ ಈ ದಾಸೆರೆನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಹಂಡೆ ವೇದವ್ಯಾಸದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಅಪ್ಪೆ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ. ಶ್ರೀಪಾದದಾಸೆರೆ ಬುಡೆದಿ ಸಾಬಾಜಿ ಮನೆತನೊಡ್ದು ಬತ್ತಿನಾರ್ ರುಕ್ಮಿಣಿಯಮ್ಮ. 'ಹರಿದಾಸರತ್ನಂ' ಹಂಡೆ ಗುರು ವೇದವ್ಯಾಸದಾಸೆರ್, ಹಂಡೆ ಶ್ರೀಪಾದ ದಾಸ ದಂಪತ್ಯೆರ್ನ ಮಗೆ. ಒಡಿಪುದ ನಿವಾಸಿಯಾದುಪ್ಪಿನ ಈ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಶುದ್ಧ ಹರಿದಾಸ ಸಂಪ್ರದಾಯೊಡು ಬುಳೆದ್ ಬತ್ತಿ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಪರಂಪರೆತ ಕುಟುಂಬ. ಹಂಡೆ ಶ್ರೀಪಾದ ದಾಸೆರ್ ನಮ್ಮ ಕುಡ್ಲದ ರಥಬೀದಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವಸ್ಥಾನೊಡು ಹರಿಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಲ್ತೊಂದುಪ್ಪಿನದಗ, ನಮ್ಮ ನನೊಂಜಿ ಹರಿದಾಸೆರ್ - ಪೇಜಾವರ ಜ್ಞಾನದಾನಿ

ಟಿ. ಯಲ್. ವಾಸುದೇವ ರಾಯೆರ್, ಶ್ರೀ ಪಾದದಾಸೆರೆ ಹರಿಕಥೆ ತೂದು, ಸ್ವತಃ ತಾನ್ ಅವೆನ್ ಏಕಲವ್ಯನಲೆಕ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಲ್ತೊಂದು, ಮಹಾಮಲ್ಲ 'ಹರಿಕಥಾ ಭೂಷಣ' - ಹರಿದಾಸೆ ವಾಸುದೇವರಾಯೆರಾದ್ ಮೆರೆಯೆರ್! ಇಂಚೀ ಪಾಂಡಿತ್ಯೊದ ವಿದ್ವಾಂಸೆರ್ ಹಂಡೆ ಶ್ರೀಪಾದ ದಾಸೆರ್! 'ಹನುಮನಯ್ಯ' ಅಂಕಿತೊಡು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಬೊಕ್ಕ ಮೂಜಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗಲೆನ್ ಬರೆದಿತ್ತೆರಾಂಡಲಾ, ಅವು ನನ್ನಲಾ ಅಚ್ಚಾವರೆಗ್ ಪೋತಿಜಿ ಪಂಡ್ದ್ ಆರೆನ ಶಿಷ್ಯೆ ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್ ಪಂಡೆರ್. ಶ್ರೀಪಾದ ದಾಸೆರ್ ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು ಗೋವಿಂದದಾಸೆರೆ ಮಿತ್ತ್ ಬರೆಯೊಂಜಿ ಪದ್ಯೊನು (ಗುರುಸ್ತುತಿ), ಹಂಡೆ ಗುರುವೇದವ್ಯಾಸದಾಸೆರೆ ಮುಖಾಂತರ ಅವು ಕುತ್ತೆತ್ತೂರ್ದ ಇಲ್ಲಗ್ (ಗೋವಿಂದ ಭವನ) ಬತ್ತ್ ಸೇರೊಂಡು. ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರೆ ಪುಳ್ಳಿ ಡಾ. ನರಹರಿ ದಾಸೆರ್ನ ಮುತುವರ್ಜಿಡ್ ಮುರನಿ ಎನ್ನ ಸಂಪಾದಕತ್ವೊಡು ಪ್ರಕಟವಾಯಿ ಬೂಕುದೊಲಾಯಿಡ್ ಆ ಪದ್ಯೊಗು ಜಾಗ ತಿಕ್ಕೊಂಡ್! (ತೂಲೆ: 'ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸ ಕೀರ್ತನ ಮಂಜರಿ, ಪುಟ 106-107) ಜೀವನ ಪರ್ಯಂತ ಹರಿದಾಸೆರಾದ್ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್‌ಡಿಡೀ ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ತೊಂದು ಸಂಚಾರ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಇಂಚೀ ಮಹಾತ್ಮೆರೆನ್ ನಿತ್ಯ ನಮ ನೆನೆಪೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ದೇವೆರೆಗ್ ಬೊಕ್ಕ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕಾರ್‌ಗಡ್ದ ಬೂರೋಡ್ಚೆ.

40. ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್: ಘನಪಾಠಿ ವಂಶೊಡ್ದು ಬತ್ತಿ ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್ ಒಡಿಪುದ ನಿವಾಸಿ. ಹರಿಕಥಾ ರಂಗೊಗು ಹಂಡೆ ಶ್ರೀಪಾದ ದಾಸೆರೆನ ಶಿಷ್ಯೆರಾದ್ ಸುಮಾರು ಐವ್ವ ವರ್ಷೊದ ಅನುಭವಿ. ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತದೊಟ್ಟುಗು, ಸಂಗೀತ ವಾದನೊಳೆನ್ಲಾ (ತಬ್ಲಾ, ಮೃದಂಗ, ಖಂಜೀರ, ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ - ಇತ್ಯಾದಿ) ಕಲ್ಪಾವೊಂದುಪ್ಪಿನೊ ಮಹಾಮಲ್ಲ ಬಿರ್ಸೆರ್ ಉಡುಪಿ - ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್. ತುಳು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಳೆಡ್ ಹರಿಕಥೆ ಸಾಹಿತ್ಯೊಲು, ಕೀರ್ತನೆಲು, ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ಕಥೆಕ್ಲು, ನಾಟಕ, ಸ್ತೋತ್ರ - ಇತ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಕೃತಿಕುಳೆನ್ ಬರೆತೆರ್. ಆಂಡ ಒವೆನ್ಲಾ ಪ್ರಕಟನೆ ಮಲ್ಪರೆ ಪೋಯಿಜೆರ್. ಕಾರಣ ಸರಸ್ವತೀ - ಪುತ್ರೆರಾಂಡಲಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಟಾಕ್ಷಗ್ (ಧನಸಂಪತ್ತು) ನನಲಾ ಕಾಲಬೈದ್‌ಜಿಂದ್ ಪಣೊಲಿ. ಆಂಡಲಾ ತನ್ನೊ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾದಾನ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಸಾರ್ಥಕ ಬದ್‌ಕ್‌ದ ತಿರ್ಲ್‌ನ್ ತೋಜಾದೆರ್. ಇಂಚೀ ಮಹಾತ್ಮೆರ್ನ ಜೀವನ, ಸಾಧನೆದ ಪರಿಚಯೊಳೆನ್ ಬೊಕ್ಕ ಆರ್ ಬರೆತಿ ಸುಮಾರು 16 ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ್ ಕೊರ್ತುಂಡು. ಪೂಜ್ಯೆರೆಗ್ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಚಿ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

41. ಹಂಡೆ ಗುರು ವೇದವ್ಯಾಸದಾಸೆರ್: ಈ ದಾಸೆರ್ ಹಂಡೆ ಶ್ರೀ ಪಾದದಾಸೆರೆ ಸುಪುತ್ರೆ. ಮಹಾಕವಿ ಕೋಟ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತೆರೆ ಸಮಕಾಲೀನೆರ್. ಅಮ್ಮೆರೆನಲ್ಕನೇ ಹರಿದಾಸ ಪಂಥೊದ ಜೀವನೊಡಿತ್ತ್‌ದ್, ಹರಿಕಥಾ ಕೀರ್ತನೆ ಮಲ್ತೊಂದು ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತಾವಂದೆ, ಘಟ್ಟದ ಮಿತ್ತ್‌ಲಾ ಪೋದು ಹರಿದಾಸೆರೆ ಬೀಜ ಪ್ರಸಾರ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ವಾಙ್ಮಯ ಸೇವೆ ಮಾತ್ರವತ್ತಂದೆ ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆನ್ಲಾ ಮಲ್ತಿನಾರ್. 'ಗುರುವೇದವ್ಯಾಸ' ಅಂಕಿತೊಡು ಅನೇಕ

ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್, ಸ್ತೋತ್ರಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ದೆರ್. 'ರಾಮಾಯಣ ರಸಕಾರಂಜಿ' - ಪಣ್ಪಿ ನೇಲ್ಯ ಕನ್ನಡ ಪರಾಮರ್ಶನ, ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಗ್ರಂಥೊನು ಬರೆದ್, ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯೊದ ತುಪ್ಪೆಗ್ ಬಂಗಾರ್ದ ಕಳಶನ್ ದೀಯೆರ್ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಈ ಹರಿದಾಸೆರ್!

ಹಂಡೆ ಗುರು ವೇದವ್ಯಾಸ ದಾಸೆರೆನ ಶಿಷ್ಯೆ - ಶ್ರೀಮತಿ ವಸುಮತಿ ಭಟ್ (ವಸುದೇಶ ವಿಠಲ - ಮೂಲತಃ ಸಿರ್ಸಿದ ನಿವಾಸಿ) ಗೃಹಿಣಿಯಾದ್, ಜೋಕ್ಲೆ ಅಪ್ಪೆಯಾದ್, ಯಂ. ಜಿ.ಯಂ. ಕಾಲೇಜಿಡ್ ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಧ್ಯಾಪಿಕೆಯಾದ್ ಹರಿಕಥಾ ಕೀರ್ತನೆದ ರಂಗೊಗು ಜೈದಿನ ಅಪರೂಪೊದ ಮಹಿಳೆ. ಹರಿದಾಸ ದೀಕ್ಷೆನ್ ಹರಿದಾಸ ಹಂಡೆ ಗುರುವೇದವ್ಯಾಸ ದಾಸೆರೆಡ್ದ್‌ಲಾ - 'ವಸುದೇಶ ವಿಠ್ಠಲ' ಅಂಕಿತೊನು ಶ್ರೀ ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರೆಡ್ದ್‌ಲಾ ಪಡೆತೆರ್. ರಡ್ಡ್ ವರ್ಷದ ಪಿರವೊಡು, ಕದ್ರಿ ಕೃಷ್ಣ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪೊಡು ಆರೆನ ಹರಿಕಥೆ ಕೇಣ್ದ್, ಎಂಕ್ ಪರಿಚಯವಾಂಡ್. ಆರ್ದ ಪನೇ ಯಾನ್ ಆರೆನ ಗುರುವಾಯ್ನ ಹಂಡೆ ಗುರು ವೇದವ್ಯಾಸದಾಸೆರೆನ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿದ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯೊಂಡೆಂದೇ ಪಣೊಲಿ. ಶ್ರೀಮತಿ ವಸುಮತಿ ಭಟ್ - ಮೇರೆಗ್ ಎನ್ನ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಲು; ಅಂಚೆನೇ ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆಗ್ ದೀರ್ಘ ನಮಸ್ಕಾರೊಲು.

42. ಬಜಪೆ ವೆಂಕಟರಾವ್ ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರ್ : ಮಂಗಳೂರು ತಾಲೂಕುದ ಬಜ್ಪೆ ಗ್ರಾಮೊದ ಶಿವಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ನಿವಾಸಿ ವೆಂಕಟ್ರಾವ್ ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರ್ (ಜ. 1886) ಕಟೀಲು ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರಿ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಡ್ ಅಧ್ಯಾಪಕೆರಾದ್, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಳೆಗ್ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದ ಸೂತ್ರೊನು ಕಲ್ಪಾಯೆರ್. ವೆಂಕಟ್ರಾಯ ಮಾಸ್ಟ್ರಂದೇ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಪೊಲಬಾಯಿನಾರ್. ಪ್ರತೀ ಶುಕ್ರವಾರ ಬಯ್ಯಡ್ ಮಾತಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲು ಒಟ್ಟು ಸೇರ್ದ್, ದೀಪ ದೀದ್, ದೇವೆರೆ ಎದುರುಡ್ ತಾಳ ಬೊಟ್ಟುದು ನಲ್ತೊಂದು ಭಜನೆ ಮಲ್ಪುನ ಒಂಜಿ ಸಂಪ್ರದಾಯೊನು ಈ ವೆಂಕಟ್ರಾಯ ಮಾಸ್ಟರ್ ಆಚರಣೆಗೆ ಕೊಣತ್ತೆರ್. ಎನ್ನಪ್ಪೆ (ಕೆ. ಶಾರದ) ಕಟೀಲು ಶಾಲೆಡ್ ಓದಿನದಗಲಾ ಈ ಮಾಸ್ಟರ್ ಕಲ್ಪಾವೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅಂಚೆನೇ ಬೊಕ್ಕ ಯಾನ್ ಅವ್ವೇ ಶಾಲೆಡ್ ಓದೊಂದುದುಪ್ಪಿನದಗಲಾ (ಸುಮಾರು 1952-1958) ಭಜನಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡತೋಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ವೆಂಕಟ್ರಾಯೆರ್ ಸಂಸಾರೊಡಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಕಂಸಾರಿನ ಧ್ಯಾನ ಮದಪಯೆರ್. ಆಶುಕವಿಯಾದ್ ಅನೇಕ ಭಜನೆ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್) ಬರೆತಿನಾರ್. ಹೆಚ್ಚಾದ್ ಕಟೀಲು ದೇವಿನ ಮಿತ್ತ್‌ದ ಸುಮಾರು ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ರಚಿಸೋದು, ಅವೆನ್ ಭಜನೆಡ್ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಕಲ್ಪಾದೆರ್. ಎಂಕ್ಲ್‌ಲಾ ಅವೆನ್ ಪಣೋಂದಿತ್ತ. ಇತ್ತೆಗ್ಲಾ ಎಂಕ್ ಕೆಲವು ಪದ್ಯೊಲು ನೆಂಪುಂಡು. ವೆಂಕಟ್ರಾಯೆರೆನ ಬುಡೆದಿ - ಕಮಲ. ಆ ದಂಪತಿಯೆರೆಗ್ ಮೂಜಿ ಆಣುಲು; ರಡ್ಡ್ ಪೊಣ್ಣುಲು.

ಆಣುಲು : ಮೋಹನ, ವಾಸುದೇವ ರಾವ್, ಪಾಂಡುರಂಗ

ಪೊಣ್ಣುಲು : ಲಲಿತ, ವರದ.

ಅಣುಲೆಡ್ ವಾಸುದೇವರಾವ್ - ಸಿನೇಮಾ ರಂಗೊಡು ನಟನೆ (ಚೋಮನ ದುಡಿ - ಚೋಮ) ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತ್‌ದ್ ಇಂಚಪೊಗು ಹರಿಪಾದ ಸೇರ್ಯೆರ್.

ಪೊಣ್ಣುಲೆಡ್ - ವರದಮ್ಮನ ಮಗಳೇ - ಇತ್ತೆದ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆಯ್ನ ಭರತನಾಟ್ಯದ ವಿದುಷಿ - ಶ್ರೀಮತಿ ಡಾ| ವಸುಂಧರಾ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿ.

ವರದಮ್ಮ ಬೊಕ್ಕ ಎನ್ನಮ್ಮ ಶಾರದ - ಈರ್ವೆರ್ಲಾ ಒಟ್ಟಿಗೇ ಒಂಜೇ ಶಾಲೆಡ್ ಓದೊಂದಿತ್ತಿನಕ್ಲಾನೆಡ್ಡಾವರ ಅಮ್ಮಗ್ ಆರೆನ ಎಡ್ಡೆ ಪೊಲಬು. ಇಂಚಪೊಗು ಒರ ಒಂಜಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಟು ಭೇಟಿಯಾದಿತ್ತೆರ್. ಅಂತೂ ಕಟೀಲ್ದ ಪ್ರಾಕ್‌ದ ಮಂಡೆಲೆಗ್ ಈ ವೆಂಕಟ್ರಾಯ ಮಾಸ್ಟ್ರೆನ ಎಡ್ಡೆ ಪರಿಚಯವುಂಡು. ಸುಮಾರು 84ನೇ ವಯಸ್ಸ್‌ಡ್ ಈ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಕೀರ್ತಿಶೇಷರಾಯೆರ್. ಅಂಕಿತ /ಕಾವ್ಯನಾಮ ಇಜ್ಜಂದೆ ಬರೆಯ್ನ ಭಜನೆಲೆನ್ಲಾ ಕೀರ್ತನೆಂದೇ ಮನ್ನಿತ್‌ದ್, ವೆಂಕಟ್ರಾಯೆರೆನ್ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸಾಲ್‌ಡ್ ಉಂತಾವುನ ಈ ಕಜ್ಜೊಗು ಪ್ರೇರಣೆ ಕೊರಿನಂಚಿ, ಶ್ರೀ ಹರಿ - ಗುರುಕ್ಲೆನ್ ನೆನೆತೊಂದು ದಾಸೆರೆ ಚರಣೊಗು ಅಡ್ಡ ಬೂರೊಣ್ಣೆ.

43. ನಿಡಂಬೂರು ರಾಮದಾಸೆರ್ : ಒಡಿಪುದ ಅಂಬಲ್ಪಾಡಿ ಗ್ರಾಮೊದ ನಿವಾಸಿ ರಾಮದಾಸ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್(ಜ.1898). ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪರಮ ಭಕ್ತೆರ್. ನಿಡಂಬೂರು ಬಲ್ಲಾಳ ವಂಶೊಗು ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಲು ಮೂಜವತಾರೊದ ಮಾರುತಿ ಬೊಕ್ಕ ಭೂವರಾಹ ದೇವೆರೆ ವಿಗ್ರಹ ಕೊರ್ತೆರ್‌ಂದ್ ಹಿರಿಯೆರ್ನ ಉಲ್ಲೇಖವುಂಡು. ರಾಮದಾಸೆರ್ 'ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸ್ತುತಿ' ಭಜನೆದ (ಕನ್ನಡ) ಬೂಕುನು ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ದೆರ್ (1977). ಒಟ್ಟುಗು ಆರೆನ 141 ಪದ್ಯೊಲು ಲಭ್ಯವುಂಡು. ಅವೆನ್ ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆದ ಸಹಕಾರೊಡು ಸರಕಾರ ಸಮಗ್ರ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟೊಗು ಸೇರ್ಪದ್ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ್. ಶ್ರೀ ರಾಮದಾಸೆರ್ ಒಡಿಪುದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾಲೇಜಿಡ್/ ಹೈಯರ್ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಡ್ ಅಧ್ಯಾಪಕೆರಾದಿತ್ತೆರ್. ಆರೆಗ್ 7 ಜನ ಆಣ್ಬಾಲೆಳು. 6 ಜನ ಪೊಣ್ಬಾಲೆಲು. (ಮೊಕ್ಲೆಡ್ ಮಲ್ಲ ಮಗೆನೇ ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸರಾಯ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ - ಕನ್ನಡದ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ - ಇತ್ತೆ ಬೆಂಗಳೂರ್ದ ನಿವಾಸಿ) ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾವ್ಯ; ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ, ನಾಟಕೊಳೆನ್, ಪುರಾಣ ಕತೆಕ್ಲೆನ್ ಗದ್ಯ ರೂಪೊಡು ಬರೆತೆರ್. ಇಂಚ ಅನೇಕ ಕೃತಿಳೆನ್ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಕೊಡುಗೆಯಾದ್ ಕೊರ್ದು, ಮಣ್ಣ್‌ದ ಋಣೊನು ಸಂದಾಯ್ನ ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ 1988ಟ್ ಹರಿಪಾದ ಸೇರ್ಯೆರ್. ಆರೆಗ್ ನಮ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಕೃತಜ್ಞತೆನರ್ಪಿಸವುನ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ. ಹರಿದಾಸೆರೆ ಚರಣೊಗು ನಮೋ ನಮಃ!

44. ಕಲ್ಲಮುಂಡ್ಕೂರು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದಾಸೆರ್: ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆದ ಕಲ್ಲ ಮುಂಡ್ಕೂರು ಗ್ರಾಮೊದ ದೈಲಬೆಟ್ಟು ನಿವಾಸಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದಾಸೆರ್, ದೈಲಬೆಟ್ಟು ನಾರಾಯಣ ಭಟ್ರ್ ಬೊಕ್ಕ ಕಮಲಮ್ಮನ ಮಗೆ. ದಾಸೆರೆನ ಅಕ್ಕ ಜಲಜ. (ಕಟೀಲು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರ್ನ ಬುಡೆದಿ)

ದಿಂಜಿದಿ ಬಡತನೊಟು, ಸರೀಟ್ ಉಣ್ಣರೆಗ್ಲಾ ಇಜ್ಜಂದೆ, ಇಲ್ಲ್ ನಿಲಿಕೆ ಸಂಸಾರೊ ತಾಪತ್ರಯ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ, ಪಂಡರಾಪುರದ ಪಾಂಡುರಂಗ ವಿಠಲನ ಪರಮ ಭಕ್ತೆರ್ ಈ ದಾಸೆರ್ ನಿತ್ಯ ಭಜನೆ ಮಾತ್ರ ಬುಡಯೆರ್! ಕಡೆಗಂತೂ ಪಾಂಡುರಂಗನ್ ತೂವೊಡೂಂದ್, ನಾಲಿಲ್ಲ್ ನಟ್ಟ್‌ದ್ ಕೈಟ್ ಸೇರ್ನ ಕಾಸ್‌ಡ್, ಏರೆಗ್ಲಾ ಪಣಂದೆ ಸೀದಾ ಪಂಡರಾಪುರೊಗು ಪೋದು ವಿಠಲನ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೊಂದು ಭಜನೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಕಡೇಕ್ ಹರಿಪ್ರೇರಣೆಡ್ ಊರು ಸೇರ್ದ್, ಗ್ರಾಮೊದ ದೇವಸ್ಥಾನೊಡು ಪರ್ಯಾಯ ಅರ್ಚಕ ವೃತ್ತಿಡ್ ಲೌಕಿಕ ಜೀವನ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ಮಲ್ತೊಂದು, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಪಣೊಂದು, ಜಾತಕ ಬರೆವೊಂದು ನಿತ್ಯ ಜೀವನೊದ ಪಡಿಕ್ ಈ ಉದ್ಯೋಗನ್ಲಾ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನಾರ್. ಶಾಲೆಡ್ ಕಲ್ತಿನಿ 4ನೇ ತರಗತಿ. ಬೊಕ್ಕ ಅಮ್ಮೆರೆಡ್ದ್ ಪೌರೋಹಿತ್ಯ. ಪಂಡಿತ ಗೋಪಾಲ ಜೋಯಿಸೆರೆಡ್ದ್ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಧ್ಯಯನ (ಬೃಹಜ್ಜಾತಕ ಅಧ್ಯಯನ) . ದೈಲಬಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ, ಮಹಾಗಣಪತಿ, ಅಬ್ಬಗ ದಾರಗ ದೇವಸ್ಥಾನೊಡು ಪರ್ಯಾಯ ಅರ್ಚಕೆರಾದ್ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನಾರ್. ದಾಸೆರೆಗ್ - ಚೂರ್ಣಿಕೆ ಪನ್ಪಿನಿ, ಭಜನೆ, ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ, ಯಕ್ಷಗಾನದ ಅರ್ಥಗಾರಿಕೆ - ಉಂದು ಆರೆನ ಹವ್ಯಾಸ.

ನಿತ್ಯೊಲಾ ಏತ್ ರಾತ್ರಿಯಾಂಡಲಾ ಆರೆನ ಹರಿದಾಸ ಪಂಥೊದ ನೇಮ ನಿಷ್ಠೆನ್ ಬುಡಂದೆ, ತಾಳ ಬೊಟ್ಟುದು ಭಜನೆ ಮಲ್ಪಂದೆ ಜೆಪ್ಪಯೆರ್! ಉಂದೆನ್ ಯಾನ್ ಎಲ್ಲಿಪ್ಪುನಗ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣಾರೆನೇ ತೂತಿನಾಳ್! ಆರೆನ ದೀರ್ಘ ಭಜನೆ ಕೇಣ್ಣರೆ ತಾಳ್ಮೆ ಇಜ್ಜಂದೆ (ತಡರಾತ್ರಿ ಭಜನೆ) ಉಪದ್ರವಾಪುಂಡುಂದು ಇಲ್ಲದೊಲಾಯಿಡ್ದ್ ಪಿದಾಯಿ ಕುಲ್ಲದೆರ್ ಭಜನೆದ ಮೈಮೆ ಗೊತ್ತಿಂಜಂದಿನಕ್ಲು. ಪಾತೆರ್ನಗ ನಾಲಗೆ - ಉಬುಳಾದಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ, ಭಜನೆ ಪಣ್ಣಗ ಸರಿಯಾದೇ ನಾಲಗೆ ಮಗುರುಂಡು! ಉಂದು ಒಂಜಿ ಚೋದ್ಯನೇ ಆಂಡಲಾ ನಿಜ! ಎನ್ನ ಅಜ್ಜೆರಿಲ್ಲಡೆಗ್ ಆ ಹರಿದಾಸೆರ್ (ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದಾಸೆರ್) ಬನ್ನಗ, ಯಾನ್ ಆರೆನ ಭಜನೆನ್ ಕಣ್ಣಾರೆ ತೂತೆ! ಎನ್ನ ಅಜ್ಜಿನ ಸಂಬಂಧಿಕೆರಾಪೆರ್ಗೆ ಆ ದಾಸೆರ್. ಅಂತೂ ಭಜನೆದ ಮೈಮೆ ಏತೊಂಜಿ ಪಣ್ಕಾ!

ಆ ದಾಸೆರೆ ಜೋಕ್ಲು ಇನಿಗ್ ಎಡ್ಡೆ ಲೈನ್‌ಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಸಿರಿವಂತಿಗೆ ಪಡೆಯೆರ್! ದಾಸೆರ್ ಮಾತ್ರ ವಿಠಲನ ಸ್ಮರಣೆಡೇ ದಿನ ಕಳೆವೊಂದು ಬಡತನ ಉಣ್ಣುಂಡಲಾ, ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ವಿದ್ಯಾದಾನ ಮಲ್ದೆರ್. (ದಾಸೆರೆ ಬುಡೆದಿ ಶಾರದ. ದಂಪತ್ಯೆರೆಗ್ 4 ಆಣ್, 3 ಪೊಣ್ಣು ಜೋಕ್ಲು) ಇಂಚಪೊಗು ಆರೆನ ಜೋಕ್ಲೆನ್ ಯಾನ್ ಭೇಟಿಯಾಯ್ನಗ (ಕಲ್ಲಮುಂಡ್ಕೂರುಗು ಎನ್ನ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ಕಸ್ತೂರಿ ಟೀಚರ್‌ನೊಟ್ಟುಗು ಪೋಯ್ನಗ) ಪಣ್ಪೆರ್ - "ಎಂಕ್ಲೆ ಅಮ್ಮೆರ್ ಕಲ್ಪದಿನೊ ಭಜನೆನೇ ಎಂಕ್ಲೆ ಕುಟುಂಬದೊ ಉಸಿರು! ಅಯ್ಡಾವರನೇ ಎಂಕ್ಲ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ, ಇನಿಗ್ ನೆಮ್ಮದಿಡ್ ಈ ಸುಖೊನು ಅನುಭವಿತೋಂದುಲ್ಲ" - ಪಂಡೆರ್ ದಾಸೆರೆ ಮಗೆ ಜಯರಾಮೆರ್. (ನಿವೃತ್ತ ಅಧ್ಯಾಪಕೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಪ್ರಸ್ತುತ ದೇವಳದ ಅರ್ಚಕೆರ್) ಅಂತೂ ಭಜನೆದ ಮೈಮೆನ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ತೋಜಾಯಿನ ಹಿರಿಯ ದಾಸೆರೆಗ್ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾದ್ ಅಡ್ಡ ಬೂರೊಂದು ದಾಸೆರೆ ಕುಟುಂಬೊಗು ಎಡ್ಡೆ ನಟ್ಟೊಂದು ಈ ಲೇಖನೊನು ಮುಕ್ತಾಯ ಮಲ್ಪುವೆ.

45. ಹರಿದಾಸ ಕುಕ್ಕಜೆ ಐತಪ್ಪ ಯಾನೆ ರಾಮಯ್ಯ ನ್ಯಾಕ: ಪಾಣೆ ಮಂಗಳೂರ್ದ ಇರಾ ಗ್ರಾಮದ ಕುಕ್ಕಜೆ ನಿವಾಸಿ ಐತಪ್ಪ ಯಾನೆ ರಾಮಯ್ಯ ನ್ಯಾಕೆರ್ ಹರಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಲ್ತಿನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಹರಿದಾಸೆರ್. ಪುರಾಣೊಡು ಬರ್ಪಿ ತತ್ವ ವಿಚಾರೊಲೆನ್ 'ಜ್ಞಾನಾಮೃತ' ಪಣ್ಪಿ ಭಕ್ತಿ ರಸಪೂರಿತ ನೀತಿ ಸೂಕ್ತಿಳೆನ್ (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್) 1500 ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಡ್ (ಪ್ರಥಮ ಭಾಗ) ಬರೆದ್, ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಲ್ತಿನ ಕೀರ್ತಿ ಈ ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್. ಹರಿಕಥಾ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಮಲ್ತೊಂದು ನಿತ್ಯ ಹರಿಸೇವೆ ಮಲ್ತಿಂಚಿ, ಈ ದಾಸೆರೆನ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿದ ಮಾಹಿತಿ ಎಂಕ್ ತಿಕ್ಕ್‌ದಿಜಾಂಡಲಾ, ಆ ದಾಸೆರೆನ ವಿಷಯೊನು ಎಂಕೊದಗದ್ ಕೊರಿನಂಚಿ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ, ಶ್ರೀಯುತ ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್ಟ, ಕಟೀಲು - ಮೇರೆಗ್ಲಾ, ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

46. ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರ್: ತಿಟ್ಟೆಲ್ ಸೀಮೆದ ಬಾಯಾರ್ ಊರುದ ಜತ್ತಿ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ರೆನ ಮಗೆ ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಟ್ರ್. ಎಲ್ಲಿಡೇ ಆಶುಕವಿತ್ವ ಶಕ್ತಿಡಿತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಟ್ರ್ ಪದ್ಯ ರಚನೆ ಮಲ್ಪಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯೊಡು ಕ್ರಮೇಣ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ಕಥೆ ರಚನೆ, ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಭಾಗವತಿಕೆ ಮಲ್ತೊಂದು ಯಕ್ಷಗಾನ ರಂಗೊಡು ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರ್ಂದೇ ಪುದರ್ ಪಡೆಯೆರ್. ಅಂಚನೇ ಹರಿಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಲ್ಪುನಿ, ಹರಿಕಥಾ ಕೃತಿರಚನೆ ಮಲ್ಪುನೆಟ್ಲಾ ದುಂಬಾಯ್ನ ಈ ಹರಿದಾಸೆರೆನ್ ಯಾನ್ ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಸಾಲ್‌ಗ್ ಸೇರ್ಪಾದ್, ಭಾಗವತೆರೆಗ್ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಪಟ್ಟ ಕೊರ್ಪಾಯೆ. ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ, ಹರಿಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯೊಳೆನ್ ಬರೆದ್, ತುಳುಟ್ಲಾ ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನಾರ್, 'ತುಳು ಕೀರ್ತನ ಮಾಲೆ' ಸೇರ್ದ್, ಒಟ್ಟುಗು ಎಣ್ಮ ಹರಿಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಳೆನ್ ಬರೆದ್, ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊಣ್ಯೆದೆರ್ಂದ್ ವಿದ್ವಾಂಸೆರೆನ ಹೇಳಿಕೆ. ಆರ್ ಬರೆಯೊಣ್ಣಿ 'ಗೋಪಿ-ಕೃಷ್ಣ ಸಂವಾದೊ' - ಪಣ್ಪಿ ತುಳು ಪದ್ಯೊನು ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತುಂಡು. ಅಂತೂ ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರೆಗ್ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸಾಲ್‌ಡ್ ಮಣೆ ಪಾಡ್ದ್ ಗೌರವ ಸಂದಾವೊನ ಈ ಸುಸಂದರ್ಭೊಡು, ಹಿರಿಯೆರೆನ ಆಶೀರ್ವಾದೊನು ನಟ್ಟೊಣ್ಣೆ.

47. ಜತ್ತಿ ಕೃಷ್ಣದಾಸೆರ್ : ಬಾಯಾರು ಗ್ರಾಮೊದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹರಿದಾಸೆರಾಯಿಂಚಿ ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರ್ನ ಮಗೆ ಜತ್ತಿ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ರ್ ಅಮ್ಮೆರೆಲೆಕಾನೇ ಆಶುಕವಿಯಾದ್ ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್) ಬರೆದ್ ಸಂತೃಪ್ತಿ ಪಡೆಯ್ನಾರ್. ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಯಾದಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ವೈರಾಗ್ಯ ಜೀವನೊಡು, ಅನೇಕ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರೊಳೆನ್ ಸಂದರ್ಶಿಸೋದು ಪುಣ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ ಮಲ್ತೊಂಡಿನ ಮಹಾತ್ಮೆರ್, ದುರ್ದೈವವಶಾತ್, ಒಂಜಿ ಕಾರ್‌ನ್ ಕಳೆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ, ಸರಸ್ವತೀ ಸೇವೆನ್ ಬುಡಂದಿನಾರ್ ಕೃಷ್ಣದಾಸೆರ್. ಆರೆಗ್ ಅನೇಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗೊಲು ಬಾಯ್ಪಾಟ ಬರೋಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಗೆ. ಆಂಡಲಾ ಪರಾವಲಂಬನೆಗ್ ಬೂರಂದೆ, ನೆರೆಕರೆತ ಊರ್ದ ಜಾತ್ರೆ

ಸಮಾರಂಭೊಲೆಡ್ ಬೂಕುಳೆನ್ ಮಾರೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಂದ್ ಕೆಲವು ಹಿರಿಯೆರೆನ ಹೇಳಿಕೆ. ಕಟೀಲು ದೇವಿನ ಪರಮ ಭಕ್ತೆರಾದ್, "ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರ ಕಟೀಲು" ಪಣ್ಪಿ ಕಟೀಲು ದೇವೀ ಸ್ತುತಿಪರವಾಯ್ನಂಚಿ ಅನೇಕ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ರಚಿಸೊಯೆರ್. ಅವು ಕುಡ್ಲದ 'ಒಂದಾಣೆ ಮಾಲೆ'ಡ್ ಪ್ರಕಟವಾದಿತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಗೆ. ಇಂಚೊಪೊಗು "ದಿ| ಜತ್ತಿಯವರ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನೆಗಳು - ಸಂಪುಟ - 1" - ಈ ಬೂಕುಡ್ ನಮ್ಮ ಕಥಾ ನಾಯಕೆರಾಯ್ನ ಜತ್ತಿ ಕೃಷ್ಣದಾಸೆರೆ ಪದ್ಯೊಲ್ಲಾ ಮುದ್ರಣವಾದ್‌ಂಡ್. ಈ ಬೂಕುನು ಎಂಕೊದಗದ್ ಕೊರಿನ ಹಿರಿಯೆರಾಯ್ನ ಕಟೀಲು ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್ರೆಗ್ ಎನ್ನೊಡಲು ದಿಂಜಿನ ಸೊಲ್ಮೆಲು. ಕೃಷ್ಣದಾಸೆರ್ ತನ್ನೊ ಪದ್ಯೊಳೆಡ್ ಅಮ್ಮೆರೆನ ಅಂಕಿತ - 'ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನ್ಲಾ ತನ್ನೊ ಅಂಕಿತ - 'ಕೃಷ್ಣ' ದೊಟ್ಟುಗು ಸೇರ್ಪಾದೆರ್. ವಾವೊಂಜಿ ಪಿತೃಭಕ್ತಿ ತೂಲೇ!

48. ಮಯ್ಯವಟಿ (ಮೈರ್ಪಾಡಿ) ವೆಂಕಟರಮಣಯ್ಯ: ಕುಂಬಳೆದ ಮಾಯಿಪ್ಪಾಡಿ ಅರಮನೆಟ್ ಶ್ಯಾನುಭಾಗರಾದಿತ್ತಿ ವೆಂಕಟರಮಣಯ್ಯೆರ್ ಕ್ರಮೇಣ ಕುಳಾಯಿದ ಕೈತಲ್‌ಡುಪ್ಪಿ ಮೈರ್ಪಾಡಿ (ಮಯ್ಯರ ಪಾಡಿ)ಡ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ನಿಲೆಯಾಯ್ನಾರ್. ತನ್ನೊ ಪಳಯನ ಮಗೆ ಚಿತ್ರಾಪುರ ರಾಮ ಐಗಳೆನ್ ಶಿಷ್ಯೆಂದ್ ಗ್ರಹಿತ್‌ದ್, ತನ್ನೊ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಜೀವನೊದ ಬೊಳ್ಪುನು ತೋಜಾದ್ ಕೊರಿನಾರ್. ಹರಿದಾಸೆರಾದ್, ಭಜನೆ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಕ್ಲೆಡ್ ಸೇರೊಂದ್ ನಿರಂತರ ಹರಿಸೇವೆ ಮಲ್ಪೆರೆಗಾದ್ ಕೂಟೊನು ಕಟ್ಟಿನಾರ್. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಕ್ಲೆನ್ :- ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಚರಿತ್ರೆ, ಮದಾಲಸಾ ಕಲ್ಯಾಣ, ಶೂರಪದ್ಮ ವಧೆ, ಜಯಸಿಂಹ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆಯ್ನಾರ್. 'ವೆಂಕಟರಮಣ', 'ವೆಂಕಟೇಶ', ಅಂಕಿತೊಡು ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಡ್ ಬರೆಯ್ನೊ ಕೃತಿಕುಳ್:

1. ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟಗಿರಿ ಮಹಾತ್ಮೆ
2. ಸಂಕ್ಷೇಪ ಉತ್ತರಕಾಂಡ ರಾಮಾಯಣ
3. ಕಾವೇರಿ ಮಹಾತ್ಮೆ

ಇಂಚೀ ಮಹಾನುಭಾವೆರೆನ್ ನಮ್ಮ ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ (ಅವಿಭಜಿತ) ಜಿಲ್ಲೆದ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸಾಲ್‌ಗ್ ಸೇರ್ಪಾದ್, ಇರೆತ ಮದೆಟುಪ್ಪಿ ಕಾಯಿಳೆನ್ ಭೊಳ್ಪುಗು ಕೊಣಪಿನ ಈ ಕಜ್ಜೊಗು ಕೈಜೋಡಾದ್, ಬೂಕುದ ಮಾಹಿತಿಳೆನ್ ಕೊರ್ದು ಸಹಾಯ ಮಲ್ತಿನ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ ಶ್ರೀಯುತ ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್, ಕಟೀಲು - ಮೇರೆಗ್ ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಲು.

49.ಚಿತ್ರಾಪುರರಾಮಐಗಳ್: ಪ್ರೈಮರಿ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕೆರಾದ್, ಲೌಕಿಕ ಜೀವನದೊಟ್ಟುಗು ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಜೀವನೊಗು ಒತ್ತು ಕೊರಿನಂಚಿ ಚಿತ್ರಾಪುರ ರಾಮ ಐಗಳೆರ್ ತನ್ನ ತಿದ್ಯಮ್ಮೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಜೀವನೊದ ಗುರುವಾಯಿಂಚಿ ಮೈರ್ಪಾಡಿ ವೆಂಕಟರಮಣಯ್ಯೆರ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನೊಡು

ಆರೆನ ಬೆರಿಟೇ ಪಜ್ಜೆ ಪಾಡೊಂದು ಪೋಯ್ನಾರ್. ಐನ್ ಆಣುಲು, ರಡ್ಡ್ ಪೊಣ್ಣು ಜೋಕ್ಲೆನ್ ಪಡೆಯ್ನ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮೆ, ಭಜನೆ ಮಂಡಳಿ ಕಟ್ಟ್‌ದ್, ಪಣಂಬೂರು -ಚಿತ್ರಾಪುರ -ಕುಳಾಯಿಡ್ ಭಜನೆದ ಕ್ರಾಂತಿನೇ ಮಲ್ತಿನಾರ್! ಆರೆನ ಬೆರಿಸಾಯೊಡು ಇತ್ತಿನ ನನೊರಿ ಭಕ್ತೆ ಕುಳಾಯಿ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಮಾಸ್ಟರ್. 'ಕೀರ್ತನ ತರಂಗಿಣಿ' ಪಣ್ಪೆ, ಭಜನೆ ಬೂಕುಡು 'ರಾಮ' ಮುದ್ರಿಕೆಡ್ ಕೀರ್ತನೆನ್ ಬರೆತೆರ್ ರಾಮ ಐಗಳ್. ಈ ಬೂಕುನು ಯಾನ್ ಶ್ರೀಯುತ ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್, ಕಟೀಲು - ಮೇರೆನ ಸಂಗ್ರಹೊಡ್ದು ಮಾಹಿತಿಗಾತ್ರ ಪಡೆವೊಂಡೆ.

ರಾಮ ಐಗಳ್ನ ಮಲ್ಲಮಗೆ - ಶ್ರೀಯುತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಐಗಳೆರೆನ್ ಎಂಕ್ ಭೇಟಿ ಮಲ್ಪಾದ್, ವಿಷಯೊನ್ ತೆರಿಯೋಣ್ಯೆರೆ ಸಹಾಯ ಮಲ್ತಿನ, ಶ್ರೀ ನಂದನೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಪಣಂಬೂರ್ದ - ಟ್ರಸ್ಟಿಯಾದಿಂಚಿ ಶ್ರೀಯುತ ರಾಮಚಂದ್ರ ಹೆಬ್ಬಾರ್‌ರೆಗ್ಲಾ ಅಂಚೆನೇ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿನ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಐಗಳೆಗ್ಲಾ, ಶ್ರೀಯುತ ಕಟೀಲು ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್ರೆಗ್ಲಾ - ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲ್.

50.ಹರಿದಾಸೆದೇವಣ್ಣೆರ್: ಮೊಗವೀರ ಸಮಾಜೊದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾದ್, ಮೂಲತಃ ಉಳ್ಳಾಲದ ಬರಿತ ಬೆಂಗ್ರೆದ ನಿವಾಸಿ ಹರಿದಾಸೆ ದೇವಣ್ಣೆರ್. ಹರಿಸೇವೆ ಮಲ್ಪರೆ ಜಾತಿ ಅಡ್ಡ ಬರ್ಪುಜಿ. ಭಕ್ತಿಯೇ ಮೂಲು ಪ್ರಧಾನ. ಅಂಚೆನೇ ಹರಿದಾಸೆರೆ ವೇಷ ಭೂಷಣೊಡು ಹರಿಕತೆ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನಾರ್ ಹರಿದಾಸೆ ದೇವಣ್ಣೆರ್, ನಮ್ಮ ಪಾವಂಜೆದ ಹರಿದಾಸೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರೆನ ಸಮಕಾಲೀನೆರ್. ಬೆಂಗ್ರೆ ನಾರಾಯಣದಾಸೆರ್ ದೇವಣ್ಣೆರ್ನ ಶಿಷ್ಯವರ್ಗೊಡು ಸೇರಿನಾರ್. ಹರಿದಾಸ ದೇವಣ್ಣೆರ್ ಬರೆತಿ ಭಜನೆದ ಬೂಕು (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್) ಬೊಳ್ಪುಗು ಬೈದ್‌ಂಡ್‌ಂದ್ ತೂಯ್ನರಾಯ್ನ ವಿದ್ವಾಂಸೆರೆನ ಹೇಳಿಕೆ.

ಉರ್ವ ಮಾರಿಗುಡಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮೊಕ್ತೇಸರ್ರೆಗ್ ಬೊಕ್ಕ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯೆರೆಗ್ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

51. ಬೆಂಗ್ರೆ ನಾರಾಯಣ ದಾಸೆರ್: ಬೆಂಗ್ರೆ ಹರಿದಾಸೆ ನಾರಾಯಣ ಕರ್ಕೇರೆರ್ ಆ ಕಾಲದ ಮೊಗವೀರ ಸಮಾಜೊದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹರಿದಾಸೆರ್. ರಡ್ಡ್ ಕಣ್ಣುಲ್ಲಾ ಕುರುಡಾತ್ತಿನೊ ಹುಟ್ಟು ಕುರುಡೆರಾದಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ, ಸ್ವತಃ ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ ಬಾರಿಸೋಂದು ಪದ್ಯ ಪಣ್ಪೆನೆನ್ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮಲಾ ಎಲ್ಲಿಪ್ಪುನಗ ಕಟೀಲ್‌ಡ್ ತೂತಿನೊ ನೆಂಪು ನನ್ನಲಾ ಉಂಡುಂದು ಪಂಡೆರೆನಡ! ಇಂಚೀ ಮಹಾನುಭಾವೆರ್ ಕಣ್ಣಿಜ್ಜಂಡಲಾ ಭಕ್ತಿಡೇ ಎದೆದೊಳ್ಳಾದ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ್ ತೂದ್ ಸಂತೋಷ ಪಡೆಯ್ನಾರ್! ಇಂಚೀ ಮೊಗವೀರ ಸಮಾಜೊದ ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಪರಿಚಯೊನು ಎಂಕ್ 'ಮೊಗವೀರ' ಕನ್ನಡ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆದ ಮೂಲಕ ಒದಗದ್ ಕೊರಿನ, ಉರ್ವ ಮಾರಿಗುಡಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮೊಕ್ತೇಸರೆರಾಯ್ನೊ ಶ್ರೀಯುತ ಸುವರ್ಣೆರೆಗ್ ಎನ್ನ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಲೆನ್ ಅರ್ಪಿಸೊದ್ ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆಗ್ಲಾ, ಶ್ರೀ ದೇವಿಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕ ನಮನಲೆನ್ ಸಂದಾವೆ.

|| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ ಮಸ್ತು ||

ತುಳುನಾಡ್ದ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ ಬರೆತಿ ಹರಿದಾಸೆರ್

ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲ್ನ ಸಂಗ್ರಹ

ಪಟ್ಟಿ - ೨

ಸಂ.	ದಾಸೆರೆ ಪುದರ್	ಕಾಲ (ಕ್ರಿ.ಶ.)	ಅಂಕಿತನಾಮ / ಕಾವ್ಯನಾಮ	ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು ಸಂ.
1.	ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯೆರ್ (ಸೋದೆಮಠ)	1480-1600	ಹಯವದನ	1
2.	ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರ್	1881-1943	ರಾಜೇಶ ಹಯಮುಖ	1
3.	ಪಾವಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್	1854-1924	ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ	4
4.	ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್	1876-1946	ಸದಾನಂದ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ	9
5.	ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರ್	1932-	ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ	21
6.	ಹರಿದಾಸಿ ಉಡುಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮ	1931-	ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ	16
7.	ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸೆರ್	1935-1997	ದಾಸ ಕೇಶವನುತ	2

ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರ್ :

ಸಂ.	ದಾಸೆರೆ ಪುದರ್	ಕಾಲ (ಕ್ರಿ.ಶ.)	ಅಂಕಿತನಾಮ /ಕಾವ್ಯನಾಮ	ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು ಸಂ.
1.	ಹೆಬ್ರಿ - ಕಂಡಿಗ ಪದ್ಮನಾಬ ಜೆನ್ನಿ	1908-1988	ಪದ್ಮನಾಭ	1
2.	ಪಣಂಬೂರು ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್	19ನೇ ಶತಮಾನ	ನಾರಾಯಣ	1
3.	ಪುಂಡೂರು ದಾಮೋದರ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್	1881-1971	ಆಯಾಯ ಕ್ಷೇತ್ರದ ದೇವೆರ್ನ ಪುದರ್	3
4.	ದೇಲಂಪಾಡಿ ನಾರಾಯಣ (ವಾಸು) ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರ್	19ನೇ ಶತಮಾನದ ಪೂರ್ವಾರ್ಧ		1
5.	ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್	1936 -	-	7
6.	ಕಳುವಾರು ವೆಂಕಟರಾಯೆರ್	1905-1983	ವೆಂಕಟಪತಿ, ವೆಂಕಟರಮಣ	1
7.	ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರ್	1872-1945	ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ, ವಿಶ್ವನಾಥ	2
8.	ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್	1935-	ಶ್ರೀಶ	16

ಒಟ್ಟು ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲ್ನ (ಪದ್ಯೊಲ್ನ) ಸಂಗ್ರಹ	86

ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಕಾರೆರಾಯಿಂಚಿ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಜೀವನ / ಸಾಧನೆದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ

"ದಾಸನ ಮಾಡಿಕೋ ಎನ್ನ| ಸ್ವಾಮಿ ಸಾಸಿರ ನಾಮದ ವೆಂಕಟರಮಣ" ಪಂಡ್ದ್ ಸುಗಿತೆರ್ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ದಾಸೆರ್. ಶ್ರೀ ಹರಿನ್ 'ಈಶ' ಪಂಗಡ್ದ್ ತೆರಿನಕ್ಲು ಮಾತೆರ್ಲಾ ಆಯೊನ ದಾಸೆರೇ. ದಾಸ ಪಂಡ 'ಸೇವಕೆ' ಪಂಡ್ದ್ ಅರ್ಥ. ಆಯ್ನೆಡ್ದಾವರ ದಾಸೆರ್ ಮಲ್ತಿ ಸಾಹಿತ್ಯೊಲು, ಅವು ವಾ ಭಾಷೆಡಿತ್ತ್ಂಡಲಾ (ಸಂಸ್ಕೃತ/ಕನ್ನಡ/ತುಳು/ಕೊಂಕಣಿ / ಮರಾಠಿ - ಇತ್ಯಾದಿ) ಅವು ಪೂರಾ ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯನೇ ಆಂಡಲಾ ಇನಿಗ್ ಕನ್ನಡೊಡು ಬತ್ತಿನೊ ಪದ, ಪದ್ಯ, ಸುಳಾದಿಲು ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯಂದೇ ಪ್ರಚಲಿತವಾತ್ಂಡ್. ಹರಿದಾಸೆರ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರನೇ 'ಗುರು' ಪಂಡ್ದ್ ನಂಬುವೆರ್; ಮಧ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತೊನೇ ದಾಸರಾಯೆರ್ನ ಸಿದ್ಧಾಂತ. ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿ 'ದ್ವಾದಶ ಸ್ತೋತ್ರ'. ರಾಗ - ತಾಳೊಡ್ದು ಕೂಡ್ದು ಬತ್ತಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿ, ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯೊಗು ಅಂಕುರಾರ್ಪಣೆಂದೇ ಪಣೊಲಿ. ತುಳುನಾಡುಡು ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರೆ ಕಾಲೊಡ್ಲಾ ತುಳು ಭಾಷೆ ಬಳಕೆಡಿತ್ತ್ಂಡಲಾ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರ್ ಕೇವಲ ಸಂಸ್ಕೃತೊಡೇ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆರತ್ತಂದೆ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಮಲ್ಪರೆ ಪೋಯಿಜೆರ್.

ಸಾಧಾರಣ ಪದಿನೈನೇ ಶತಮಾನೊಡು ಉಂದುವೇ ಪರಂಪರೆಟ್ ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಲೆನ ಕಾಲೊಡೇ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯೊದ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಗ್ ನಾಂದಿಯಾಂಡ್!

1. ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯೆರ್ (ಕಾಲ: ಕ್ರಿ.ಶ. 1480-1600)

ಭಾವೀ ಸಮೀರೆರೆಂದ್ ತೆರಿದ್, ಲಾತವ್ಯಾಂಶೊಡು, ಪರಶುರಾಮ ಕ್ಷೇತ್ರೊದ ಕುಂಭಾಸಿದ ಪಕ್ಕೊಡುಪ್ಪಿ 'ಹೂವಿನಕೆರೆ' ಪಣ್ಪಿ ಗ್ರಾಮೊಡು 'ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿ'ದಾನಿ ಅವತಾರೊ ತಾಳಿನ ಮಹಾತ್ಮೆರ್. ಅಮ್ಮೆ ರಾಮಾಚಾರ್ಯೆರ್ ಅಪ್ಪೆ ಗೌರೀದೇವಿ. ಇಲ್ಲಡ್ದ್ ಪಿದಾಯಿ ಪುಟ್ಟಿ ಬಾಲೆ ಇಲ್ಲಗ್ ಸಂದುಜಿ ಪಂಡಿನೊ ಗುರು ವಾಗೀಶ ತೀರ್ಥೆರೇ ಆ ಪುಟ್ಟಿ ಬಾಲೆಗ್ ಗುರುವಾಯೆರ್! ಬಾಲೆ ಪುಟ್ಟಿ ಜಾಗೊನೇ ಇನಿಕ್ 'ಗೌರೀ ಗದ್ದೆ' ಪಂಡ್ದ್ ಪ್ರಚಾರ ಪಡೆಂಡ್. ಪುಟ್ಟಿ ಬಾಲೆಗ್ 'ಭೂ ವರಾಹ' ಪಂಡ್ದ್ ಪುದರ್ ದೀದ್, 5ನೇ ವರ್ಷೊಡು ಉಪನಯನ, ಏಳನೇ ವರ್ಷೊಡು ಸನ್ಯಾಸ ಸ್ವೀಕಾರೊನು ಗುರು ವಾಗೀಶ ತೀರ್ಥರೆಡ್ದ್ ಪಡೆಯೆರ್. ವಾದಿಳೆನ್ ಜೈತೆರ್.

ಯುಕ್ತಿಮಲ್ಲಿಕಾ, ರುಕ್ಮಿಣೀಶ ವಿಜಯ, ಗುರ್ವರ್ಥ ದೀಪಿಕಾ, ಹರಿಭಕ್ತಿಲತಾ, ಇತ್ಯಾದಿ ಗ್ರಂಥೊಲೆನ್ ದೇವ ಭಾಷೆಡ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆರ್.

ವೈಕುಂಠ ವರ್ಣನೆ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶೋಭಾನೆ, ಗುಂಡಕ್ರಿಯೆ ಸ್ವಪ್ನಪದ, ಹರಿಸರ್ವೋತ್ತಮಸಾರ - ಇತ್ಯಾದಿ ಗ್ರಂಥೊಳೆನ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಬರೆಯೆರ್.

ಅಸಂಖ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರಳೆನ್, ಕೀರ್ತನೆಳೆನ್ ಪಂಡ್ದ್ ಸುಗಿತೆರ್.

ಕಡಲೆ ಮಡ್ಡಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಸಿರಿಹರಿಕ್ ತಿನ್ಪಾಯ್ನೊ ಮಹಾತ್ಮೆರ್!
ನಾರಾಯಣ ಭೂತನ್ ಗೆಂದ್‌ದ್, ತನ್ನೊ ಕೆಲಸೊದಾಳಾದ್ ಮಲ್ತೊಂಡೆರ್!
ಜಿನವಿಗ್ರಹೊನು ವಿಠಲ ದೇವೆರಾಪಿಲೆಕ್ಕ ಮಹಾತ್ಮೆ ತೋಜಾಯೆರ್!
ತಿರುಮಲೆ (ತಿರುಪತಿ)ನ್ ಮೊಣಕಾರ್‌ಡೇ ಮಿತ್ತರ್ದ್, ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಮಾಲೆನ್
ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇವೆರೆಗ್ ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಲ್ತೆರ್!
ವಾಲಿ ಭಂಡಾರೊಡ್ದ್ ಶ್ರೀ ರಾಮದೇವೆರೆನ್ ಕೊಣತ್ತೆರ್!
ವಾದಿಳೆನ ಸದ್ದಡಗೊಯೆರ್! ಬದರಿಡ್ದ್ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ದೇವೆರೇನ್ ತರ್ಪಾದ್ ಸೋದೆಡ್
ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಲ್ತೆರ್!
ಒಡಿಪುಡು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರೆಗ್ 2 ವರ್ಷಗೊರ ಪರ್ಯಾಯ ಅಪುಣಂಚಿ ಕ್ರಮನು
ಜಾರಿಗ್ ಕೊಣತ್ತೆರ್!
ಧವಳ ಗಂಗೆಗ್ ಗಂಗೆನ್ ತರ್ಪಾಯೆರ್!

120 ವರ್ಷ ಬದ್ಕ್‌ದ್ ಬಾಳ್ದ್, ಮಾತೆರ್ನ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಗೋಚರಿಸೊಂದಿತ್ತ್‌ದ್, ಕಡೇಕ್ ಸಜೀವವಾದ್ ವೃಂದಾವನ ಪ್ರವೇಶ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಪಂಚವೃಂದಾವನೊಂಟು ನಿಲೆಯಾಯೆರ್!

ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜೆರೆಗ್ ತುಳುನಾಡ್ದೊ ತುಳುವೆರ್ನೊ ಮಿತ್ತ್ ಬಾರೀ ಪ್ರೀತಿ - ದಯೆ. ದೋಲು ಬೊಟ್ಟುನೊ ವರ್ಗಂತಾಕ್ಳೆನೊ ಮಿತ್ತ್‌ದೊ ದಯೆಟ್ ದಶಾವತಾರ ಕೀರ್ತನೆನ್ ತುಳುಟು ಬರೆತ್ ಕಲ್ಪೋತೆರ್. ಈ ಕೀರ್ತನೆನ್ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಂಟು ಕೊರ್ತುಂಡು. ಈ ಪದ್ಯೊನು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ದಾ ಅನುವಾದ ಮಲ್ತ್‌ದ್‌ಂಡ್. ನೂತ್ತ ಪದ್ರಾಡ್ ಚರಣೊಂತೊ 'ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶೋಭಾನೆ' ಪದೊಂಕ್ಳೆನು ಜನೊಂಕ್ಲೆಳೆನೊ ಆಯುಷ್ಯ, ಭವಿಷ್ಯ ವೃದ್ಧಿಗಾದ್ ತಯಾರ್ ಮಲ್ತೆರ್. ಆರೆನ ಈ ಪದ್ಯೊದ ಕಡೇಟ್ ಪಂತಿನ ಫಲಶ್ರುತಿಟೇ ಕೊರ್ತಿಲೆಕಾನೇ, ಮದ್ಮೆದ ಇಲ್ಲಡ್ ಈ ಪದ್ಯೊನು ಪಂಡ್‌ಂಡ ವಧು-ವರೆರೆಗ್ ಸಂತೋಷಲಾ, ಮದ್ಮಾಲೆಗ್ ಓಲೆಭಾಗ್ಯೊಲಾ ದಿನೊದಿನೊಕು ಹೆಚ್ಚುಂಡು. ದೇವರೆ ಕೃಪೆಟ್ ಪಂಡಿನೊ ಈ ಪುಣ್ಯೊ ಪದ 'ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶೋಭಾನೆನ್ ಶಿವಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇರ ತುಳುಟು ಇಂಚಪೊಗು ಅನುವಾದ ಮಲ್ತ್‌ದ್‌ಂಡ್. ಅಂಚೆನೇ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸೆರೆ ಕೆಲವು ಪದೊಕುಲ್ಲಾ ತುಳು ಭಾಷೆಗ್ ಅನುವಾದವಾತ್‌ಂಡ್.

ಅನುವಾದಿತ ಕೃತಿಕುಲು:

1. ಭಾವೀ ಸಮೀರ ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯೆರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಬರೆತಿ 'ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶೋಭಾನೆ ಹಾಡು' - ಉಂದೆನ್ ಪುಸ್ತಕ ರೂಪೊಡು - 'ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶೋಭಾನೆ' (ಶಿವಳ್ಳಿ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್) ತುಳು ಭಾಷಾಂತರ ಮಲ್ತಿನಾರ್ : - ಎಸ್. ದೇವೇಂದ್ರ ಪೆಜತ್ತಾಯೆರ್, ಉಡುಪಿ
ಪ್ರಕಾಶಕೆರ್: ವಲ್ಲರೀ ಪ್ರಕಾಶನ, ಉಡುಪಿ - 2006.

ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜೆರ್ ಬರೆತಿ 'ದಶಾವತಾರ' ತುಳು ಕೀರ್ತನೆನ್, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಂತರ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತನ್ನೊ ಪದ್ಯೊ ಸಂಕಲನೊಡು ಸೇರ್ಪಾದೆರ್, ನಮ್ಮ ಕಾಸರಗೋಡುದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವಿ ಬೊಕ್ಕ ಲೇಖಕೆರ್.

ಪುಸ್ತಕ - 'ತುಂತುರು ಹಾಡು' (ಶಿಶು ಗೀತೆಗಳು) (ಪದ್ಯ ಸಂಖ್ಯೆ - ೩೧ - ದಶಾವತಾರ)
ಲೇಖಕೆರ್ : ಮಧುರಕಾನನ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟ
ಪ್ರಕಾಶಕೆರ್: ಮಧುರ ಧ್ವನಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೇಳ, ಕಾಸರಗೋಡು - 2001.

2. ಪುರಂದರ ದಾಸೆರೆ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಕೆಲವೆರ್ ತುಳು ಭಾಷಾಂತರ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್.

ಕಬ್ಬಿನಾಲೆ ವಸಂತ ಭಾರದ್ವಾಜೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯೆರ್. ಅನುವಾದಕೆರಾದಿತ್ತಿ ಈ ಪದ್ಯೊಲು ತುಳು ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಟವಾತ್‌ಂಡ್. ಇಂಚಪ್ಪೊಗು ಈ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಡ್ ಪ್ರಕಟವಾಯಿನ ಕೆಲವು ಪದ್ಯೊಲು ಪುಸ್ತಕ ರೂಪೊಡು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗ್ ಬೈದ್‌ಂಡ್.

ಪುಸ್ತಕ - "ಪೊಸತ್ತ್ ತುಳು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಲು" (ತುಳು ಧ್ವನಿಸುರುಳಿದ ಸಂಗ್ರಹ)
ಸಂಗ್ರಾಹಕೆರ್ : ಬಿ. ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿರಾವ್, ಮಂಗಳೂರು
ಪ್ರಕಾಶಕೆರ್ : ವಿನಾಯಕ ಬುಕ್ ಸ್ಟಾಲ್, ಮಂಗಳೂರು.
ತುಳುಕು ಅನುವಾದ ಮಲ್ತಿನ ಅನುವಾದಕೆರಾಯಿನ ವಿದ್ವಾಂಸೆರೆಗ್ ಎನ್ನ ದಿಂಜಿದುಡಲ್ದ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

||ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ ಮಸ್ತು||

2. ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರ್ (ಕಾಲ: ಕ್ರಿ.ಶ. 1881-1943)

ಒಡಿಪುದ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣಾಚಾರ್ಯೆರೆ ಮಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಗ್ 16 ವರ್ಸೊಗು ಸನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊರ್ದು 'ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥ' ಪಂಡ್ದ್ ಅನುಗ್ರಹಿಸೊಯೆರ್ - ಗುರು ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಾಧೀಶ ತೀರ್ಥೆರ್. ಸೋದೆ ಮಠಾಧೀಶರಾದಿತ್ತಿನಾರ್ - ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಾಧೀಶೆರ್ನ ಶಿಷ್ಯೆರ್, ಇನ್ನಂಜೆಡ್(ಉಂಡಾರ್) ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿ ಹಯವದನ ಸ್ವಾಮಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆನ್ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್ - ಅಷ್ಟ ಮಠೊಕ್ಲೆಡೇ ಪ್ರಥಮವಾದ್ ಹೈಸ್ಕೂಲು ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಆಧುನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣೊಗು ಸುರೂಕು ಲಗ್ಗೆ ಪಾಡಿನಾರ್!

44 ವರ್ಷ ಕಾಲ ಪೀಠೊಡಿತ್ತ್‌ದ್ ಮೂಜಿ ಸರ್ತಿ ಪರ್ಯಾಯೊಲೆನ್ ನೆರವೇರ್ಸಯೆರ್!
ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿದ್ವಾಂಸೆರಾದ್ ವನೌಷಧಿ ವಿಷಯೊಡು ವಿಶೇಷ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪಡೆಯೆರ್!

'ರಾಜೇಶ ಹಯಮುಖ' ಅಂಕಿತೊಡು, ಅನೇಕ ಕನ್ನಡ (47) ಬೊಕ್ಕ ತುಳು(1) ಕೃತಿಳೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್!

ಈ ಒಟ್ಟು 48 ಕೃತಿಳೆನ ಸಂಗ್ರಹೊನ್ 'ಕೀರ್ತನ ಮಂಜರೀ' ಪಂಡ್ದ್ ಶ್ರೀ ಸೋದಾ

ವಾದಿರಾಜ ಮಠೊ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತ್‌ದ್ಂಡ್(1955). 'ವಾದಿರಾಜಾಷ್ಟಕ' - ಪಣ್ಪಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೃತಿನ್ಲಾ ಆರ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್.

ಪಂಜಿಮಾರ್‌ಡುಪ್ಪಿ ಸೋದೆಮಠೊತ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರೊನ್ಲಾ, ಒಡಿಪುದ ವೃಂದಾವನೊತ ಕಟ್ಟೋಣನ್ಲಾ ಆರ್ ನವೀಕರಣ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್.

ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಂದ್ರೆರ್ ಬರೆತಿ ಒಂಜಿ ತುಳು ಪದ್ಯೊನು ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತ್ಂಡು. ದ್ರೌಪದಿನೊ ಮದಿಮೆದ ವರ್ಣನೆನ್ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡೇ ವಿವರಿಸದೆರ್ - ಆ ಪದ್ಯೊಡು.

||ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ ಮಸ್ತು||

3. ಪಾವಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯ (ಕಾಲ : ಕ್ರಿ.ಶ. 1854-1924)

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆದ ಮೂಲ್ಕಿದ ಕೈತಲ್ಲುಪ್ಪಿನೊ ಅತ್ತೂರು ಗ್ರಾಮೊದ ಸ್ಥಾನಿಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮಾಜೊದ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣಯ್ಯೆರೆಗ್ ಪುಟ್ಟಿನೊ ಆಣ್ ಬಾಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣೆ. ತನ್ನೊ ಅಣ್ಣಗ್ ಜೋಕ್ಲು ಇಜ್ಜೀಂದ್, ತನ್ನೊ ಮಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನ್ ದತ್ತೊಗಾದ್ ಕೊರ್ಯೆರ್. ಆಂಡ ಮಂಕಾದ್, ಜಡಭರತನಲ್ಕ ಉಪ್ಪಿ ಈ ಬಾಲೆನ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ತಾತ್ಸಾರ ಮಲ್ತಿನೆಡ್ಡಾವರ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣೆ ತನ್ನೊ ಪತ್ತನೇ ವಯಸ್ಸ್‌ಡೇ ಇಲ್ಲ್ ಬುಡ್ದ್ ಪಣಂದೆ ಪೋಯೆ.

ಅಂಡಲೆಪಿ ಬಾಲಕನ್ ಕಾರ್ಕಳೊಡುಪ್ಪಿ ಶ್ರೀ ಕಾಶೀಮಠಾಧೀಶೆರ್(ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮಾಜೊದ ಗುರುಕುಳು) ಶ್ರೀ ಭುವನೇಂದ್ರತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯೆರ್ ಆಶ್ರಯ ಕೊರ್ದು ಸಾಂಕ್ಯೆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣೆ ಆರೆಡ ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕಾವ್ಯಾದಿಲೆನ್ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಆಶುಕವಿಯಾಯಿ ಕೂಡ್ಲೆ, ಸಿದ್ಧಾಪುರ ವೆಂಕಟರಮಣ ಪ್ರಭುಲೆಡ್ದ್ ಹರಿಕಥೆ ಕೀರ್ತನೆಲ್ನ ಉಪದೇಶ ಕೊರ್ಪಾಯೆರ್ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯೆರ್. ಗುರುಕ್ಲೆ ಅನುಗ್ರಹೊಡ್ಡಾವರ ಹರಿದಾಸೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣೆ ಕ್ರಮೇಣ ಎಡ್ಡೆ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಗಳಿಸೋಂದು ಸಮಾಜೊಡು ಗಣ್ಯವ್ಯಕ್ತಿಯಾದ್ ಮೆರೆಯೆರ್.

'ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ' ಅಂಕಿತೊಡು ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ರಚಿಸೊದು, 'ಹರಿದಾಸ ಪಾವಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್' ಪಂಡ್ದೇ ಜನೊಕ್ಲೆ ಬಾಯಿಡ್ ಪೊಗಳ್ದ್ ಬತ್ತೆರ್! ಆರೆನ ಕೀರ್ತನೆಲೆ ಸಂಗ್ರಹೊನು 'ಪಾವಂಜೆ ಹರಿದಾಸ ವಾಣಿ' ಪನ್ಪಿ ಪುಸ್ತಕೊನು ಪಾವಂಜೆದ ಸತ್ಸಂಗ ಸಮಿತಿ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತ್ಂಡ್. ಮದ್ಮೆ ಆದ್, ಬುಡೆದಿ, ಜೋಕ್ಲೆನ ಸಾವುಗ್ ತೀರಾ ವಿರಾಗಿ ಆದ್, ಬೈರಾಗಿ ಲೆಕ್ಕ ಊರೂರು ತಿರ್ಗೊಂದಿತ್ತಿಲೆಕಾನೇ, ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆದ ಕೆಲವು ದೇವಸ್ಥಾನೊಲೆನ್ ದರ್ಶನ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಉತ್ಸವ, ಜಾತ್ರೆದ ಸಂದರ್ಭೊಡು ಅನೇಕ ದೇವೆರೆ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಕಟ್ಟೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಆರೆನ ಕೃತಿ ಸಂಕಲನೊಲು ಕಾರ್ಕಳ, ಬಂಟ್ವಾಳ, ಪಾವಂಜೆಡ್ ಪ್ರಕಟವಾಂಡ್.

ಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೆ ಆದಿತ್ತ್ಂಡಲಾ, ಆರ್ ತನ್ನೊ ಕೃತಿಕುಳೆಡ್ ಹೆಚ್ಚಾದ್ ಮಾಧ್ವ ಸಂಪ್ರದಾಯೊದ ವಿಷ್ಣು ಪರವಾಯ್ನೊ ಪದೊಕುಳೆನೇ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಪಾವಂಜೆ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವಸ್ಥಾನೊಗು ತನ್ನೊ ಆಸ್ತಿ, ಪಾಸ್ತಿಲೆನ್ ಪೂರಾ 'ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣೆ' ಪಂಡ್ದ್ ಅರ್ಪಿಸೋದು ತನ್ನೊ

ಅಂತ್ಯೊ ಕಾಲಮುಟ್ಟಲಾ ಅವ್ಲೇ ಇತ್ತೆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ನ ನೇಲ್ಯೊ ಭಾವಚಿತ್ರನ್ ಪಾವಂಜೆದ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವಸ್ಥಾನೊಡು ಇನಿಗ್ಲಾ ತೂವರೆ ತಿಕ್ಕುಂಡು.

ಸುಮಾರು 200 ಕನ್ನಡ ಕೃತಿಕುಳು ಬೊಕ್ಕ ಕೆಲವು ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆರ್.

ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯೊಡ್ದು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರ, ಆರೆನ ಕನ್ನಡ ಪದೊಕ್ಲೆನ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ್. ಇತ್ತೆ ಎಂಕ್ ತಿಕ್ಕಿನೊ 4 ತುಳು ಪದೊಕ್ಲೆನ್ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತುಂಡು. 'ಪಾವಂಜೆ ಹರಿದಾಸ ವಾಣಿ' ಪಣ್ಪಿ ಬೂಕುಡ್ದು ಎಂಕೊದಗಯೆರ್ ಈ ಪದೊಕ್ಲೆನ್, ಕಟೀಲ್ದ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ವಾಂಸೆರಾಯ್ನಂಚಿ ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್ ಆರೆನ ಸಂಗ್ರಹೊಡ್ದು. ಶ್ರೀಯುತೆರೆಗ್ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲು. ಅಂಚೆನೇ ಪಾವಂಜೆ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿದಕ್ಲು ಎಂಕ್ ಪೊಸತ್ತಾದ್ ಮುದ್ರಣ ಆಯಿನ 'ಹರಿದಾಸ ಕೀರ್ತನ' (ಪಾವಂಜೆ ಹರಿದಾಸರ ಕೃತಿಸಂಪುಟ) ಕೊರ್ದು, ಈ ಕಾರ್ಯೊಗು ಶುಭ ಹಾರೈಸ್ಯೆರ್. ಆಕ್ಲೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನೊ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಲು.

ಬ್ರಾಣೇರ್ನ ತುಳುಟು ಬರೆತಿ ಈ ನಾಲ್ ಪದ್ಯೊಲು ಸಂಪ್ರದಾಯೊದ ಪದ್ಯೊಲು. ಮದ್ಮೆದಿಲ್ಲಡ್ ಬೀಗೆರ್ ದೂರುಣೊ ಪದೊಕುಳೆನ್(ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇರ್ನ ಮದಿಮೆಡ್) ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡೇ ಬರೆತೆರ್ ಹರಿದಾಸೆರ್.

ಇಂಚೀ ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳುಟು ಬರೆತಿ ಹರಿದಾಸೆ ಪಾವಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಸಿರಿ ಮುಡಿಕ್ ತನ್ನೊ ತುಳು ಪದ್ಯೊ ರತ್ನಮಾಲೆನ್ ಏರ್ಪಾದ್, ಅಪ್ಪೆನ ಋಣ ಸಂದಾಯೆರ್. ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಚರಣೊನು ತುದಿತೊಂದ್ ತುಳು ಜನೊಕ್ಲೆ ಪರವಾದ್ ದಾಸೆರೆಗ್ 'ನಮೋ ನಮಃ' ಪಂಡ್ದ್ ಈ ಲೇಖನೊನ್ ಮುಕ್ತಾಯ ಮಲ್ಪುವೆ.

||ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ ಮಸ್ತು||

4. ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್ (ಕಾಲ : ಕ್ರಿ.ಶ. 1876-1946)

ಮಂಗಳೂರುಡು 'ಪಣಂಬೂರು' ಬೀಚ್‌ದ ಬರಿಟೇ ಉಪ್ಪಿನಂಚಿ ಬಾರೀ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆಯೊ ಶ್ರೀ ನಂದನೇಶ್ವರ ಬೊಕ್ಕ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿ ದೇವಸ್ಥಾನೊಳೆರಡುಂಡು. ಪಣಂಬೂರು ನಂದನೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ಪಡ್ಡೈ ದಿಕ್ಕ್‌ದ 'ಬಕುಲವನ' ಪಣ್ಪಿ ಕುಟೀರೊಡು ಸ್ಥಾನಿಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೆರೆ ವಂಶೊದ ಪಂಡಿತೆರಾಯ್ನ ಶಿವಸಿದ್ಧ ಶರ್ಮ ಬೊಕ್ಕ ಸತ್ಯವತಿ ದಂಪತಿಯೆರೆಗ್ ಸುರುತ ಆಣ್ಬಾಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣೆ, ಬೊಕ್ಕ ರಡ್ಡನೇ ಆಣ್ಬಾಲೆ (ಕ್ರಿ.ಶ. 1876) ನಮ್ಮ ಕಥಾನಾಯಕೆರೆಗ್ 'ಶ್ರೀನಿವಾಸ' ಪಂಡ್ದ್ ನಾಮಕರಣವಾಂಡ್. ಆಕ್ಲೆನ ಮನೆತನೊತ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವೆರ್ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣೆ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಗ್ ಎಲ್ಯ ಪ್ರಾಯೊಡೇ ದೈವ ಭಕ್ತಿ, ಪುರಾಣ ಓದುನ ಅಭ್ಯಾಸ, ಯಕ್ಷಗಾನೊದ ಮರ್ಲ್ ರಕ್ತಗತವಾದಿತ್ತ್‌ಂಡ್‌ದೇ ಪಣೊಲಿ. ಪಣಂಬೂರು ಯಕ್ಷಗಾನ ಮಂಡಳಿಗ್ ಸೇರ್ದ್ ಹಾಸ್ಯಗಾರೆರಾದಿತ್ತಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯೆರ್ ಕ್ರಮೇಣ ವಿಶೇಷವಾಯಿನ 'ಅರ್ಥಧಾರಿ' ಬೊಕ್ಕ 'ಯಕ್ಷಗಾನ ಪಟು' ಶೀನಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ ಪಂಡ್ದೇ ಪುದರ್ ಪಡೆಯೆರ್.

ಪುರಾಣ ವಾಚನ, ಪ್ರವಚನೊ ಮಲ್ತೊಂದು ಸುತ್ತಮುತ್ತೊದ ಜನೊಕ್ಲೆನ ಗೌರವಾದರೊಗು ಪಾತ್ರೆರಾದ್, 'ಸದಾನಂದ', 'ಶ್ರೀನಿವಾಸ' ಮುದ್ರಿಕೆಡ್ ಅನೇಕ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಬರೆಯೆರ್.

ಗಂಗಮ್ಮ ಪಣ್ಪಿ ಪೊಣ್ಣಡ ಮದ್ಮೆ ಆದ್, 5 ಜನ ಜೋಕ್ಲೆನ್ (2 ಆಣ್; 3 ಪೊಣ್ಣು) ಪಡೆದಿತ್ತ್ಂಡಲಾ ವೈರಾಗ್ಯ ಕವಚೊನು ಧರಿಸೋಂದಿನಾರ್. ಸಮಾಜೊದ ಜನೊಕ್ಲು 'ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್' ಪಂಡ್ದೇ ಮರ್ಯಾದೆ ಕೊರ್ದು ಗುರ್ತಿಸೊಯೆರ್. ಆರ್ ಬರೆತಿ ಪದ್ಯೊಲು ಸುಮಾರು ನಾಲ್ ಸಂಪುಟೊಡು ಬೊಲ್ಪುಗು ಬೈದ್ಂಡ್. ಆರೆನ 'ಕೀರ್ತನಾಮೃತ' ಮೂಜನೇ ಸಂಪುಟೊದ ತುಳು ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತಿನಾರ್, ಗುರು ಸದಾನಂದೆರೆ ಪುಳ್ಳಿ (ಕಡೇತ ಮಗಳ್ - ಭವಾನಿನ ಮಗೆ)ಯಾಯಿಂಚಿ ಪಿ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಭಟ್, ಚಿತ್ರಾಪುರ.

ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಡ್ದ್ ಪ್ರಕಟವಾಯಿಂಚಿ ಸಮಗ್ರ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯೊಡು (ಸಂಪುಟ - 24) ಓದಿನಗ ಎಂಕ್ ತೆರಿದ್ ಬತ್ತ್ಂಡ್, ಈ ದಾಸೆರ್ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ಲಾ ಪದ್ಯೊ ಬರೆತೆರ್ಂದ್.

ಅಂಚೆನೇ ತುಳು ಪದ್ಯೊ ಸಂಗ್ರಹೊಗಾತ್ರ ಪಣಂಬೂರ್ದ ಶ್ರೀ ನಂದನೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನೊಗು ಬತ್ತ್‌ದ್ ವಿಚಾರಿಪುನಗ, ಅವ್ಲ್ಡ ಶ್ರೀಯುತ ರಾಮಚಂದ್ರ ಹೆಬ್ಬಾರೆರ್ ಎಂಕಾತ್ರ ಸುಮಾರ್ ಜನೊಟ ವಿಚಾರ್ತೆರ್ (ಫೋನುಡು). ಕಡೇಕ್ ಚಿತ್ರಾಪುರ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ದ್ವಾರದ ಬರಿಟುಪ್ಪಿ (ಹೋಟೇಲ್ ದ್ವಾರದ ಬರಿಟ್) ಟೈಲರ್ (ಟೊಪ್ಪಿ ಭಟ್ರ್) ಪಿ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಭಟ್ರೆನ್ ಭೇಟಿಯಾವರೆ ಸೂಚನೆ ಕೊರ್ಯೆರ್. ಅಂಚೆನೇ ದೇವಸ್ಥಾನೊಡ್ದ್ ಬಸ್ಸ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಚಿತ್ರಾಪುರೊಗು ಬತ್ತೆ. ಟೊಪ್ಪಿದ ಭಟ್ರ್ ಪಿದಾಯಿಡೇ ಕುರ್ಚಿಡ್ ಕುಲ್ದಿತ್ತೆರ್. ವಿಚಾರ್ಪುನಗ ಆರೆಗ್ ಬಾರೀ ಖುಷಿಯಾಂಡ್. "ಎನ್ನ ಅಜ್ಜನೊ ಪದೊಕ್ಲೆನ್ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕೊನರ್ಪರತ್ತಾ' - ಪಂಡ್ದ್ ಎನ್ನ ಮಿತ್ತ್‌ದ ಗೌರವೊಡು, ತನಟ ಉಪ್ಪಿ ಪರತ್ತಾದಿನೊ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ಪ್ರತಿ ಉಪ್ಪಿನ ಪುಸ್ತಕನೆಂಕ್ ಜೆರೋಕ್ಸ್ ಪ್ರತಿ ದೆಪ್ಪೆರೆಗ್ಂದ್ ಕೊರ್ಯೆರ್. ಅಂಚೆನೇ ಅಯ್ತ ಪ್ರತಿ ದೆತ್ತಿ ಬೊಕ್ಕ ವಾಪಸ್ ಕೊರ್ದ್ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಲ್ತೆ ಹಿರಿಯೆರಾಯಿನಾರ್ ಗುರು ಸದಾನಂದೆರೆ ಪೀಳಿಗೆದಾರೆಗ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವರೆ ಮರಪಂದೆ.

'ಕೀರ್ತನಾಮೃತ' - ಮೂಜನೇ ಭಾಗೊಡು ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್ನ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಆರೇ ಬರೆತಿ 9 ಪದ್ಯೊಲು ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಗುರು ಸದಾನಂದೆರೆ ಅಣ್ಣೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪೆರ್ ಬರೆತಿ ಪದ್ಯೊನು (ಚಿತ್ರಾಪುರತೊ ಶ್ರೀ ದೇವಿನೋ ಮಂಗಲ ಪದ್ಯ) - ಕಡೇಟ್ 10ನೇ ಪದ್ಯವಾದ್ ಕೊರ್ತುಂಡು.('ಕೀರ್ತನಾಮೃತ', ಮೂಜನೇ ಭಾಗೊಡು, ಪು. ಸಂ.14-16) ಇಂದೆನ್ ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆಂದ್ ಬೇತೆನೆ ತೋಜಾದ್ಂಡ್. ಈ ಪುಸ್ತಕೊ ಸುರತ್ಕಲ್ ಕೆ. ವೆಂಕಟಾರಾಯಾಚಾರ್ಯೆರೆ ಪ್ರಕಾಶನೊಡು ಬೊಳ್ಪುಗು ಬೈದ್ಂಡ್. ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು 9 ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಕೊರ್ತುಂಡು.

"ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ ದೇವೆರೆ | ಎಂಕ್ಳು
ಕಾತೊಂದುಳ್ಳ ಈರೆನ್ ತೂಯೆರೆ"
9 ಸೊಲ್ಲುದ ಈ ಪದ್ಯೊಡು ದೇವೆರೆನ ಅಲಂಕಾರ, ಪೂಜೆದ ವಿವರೊನು ತೋಜಾದೆರ್.
"ಶರಣಾಗತೆರಾದ್ ನಟ್ಯೊಣ್ಬ ಯೆಂಕುಳು
ಕರುಣಾಸಾಗರ ಪರಮಾತ್ಮಾ
ಹರಿಯೆ ಮಾಯೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ತಿನಿ
ದೊರೆಯೆ ಈಯೆ ತಾಂಕೊಂಡುಪ್ಪುನಿ"

ಈ ಪದ್ಯೊಡು ಹರಿಸರ್ವೋತ್ತಮ; 'ಈಶೆ - ಈರ್; ದಾಸೆ - ಯಾನ್' ಪಣ್ಪಿ ಪಾತೆರೊ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜುಂಡು.

ಗುಣತ್ರಯೊಟುಪ್ಪಿ ಆಹಾರೊಲು (ಸಾತ್ವಿಕ, ರಾಜಸ, ತಾಮಸ) ದೇಹದ ಮಿತ್ತ್ ಎಂಚ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುಂಡು ಪಣ್ಪಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆನ್ಲಾ ಕೊರ್ತೆರ್ ದಾಸೆರ್. (ಕೀ. ಸಂಖ್ಯೆ 3 & 4).

"ಹಿರಿಯಾಕ್ಲು ಗಟ್ಟಿಗೆರಾ | ನಿಕುಳು ಪಣ್ಣೆ |
ಕಿರಿಯಾಕ್ಳು ಗಟ್ಟಿಗೆರಾ ||

ಈ ಪದ್ಯೊಡು ಹಿರಿಯೆರ್ ದುಂಬುಡು ಎಂಚ ಇತ್ತೆರ್? ಇತ್ತೆದ ಕಿರಿಯೆರ್ (ಎಲ್ಯಾಕ್ಲು) ದಾನೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ಪಣ್ಪಿ ಅಕ್ಲೆನ ನಡತೆಗ್ ಒಂಜಿ ಎಡ್ಡೆ ಸಂದೇಶ (ಕವಿ ಮಾತು) ಕೊರ್ತೆರ್. (ಕೀ. ಸಂ. 5 &6).

ಕಂಡಾನಿಜ್ಜಂದಿ ಪೊಣ್ಜೋವೆಗ್ ಉಪದೇಶ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್ ದಾಸೆರ್ -
"ಕಂಡು ಕೆಲಸ ಮಳ್ಪಡೆ | ಪೊಣ್ಜೋವುಳು |
ಗೆಂಡೊಗ್ ಬೂರೊಣಡೆ ||
....
ನರಜನ್ಮ ತಿಕ್ಕಂದಪ್ಪೆ |ಈ ಜನ್ಮೊಡ್|
ಸ್ಥಿರಸುಖ ಪಡೆಲೆ ಪಣ್ಪೆ ||
ಗುರು ಹಿರಿಯೆರ್ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಾರ ಪಂಡಿನ ಕೇಣ್ದ್|
ಪರಮಾತ್ಮನ್ ನೆನೆತೊಂದು ಸದಾನಂದೊಡುಪ್ಪುಲೆ ||"
ಪಣ್ದ್ ಎಚ್ಚರಿಕೆದ ಪಾತೆರೊನು ಉಚ್ಚಾರ ಮಲ್ತೆರ್. (ಕೀ. ಸಂ.7)
"ದುಣ್ಣ ಉಂಡುಡ ಬಣ್ಣ ಉಂಡಣ್ಣ| ಕೇಣಣ್ಣ|
ದುಣ್ಣ ಬಣ್ಣೊಡು ಮಾತಲಾವಣ್ಣ||ಪ||
ದುಣ್ಣ ಪನ್ಪಿನ ಪಣವು ಕಾಸು | ಬಣ್ಣ ಪನ್ಪಿನ ಪಣವುದ ಕೇಸ್|
ದುಣ್ಣ ಬಣ್ಣಲ ರಡ್ಡ್ ಇಜ್ಜಿಡ | ಕಣ್ಣ ನೀರ್ ಕಟ್ಟಂದಣ್ಣ || ಅ. ಪ.||
ನೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ ಪಣ್ಪಿನ | ಪಾತೆರೊಗು ಮನಸ್ ಕೊರ್ದುಂ |
ರೀತಿಡೆ ಈ ದೇಹ ತಾಂಕ್ಂಡ | ಪ್ರೀತಿಡೆ ಸಾಂಕುವೆ ಸದಾನಂದ ||೪||"

ಪ್ರಾಸ ಬದ್ದೊಡಿತ್ತಿ ಈ ಪದ್ಯೊ, ಪುರಂದರ ದಾಸೆರೆ ಪದ್ಯೊನೊಂಜೆನ್ ನೆಂಪುಗು ಕೊಣರ್ಪುಂಡು.

"ರೊಕ್ಕ ಎರಡಕ್ಕು ದುಃಖ ಕಾಣಕ್ಕ" - ಈರ್ವೆರೆ ಪದ್ಯೊಡ್ಲಾ ಅರ್ಥ ಮಾತ್ರ ಒಂಜೇ. ಸಮಾಜೊಗು ಎಡ್ಡೆಪು ಬಗೆಯೋಂದು ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಹಿತವಚನೊದ ನೀತಿ ಬೋಧೆ ಪಾಠ ಕೊರ್ತೆರ್ ಹರಿದಾಸೆರ್ ತನ್ನೊ ಪದ್ಯೊಲೆಡ್. (ಕೀ. ಸಂ. 8 & 9)

ನಿಜ ಸುಖೊತ ಅನುಭೂತಿಯೆ ಮುಕ್ತಿ. ಅಯ್ತ ಸಾಧನೆನೇ ಭಕ್ತಿ. ಶ್ರೀ ಗುರು ಸದಾನಂದ ದಾಸೆರ್ ಬರೆತಿ ಕೀರ್ತನೆಲು ಬೋಳೂರುಡ್ದು ಮೂಲ್ಕಿ ಮುಟ್ಟ ಕೆಲವೆರೆಡ ಕೃತಿ-ಬೋಧನೆಲು ಪ್ರಭಾವ ಬೀರ್ದ್ಂಡ್ಂದೇ ಪಣೊಲಿ. ಆರೆನ ಬರವಣಿಗೆಡ್ ಸಹಕರಿಸೊಂದಿತ್ತಿನ ಆರೆನ ಪಟ್ಟಶಿಷ್ಯೆ ರಾಮ ಕೋಟಿಯನ್ (ಕ್ರಮೇಣ ಮುಂಬೈ ನಿವಾಸಿ) ಕೀರ್ತನಾಮೃತ - 4ನೇ ಸಂಪುಟೊನು ಮುಂಬೈಡ್ ಪ್ರಕಟಿಸೋದು, ತನ್ನ ಗುರುನೊ ಋಣ ಸಂದಾಯೆರ್.

ಅಂತೂ ಈ ಕೀರ್ತನೆಲೆ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತ್ಂಚಿ ಹರಿದಾಸೆ ಪಿ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಭಟ್, ಟೈಲರ್, ಚಿತ್ರಾಪುರ - ಕುಳಾಯಿ - ಮೇರೆಗ್ ಎನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲಿಸೋಂದು, ಹರಿದಾಸೆ ಸದಾನಂದ ಗುರುಕ್ಲೆನ ಪಾದೊಗಡ್ಡ ಬೂರೊಂದು ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಸಿರಿಮುಡಿಕ್ ಈ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲ್ನ ಮಾಲೆನ್ ಮುಡಿಪಾದ್, ತುಳುನಾಡ್ದ ಮಾತಾ ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ವಕವಾದಿಂಚಿ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೆ.

||ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

5. ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರ್ (ಜನನ : ಕ್ರಿ.ಶ. 1932)

ಹರಿಕಥಾ ಲೋಕೊದ 'ಭೀಷ್ಮ' ಆದುಪ್ಪಿನಾರ್, ನಂಕ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಹಿರಿಯೆರಾದುಪ್ಪಿನಾರ್ ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರ್.

"ದಾಸರೆಂದರೆ ಪುರಂದರ ದಾಸರಯ್ಯಾ" - ಪಂಡ್ದ್ ಪುರಂದರ ದಾಸೆರೆನ್ ಆರೆನ ಗುರುಕ್ಲಾಯಿನ ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸರಾಯೆರೇ ಪುಗರ್ದೆರ್ ಆ ಕಾಲೊಡು. "ಹರಿದಾಸರೆಂದರೆ ಶ್ರೀ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸರಯ್ಯಾ" - ಪಂಡ್ದ್ ಪುಗರ್ಪೆರ್ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಭಕ್ತೆರ್. ಇನಿಕ್ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್, ಇಡೀ ಕರ್ನಾಟಕೊಡೇ "ಹರಿದಾಸೆರ್ ಪಂಡ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರೇ ಸೈ!" ಪಂಡ್ದ್ ಕೊಂಡಾಡ್ಪೆರ್, ಹರಿಕತೆತ ಸಬಿನ್ ಪೀರ್ದಿನ ಸರ್ವ ಜನೊಕ್ಲು.

ಇಂಚೀ ಮಹಾ ವಿದ್ವಾಂಸೆ, "ಹರಿಕಥಾ ಭೀಷ್ಮೆರಾದುಪ್ಪಿನಂಚಿ, ಮಹಾನುಭಾವೆರಾಯಿನೊ ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರೆನ್ ಮುಖತಃ ಭೇಟಿ ಆದಿತ್ತಿನೊ ಪರಿಚಯೊಡು, ಆರೆನ ಜೀವನ/ ಸಾಧನೆದ ಕೃತಿಕುಳೆನ ಸಂಗ್ರಹೊನು ಈ ಲೇಖನೊಡು ಕೊರ್ಯೆರೆಗಾದ್ ಆರೆಡ ನಟ್ಪೊಂಡೆ. ಯಾನೊರ್ತಿ ಎಲ್ಯ ಲೇಖಕಿಯಾದಿತ್ತ್ಂಡಲಾ ಎನ್ನ ಪಾತೆರೊಗು ಬಿಲೆ ಕೊರ್ದು, ಯಂಕ್ ಬೋಡಾಯಿನೊ

ಆರೆನ ಕೃತಿ ರಚನೆಳೆನ್ಲಾ, ಕೆಲವು ತುಳು ಹರಿಕಥೆತ ಸಿ.ಡಿ.ಲೆನ್ಲಾ ಕೊರ್ದು ಮನ್ನಿತೆರ್. ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲೆನ್ ಆರೆಗ್ ಸಂದಾವೊಂದು ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರೆನ ಬಗ್ಗೆ ಎಂಕ್ ತೆರಿನಂಚಿ ಬಾಲಭಾಷೆಡ್ ಬರೆವರೆ ಪಿದಾಡ್ಯೆ.

ಅವಿಭಜಿತ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆದ ಒಡಿಪು ತಾಲೂಕುದ ಭದ್ರಗಿರಿ ಪಣ್ಪೆ ಊರ್ದ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ಪೈ ಬೊಕ್ಕ ರುಕ್ಮಿಣೀ ದೇವಿ ದಂಪತ್ಯೆರೆಗ್ ಐವೆರ್ ಆಣ್ಜೋಕ್ಲೆಡ್ ರಡ್ಡನೇ ತಾರೇ ನಮ್ಮ ಕಥಾನಾಯಕೆರಾಯ್ನೊ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರ್. ದಾಸೆರೆ ಪಳಯೆರಾದಿಂಚಿ ನರಸಿಂಹ ಪೈ - ಮೇರ್ 18ನೇ ವಯಸ್ಸ್‌ಡೇ ಪರಲೋಕನ್ ಸೇರ್ಯೆರ್. ಅಯ್ಡ್ದ ಬೊಕ್ಕ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಹಿರಿಯನಾರ್ (ಮೆಗ್ಯನಾಕ್ಲೆಗ್) ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರೇ. ದಾಸಾಶ್ರಮ, ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕೇಂದ್ರೊದ ಸ್ಥಾಪಕೆರ್ಲಾ, ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರ್ಲಾ, ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕೀರ್ತಿ ಪಡೆಯಿನಂಚಿನಾರಾದಿತ್ತಿ ದಿ| ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸೆರೆಗ್ಲಾ ಮೇರ್ (ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರ್) ಪಳಯೆ ಆದುಲ್ಲೆರ್. ಮೆಗ್ಯನಾಕ್ಲಾಯಿನೊ ಭದ್ರಗಿರಿ ಶ್ರೀ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಭದ್ರಗಿರಿ ಶ್ರೀ ವಿಠಲದಾಸೆರ್ಲಾ ಕೀರ್ತನೆ ಭಜನೆಲೆಡ್ ಎಡ್ಡೆ ನಿಷ್ಠೆಡೇ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಶ್ರೀ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರೆ ಕೈಪತ್ತಿ ಬುಡೆದಿ ಸೌ| ಶ್ರೀಮತಿ ಪಣ್ಪನಾರ್ ಆದರ್ಶ ದಂಪತಿಯೆರಾದ್, ದಿಂದಿಜಿ ಸಂಸಾರೊಡೇ ಕಂಸಾರಿನ್ ನೆನತೊಂದು, ಸರ್ವಜನ ಪ್ರಿಯೆರಾದ್, ಸರ್ವಮಾನ್ಯೆರಾದ್, ಪರಮ ಸೌಭಾಗ್ಯವತಿಯಾದ್, ಪತಿವ್ರತಾ ಶಿರೋಮಣಿ ತನ್ನೊ ಮುತ್ತೈಸಿತನೊಟೇ, ವೈಕುಂಠ ವಾಸಿಯಾಯೆರ್.

ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆಗ್ ಮೂವೆರ್ ಆಣ್ಜೋಕ್ಲು ಬೊಕ್ಕ ನಾಲ್ವೆರ್ ಪೊಣ್ಜೋಕ್ಲು ಉಲ್ಲೆರ್. ಮಾತಾ ಜೋಕುಲ್ಲಾ ಸಂಗೀತ ವಿದ್ವಾಂಸೆರಾದ್, ಸಂಗೀತದ ವಿವಿಧ ರಂಗೊಡು ಪರಿಣತೆರಾದ್ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೊಂದು, ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆ ವಂಶೊದ ಕೀರ್ತಿಗ್ ಬಂಗಾರ್ದ ಕಳಶ ಕುಲ್ಲಾದೆರ್!

ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ ಸಂಸಾರೊಡಿತ್ತ್‌ದ್ಲಾ ಮಹಾಯೋಗಿಯಾದಿತ್ತಿನಾರ್. ಕ್ರಿ.ಶ. 1951 ಮಾಘ ಮಾಸೊಡು ಶಿವರಾತ್ರಿ ದಾನಿ ಭದ್ರಗಿರಿತ ಶ್ರೀ ಕಾಮೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನೊಡು ಸುರುತ ಹರಿಕಥೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಲ್ತೆರ್. ಒಡಿಪುಡು ಶ್ರೀ ಕಾಶೀಮಠಾಧೀಶ ಸುಧೀಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರೆ ಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯ ಸಂದರ್ಭೊಡು (1956) ಬುಡಂದೆ ನಾಲ್ ತಿಂಗೊಳು ಮಹಾಭಾರತನ್ ಹರಿಕಥೆ ರೂಪೊಡು ಮಲ್ತೆರ್. ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆ ಪಾಂಡಿತ್ಯೊನು ತೂದು ಸ್ವಾಮಿಯೆರ್ ದಾಸೆರೆಗ್ ಚಕ್ರಾಂಕನ ಪಾಡ್ದ್, 'ಮೂಲನಾರಾಯಣ' ಅಂಕಿತ ಪ್ರದಾನ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಬಂಗಾರ್ದ ಪದಕದೊಟ್ಟುಗು 'ಕೀರ್ತನಾಗ್ರೇಸರ' ಪಣ್ಪೆ ಬಿರುದು ಕೊರ್ದು ಅನುಗ್ರಹ ಮಲ್ತೆರ್. ಸತ್ಸಂಗ ಪ್ರವಾಸೊಡು ಭಕ್ತೆರ್ನೊಟ್ಟುಗು ಆ ಸೇತು ಹಿಮಾಚಲ ಯಾತ್ರೆ, ಸಮಗ್ರ ಕರ್ನಾಟಕ, ತಮಿಳ್ನಾಡು, ಕೇರಳ, ಆಂಧ್ರ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಉತ್ತರ ಭಾರತ ಸಂಚಾರೊಡು ವೈದಿಕ ಧರ್ಮದೊಟ್ಟುಗು ಸಂತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರ ಮಲ್ತೆರ್ ಹರಿದಾಸೆರ್!

ದೀಕ್ಷಾಬದ್ಧ ಜೀವನೊಡು, ಇಲ್ಲ್‌ನೇ ಗುರುಕುಲ ಮಲ್ತೊಂಡೆರ್; ಅನೇಕ ಶಿಷ್ಯೆರೆಗ್, ಪ್ರಶಿಷ್ಯೆರೆಗ್ ಹರಿಕಥಾ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಲ್ಪಾದ್, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಪ್ರವಚನೊಳೆಡ್, ಇನಿಕಾಕ್ಲ್ ಮೆರೆಪಿಂಚಿ ಕೀರ್ತಿ, ಅವು ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರೆಗ್ ಸಂದೊಡು!

ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ 'ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ' ಅಂಕಿತೊಡು ಕನ್ನಡ, ಕೊಂಕಣಿ, ತುಳು, ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಲೆಡ್ ಸಾವಿರಾರು ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೀರ್ತನ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮುಂದರಿತೆರ್. ಕೀರ್ತನಾಭ್ಯಾಸಿಲೆಗಾದ್ 'ಶ್ರೀ ಹರಿಕಥಾ ಸಿಂಧು', 'ರಾಮಾಯಣ', 'ಭಾಗವತ' ಪಣ್ಪಿ ಮಹಾನ್ ಗ್ರಂಥೊಲೆನ್ ಬರೆಯೆರ್. ಅನೇಕ ಹರಿಕಥೆಕ್ಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆರ್.

ಆರೆನ ಕೆಲವು ತುಳು ಹರಿಕಥೆಕ್ಲು ಬಾರೀ ಜನಮೆಚ್ಚುಗೆ ಪಡೆದ್‌ಂಡ್.

ಉದಾ: ಶ್ರೀ ಭಕ್ತ ದಾಮಾಜಿಪಂತ
ಶ್ರೀ ಸಂತ ಚೊಖಾಮೇಳ
ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ಗುರು
ಗೋರ ಕುಂಬಾರೆ (ಇತ್ತೆ ಸಿ.ಡಿ. ರೂಪೊಡು ಬೈದ್‌ಂಡ್.)

ಅನೇಕ ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಲೆಡ್ದ್ ಸನ್ಮಾನಿತರಾಯ್ನೊ ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆಗ್ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಲು ದೊರಕ್‌ಂಡ್. ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರೊತ ಸರ್ವೋನ್ನತ ಕನಕ-ಪುರಂದರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತ ಬೊಕ್ಕ ಹಂಪೆ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯೊದ ಸರ್ವೋನ್ನತ ನಾಡೋಜ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತ, ಕೀರ್ತನಾಗ್ರೇಸರ, ಕೀರ್ತನಾಚಾರ್ಯ, ಹರಿಭಕ್ತ ಪಾರಾಯಣ, ಹರಿದಾಸ ಕುಲಭೂಷಣ, 'ಕೀರ್ತನ ಕೇಸರಿ' ಶ್ರೀ ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರ್ನ ಚರಣೊಗಡ್ದ್ ಬೂರೊಂದು, ಆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲೆ ಸಂಗ್ರಹೊನು (ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತುಂಡು) ಎಲ್ಯ ಮಟ್ಟ್‌ಡ್ ಎಂಕ್ ತೆರಿನಾತ್ ತೆರಿಪಾವೆ. ಒಟ್ಟು ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ ರಚನೆ - 21.

ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ, ಗುರುಸ್ತುತಿಲು ಬೊಕ್ಕ
ಚೊಖಾಮೇಳ ಹರಿಕಥೆತ ಪೀಠಿಕೆದ ಪದ;
ಚೊಖಾಮೇಳನ ಪಂಡರಪುರದ ಯಾತ್ರೆದ ಸಂದರ್ಭೊದ ಪದ;
ತತ್ವಜ್ಞಾನ, ವಚನ, ದೇವದರ್ಶನೊದ ಕುತೂಹಲ;

ದೇವಸ್ಥಾನೊದೊಲಯಿ ಚೊಖಾಮೇಳನ್ ಪೊಗ್ಯೆರೆ ಬುಡಂದಿನಗ - ಇಂದೆಕ್ ಪೂರಾ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಪದ್ಯೊಲು;

ಚೊಖಾಮೇಳನ್ ವಿಠ್ಠಲೆ ದೇವಸ್ಥಾನೊದೊಳಾಯಿ ಲೆಪ್ಪುನಿ;

ವಿಠ್ಠಲನೊಟ್ಟುಗು ಚೊಖಾಮೇಳನೊ ಸಂಭಾಷಣೆ ಪದ, ಆಯೆ ಕಳ್ವೆ ಪಂಡ್ದ್ ಅಪವಾದೊ ಬತ್ತಿನಗ, ಆಯೊನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆದ ಪದ - ಇತ್ಯಾದಿ.

ಗೋರಾ ಕುಂಬಾರೆ - ಹರಿಕಥೆಕ್ ಪೀಠಿಕೆದ ಪದ್ಯೊಡು ಉಪದೇಶ; ಗೋರಾ ಕುಂಭಾರನೊ

ಬುಡೆದಿ ಗಂಗೂಬಾಯಿ ಒಂಜಿ ವರ್ಷೊದ ಬಾಲೆಗ್ ಪುಟ್ಟಿ ಪರ್ಬೊದ ದಿನೊಕು ಆರತಿ ಮಲ್ಪುನ ಸಿದ್ಧತೆಗಾದ್ ಕಂಡನ್ಯೆಡ ಮಲ್ತಿ ನಿವೇದನೆದ ಪದ್ಯ;

ಬಾಲೆನ್ ಕಳೆವೊಂಡಿನ ಗೋರ ಕುಂಬಾರೊನ ದುಃಖೊದ ಪದ್ಯ - ಇತ್ಯಾದಿ ನವರಸಭರಿತವಾಯಿನ ಕೀರ್ತನೆನ್ ಕೇಣ್ಣಗ ಕಣ್ಣನೀರ್‌ಕೋಡಿ ಪರಪುಣೆಟ್ ಅಚ್ಚರಿಯಾವಂದ್ ಪಣ್ಲೇ!

ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆ ನಿರಂತರ ಸಂಚಾರೊಡ್ಲಾ ಆಧಾರೊ ಗ್ರಂಥೊಲೆನ್ ನೆನಪುಡು ದೀಯೊಂದ್ ಅದ್ಭುತ ಗ್ರಂಥರಚನೆ ಮಲ್ಪುನ ಶ್ರೀ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರೆಗ್ 'ತಿರುಗಾಡುವ ವಿಶ್ವಕೋಶ' ಪಂಡ್ದ್ ಗೌರವ ಕೊರ್ತೆರ್ ಭಕ್ತೆರ್!

ಹರಿಕಥೆದೊಟ್ಟುಗು ಪ್ರೇಕ್ಷಕೆರೆನ್ ಕೈಟ್ ತಾಳ ತಟ್ಟ್‌ದ್ ಭಜನೆ ಮಲ್ಪಾವುನ ಒಂಜಿ ವಿಶೇಷ ಕಲೆ ಉಂಡು ನಮ್ಮ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರೆಡ!

'ತಾಳವ ತಟ್ಟಿದವ ವೈಕುಂಠಕ್ಕೋಡಿದವ' - ಪಣ್ತೆರ್ ಪುರಂದರ ದಾಸೆರ್.

"ಏರ್ ದಾಲಾ ಪಾಪ ಮಲ್ತಿನೇ ಇಜ್ಜಿಂದಾಂಡ, ಅಕ್ಲು ತಾಳ ತಟ್ಟ್‌ದ್ ಭಜನೆ ಮಲ್ಪುನಿ ಬೊಡ್ಚಿ" ಪಣ್ದ್ ಜನೊಕ್ಲೆನ ಅಳ್ಕ್ ದೆಪ್ಪಾದ್, ನಾಚಿಕೆ ಬುಡ್ದು ರಡ್ಡ್ ಕೈಟೊಟ್ಟುಗು ಗಟ್ಟಿಯಾದ್ ತಾಳ ಪಾಡ್ದಾದ್ ಭಜನೆ ಪಣ್ಪಾವುನ ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ ಪಾಪಿಲೆನ್ ಉದ್ಧಾರ ಮಲ್ಪರೆಂದೇ ಪುಟ್ಟಿದಿ ಒರಿ ನಮ್ಮೂರ್ದ ಅವತಾರ ಪುರುಷೆರ್!

ತುಳುನಾಡ್ದ ಜನೊಕ್ಲು ಇನಿಗ್ಲಾ ಹರಿದಾಸೆರ್ - ಪಂಡ "ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರಾ?" ಪಂಡ್ದ್ ಸುರುಟು ಕೇಣ್ಪೆರ್. ಇಡೀ ಕರ್ನಾಟಕ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರ್ ಅಭಿಮಾನಿ ವರ್ಗೊನು ಪಡೆಯ್ಯೆರ್.

76 ವರ್ಷೊಳೆಡ್ ಸಾರ್ಥಕವಾದ್ ಬಾಳ್‌ದ್, ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಜೀವನೊಡು ದಿಂಜಿದ್, ಸುವಾಸನೆ ಬೀರ್ದ್ ಅರಳ್ದ್ಂತಿನೊ "ಸೊರಗೆದ ಪೂ" ಈ ನಮ್ಮ ದಾಸೆರ್! ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕುಲದೇವೆರಾಯಿನ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡುರಂಗ ವಿಠಲನ್ ಅರ್ತಿಡ್ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೊಂಚಿ ಈ ದಾಸೆರೆ ಕೃತಿರಚನೆದ ಮಾಲೆನ್ ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲನ ಚರಣೊಗು ಅರ್ಪಿತ ಮಲ್ತೊಂದು, 'ಸರ್ವೇಜನಾಃ ಸುಖಿನೋ ಭವಂತುಃ' ಪಣೊಂದು, ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆ ಕಾರ್ಗಡ್ದ ಬೂರೊಂದು ' ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ' ಪಣ್ಪಿ ಶಾಂತಿ ಮಂತ್ರೊಡು ಈ ಲೇಖನೊಗು ಮಂಗಳ ಪಣ್ಪೆ.

||ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

6. ಹರಿದಾಸಿ ಉಡುಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮ (ಕಾಲ : ಜನನ : ಕ್ರಿ.ಶ. 1931)

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ (ಅವಿಭಜಿತ) ಜಿಲ್ಲೆಡ್ ಹರಿದಾಸಿ (ಮಹಿಳಾ ಹರಿದಾಸೆರ್) ಯೆರ್ ಇತ್ತ್‌ಜೆರ್ ಪಣ್ಪೆ ಅಪವಾದೊನು ತಪ್ಪದೆರ್ ನಮ್ಮನೇ ಒಡಿಪುದ

(1) 'ಗಿರಿಬಾಲೆ' ಅಂಕಿತೊದ ಸರಸ್ವತೀ ರಾಜವಾಡೆ (ಕ್ರಿ.ಶ. 1913-1994)

(2) 'ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ' ಅಂಕಿತೊದ ಹರಿಕಥಾ ಪ್ರವೀಣೆ / ಭಜನೆ ಯಶೋದಮ್ಮ. 'ಗಿರಿಬಾಲೆ' ಪಂಡ್ದ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಆತಿನೊ ಸರಸ್ವತೀ ರಾಜವಾಡೆ - ಭಾವೀ ಸಮೀರೆರಾಯ್ನ ಸೋದೆ ಮಠಾಧೀಶೆರಾದಿಂಚಿ ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಳೆನ ಪರಮ ಭಕ್ತೆರ್. ವಾದಿರಾಜೆರೆ ಮಿತ್ತ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ ಬರೆತಿ ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಲು ಬೊಳ್ಪುಗು ಬೈದ್‌ಂಡ್. (ತುಳುಟು ಬರೆತಿಜೆರ್)

ಪ್ರ : ಭಾಗ ೧ - ಯುಗಪುರುಷ ಪ್ರಕಟನಾಲಯ, ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ - 1966
ಭಾಗ ೨ - ಶ್ರೀ ಗುರುಕೃಪಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಉಡುಪಿ - 1966.

ಅಂಚೆನೇ ಬೊಕ್ಕ ಬೊಳ್ಪುಗು ಬತ್ತಿ ನಮ್ಮ ಕಥಾನಾಯಕಿ ಹರಿದಾಸಿ ಉಡುಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮ ಇನಿಗ್ ಮಂಡೆ ಬೋಳ್ತಿನ ಮಡಿ ಪೊಂಜವು - ವಿಧವೆ ಆದುಲ್ಲೆರ್ಡಲಾ, ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಯಾದ್ 'ಪೊಣ್ಣು ಅಬಲೆ ಅತ್ತ್ ಸಬಲೆ' ಪಂಡ್ದ್ ಇಡೀ ಸಮಾಜೊಗೇ ಮಾದರಿಯಾದ್, ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕೆರಾದ್, ಎಣ್ಮ ಜೋಕ್ಲೆನ ಅಪ್ಪೆ ಆದುಲ್ಲೆರ್‌ಡಲಾ, ತಾನೇ ತನ್ನ ಕೈಟ್ ಸ್ವಂತ ಅಡಿಗೆ ಮಲ್ತೊಂದು, ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ಕುಟೀರೊಡು ಏರೆ ಹಂಗ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಂದೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾದುಲ್ಲೆರ್.

ಇಂಚೊಪೊಗು ಎಂಕ್ ಆರೆನ ಪರಿಚಯವಾಂಡ್. ಎಂಕ್ಲೀರ್ವೆರ್ಲಾ ಒಂಜೇ ಓಡೊಡು ಸುದೆ ನೀಂದೋಂದುಲ್ಲಾಂದ್ ಪಣೊಲಿ. ಬಾಯ್ನಿಲಿಕೆ ಪಾತೆರ. ದಿಂಜಿದುಡಲ್ದ ಆದರ. ಮನಸ್ಸಿಡೀ ನಿರ್ಮಲ. ಒರ್ಮೆಲಾ ತೂಂಡಲಾ ಆರೆನ ಕೋಣೆಡ್ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರೆ ವಿವಿಧ ಭಂಗಿದೊ ಚಿತ್ರೊಲು! ವಿಚಿತ್ರ ಆಂಡಲಾ ಉಂದು ಸತ್ಯ. ಶ್ವೇತಾಂಬರಿ ಮಡಿ ಪೊಂಜವು. ಈ ಹರಿದಾಸಿ, ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ ಬಾರಿಸೋಂದು, ಕೆಲವು ಪೊಣ್ಜೊಕ್ಲೆಗ್ ಅವ್ಲವ್ಲ ತಾಳ ಪಾಡ್ದ್ ಭಜನೆ, ಸಂಗೀತ ಕಲ್ಪಾವೊಂದು; ಸಭೆ, ಸಮಾರಂಭೊಡು ತಾನೇ ಅಳ್ಕಿಜ್ಜಂದೆ ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ತೊಂದು (ಕಾಸ್‌ದಾಸೆ ಇಜ್ಜಂದೆ, ಕೊರಿನಾತೆಗ್ / ಕೆಲವು ಸರ್ತಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥಗ್ಲಾ ಮಲ್ಪುವೆರ್) ಏತ್ ಪೊರ್ತುಗುಲಾ ಬಾಯಿಡ್ 'ಕಷ್ಣಾ ಕೃಷ್ಣಾ' ಪಣೊಂದು, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪರಮಭಕ್ತೆಯಾದುಪ್ಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮನ್ ತೂನಗ ಒರ ಆರೆನ ಪಾದೊಗಡ್ಡ ಬೂರ್ಗಾಂದ್ ಮನಸ್ಸಾಪುನ್ಯಂತೂ ಸಹಜ.

ಆರೆನ್ ಯಾನ್ ಪ್ರಥಮ ಬಾರಿ ಭೇಟಿಯಾಯಿನಿ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರೆನ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಪಾಜಕ ಕ್ಷೇತ್ರೊಡು. ಅಡೆಗ್ ಆರ್ ಪ್ರತೀ ಐತಾರೊಲಾ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಪೊಣ್ಜೊಕ್ಲೆಗ್ ಸಂಗೀತ, ಭಜನೆ ಕಲ್ಪಾವೆರ್ ಇನಿಗ್ಲಾ. ಆರೆನಡ ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸೊಡೇ ಪಾತೆರ್ಪಾದ್, ಒಡಿಪುಡುಪ್ಪಿ (ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ವಿಲಾಸ ಹೋಟೇಲ್ದ ಪಿರವುಡು) ಆರೆನ ಇಲ್ಲ್‌ದ ವಿಳಾಸ ಕೊರ್ಯೆರ್.

ದುಂಬೇ ಆರೆನ ಪರಿಚಯ ಇತ್ತಿನೆಡ್ದಾವರ ಎಂಕ್ ಈ ಸಂಶೋಧನೆಗ್ ಆರೆನ ಬಗ್ಗೆ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ಪರೆ ಮಸ್ತ್ ಅನುಕೂಲವಾಂಡ್. ಆರ್ ಬರೆತಿ ಕೆಲವು ತುಳು ಕೀರ್ತನೆದೊಟ್ಟುಗು ಆರೆನ ಹರಿಕಥೆತ ಸಿ.ಡಿ. ಒಂಜೆನ್ನಾ ಎಂಕ್ ಕೊರ್ದು, ತನ್ನೊ ಔದಾರ್ಯೊನು ಮೆರೆಪಾಯೆರ್.

ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾದ್ ಯಶೋದಮ್ಮನ ಚರಿತ್ರೆನ್ ಇಂಚ ಪಣೊಲಿ: ಒಡಿಪುದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಕೀಲೆರ್ನಾ, ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತೆರ್ನಾ ಆದಿತ್ತಿ ಶ್ರೀಯುತ ಕೆ. ಯಲ್. ಐತಾಳೆರೆನ ಕಡೀರ ಮಗಳೇ ಯಶೋದಮ್ಮ. ಬಾಲ್ಯೊದ ಗುರುವೇ ಅಪ್ಪಮ್ಮೆರ್. ಒಡಿಪುದ ಸೈಂಟ್ ಸಿಸಿಲೀಸ್ ಕಾನ್ವೆಂಟ್‌ಡ್ ಒಂರ್ಬನೇ ಮುಟ್ಟ ಓದಿ ಬೊಕ್ಕ, 14ನೇ ವಯಸ್ಸ್‌ಡ್ ಗುಂಡಿಬೈಲ್ ಶಿವರಾಮ ಸರಾಫೆರೆನ ರಡ್ಡನೇ ಮಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಭಟ್ರೆನ್ ಮದ್ಮೆ ಆಯೆರ್. ಹೋಟೇಲ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ವಿಲಾಸ, ಸಂತೆಕಟ್ಟೆದ ಮ್ಹಾಲಕೆರಾಯೆರ್. ಇನಿಗ್ ನಾಲ್ಜನ ಆಣುಲು ನಾಲ್ಜನ ಪೊಣ್ಣುಲೆನ ಅಪ್ಪೆ ಆದುಲ್ಲೆರ್.

ಬಾಲ್ಯೊಡೇ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ, ನಾಟಕಾಭಿನಯೊಟು ಅನೇಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯಿನ ಯಶೋದಮ್ಮ, ತನ್ನೊ ಕಂಡನ್ಯನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹೊಡು ಬೊಕ್ಕ ಜೋಕ್ಲೆನ ಸಹಕಾರೊಡು ಸುಮಾರು ಕಡೆಟ್ ಭಜನೆ, ಹರಿಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಳೆನ್ ಮಲ್ತೆರ್. 9ನೇ ವಯಸ್ಸ್‌ಡೇ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತೊನು ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ ದಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಆಚಾರ್ಯೆರೆಡ ಬೊಕ್ಕ ದಿ. ನರಸಿಂಹ ಸೇರಿಗಾರೆರೆಡ; ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯೊನು ಕಡಿಯಾಳಿ ಕಾಳು ಭಟ್ರೆಡ; ಹರಿಕಥೆನ್ ಕಿನ್ನಿಮೂಲ್ಕಿ ಪದ್ಮನಾಭ ಆಚಾರ್ಯೆರೆಡ ಕಲ್ತೆರ್.

ಕನ್ನಡ, ತುಳು, ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಹಿಂದಿ, ತಮಿಳು, ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಲೆನ್ ತೆರಿದಿನಾರ್. ಕೀರ್ತಿಶೇಷ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಮಾನ್ಯ ತೀರ್ಥೆರ್ (ಫಲಿಮಾರು ಮಠಾಧೀಶೆರ್) ಯಶೋದಮ್ಮಗ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ತ್‌ದ್ 'ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ' ಪಂಡ್ದ್ ಅಂಕಿತೊನು ಅನುಗ್ರಹ ಮಲ್ತೆರ್.

ಸುಮಾರ್ 40 ವರ್ಷೊಡ್ದಿಂಚ ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಠೊಟು ಬಯ್ಯದ ಪೊರ್ತುಗು ಮಹಿಳೆರೆಗ್ ತಾರತಮ್ಯ ಭಜನೆ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶೋಭಾನೆ ಕಲ್ಪಾವೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಯಶೋದಮ್ಮನ ಕೈಡ್ದ್ ಭಜನೆ ಕಲ್ತಿನ ಮಹಿಳೆಯೆರೆಡ್ದ್ ಇನಿಗ್ ಅಲ್ಪಾಲ್ಪ ಅನೇಕ ಮಹಿಳಾ ಭಜನಾ ಮಂಡಳಿಳು ಮೂಡ್ದು ಬೈದ್‌ಂಡ್!

ಯಶೋದಮ್ಮ ಕಟ್ಟಿನ 'ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಭಗಿನೀ ಭಜನಾ ಮಂಡಳಿ' ಕೆಲವು ಕಡೆಟ್ ಭಜನೆಡ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದ್‌ಂಡ್. ಆರೆನ ಕೆಲವು ಸಾಧನೆಲೆನ್ ಮೂಲ್ ತೂವೊಲಿ:

1. 40 ವರ್ಷೊಡ್ದಿಂಚಿ ಭಜನೆ
2. 35 ವರ್ಷೊಡ್ದಿಂಚಿ ಹರಿಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

3. ಹರಿಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಟು ಸಂದಿ ಬಿರುದುಲು;

ಪೂಜ್ಯೆರಾಯ್ನೊ ಪೇಜಾವರ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥೆರ್ - 'ಭಕ್ತೆ ಮೀರಾ'
ಫಲಿಮಾರು ಮಠಾಧೀಶೆರ್ - ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಮಾನ್ಯೆರ್ - 'ಹರಿಕಥಾ ಪ್ರವೀಣೆ'
ಅದಮಾರು ಮಠಾಧೀಶೆರ್ - ವಿಭುದೇಶ ತೀರ್ಥೆರ್ - 'ಹರಿಕಥಾ ರಂಜಿನಿ'
ಧರ್ಮಸ್ಥಳೊದ ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿ - ಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಡೆರ್ - 'ಹರಿದಾಸಿ ಯಶೋದಮ್ಮ'
ಪುತ್ತಿಗೆ ಮಠಾಧೀಶೆರ್ - ಶ್ರೀ ಸುಗುಣೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥೆರ್ - ' ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಪಾರಾಯಣ ಮಂಡಳಿದೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರಾದ್' ಯಶೋದಮ್ಮನ್ ನೇಮಕ ಮಲ್ತೆರ್.

ಯಶೋದಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಸುಮಾರು ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಬರೆತೆರ್. ಕನ್ನಡೊಡು ಬರೆತಿ ಕೆಲವು ಸ್ತೋತ್ರಲು ಪುಸ್ತಕ ರೂಪೊಡು ಪ್ರಕಟವಾತ್‌ಂಡ್. ಆರೆನ ತುಳು ಭಾಷೆದ ಪದ್ಯೊಲೆಗ್ ಇತ್ತೆ ಕಾಲ ಕೂಡ್ಡುಬೈದ್‌ಂಡ್. ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಳೆಡ್ :

1. 'ತೊಕ್ಕಂದಿ ತುಡರ್' - ಪಾರ್ದನ ರೂಪೊಡು -
"ಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾ ನಾ...
ಪುಣ್ಯದ ಭೂಮಿಡ್ ಪೊರ್ಲುದ ಊರೊಂಜಿ
ಪಾಜೈ ಪಣ್ಡ್ ಪಣ್‌ಪೆರ್‌ಗೇ...||"

ಹರಿದಾಸೆರೆ ಮೂಲಗುರುವಾದಿಂಚಿ ಶ್ರೀ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರೆನ ಇಡೀ ಚರಿತ್ರೆನ್ ಪಾರ್ದನ ರೂಪೊಡು ಬರೆತೆರ್ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡು, ರಡ್ಡ್ ಸಾಲುಪ್ಪಿ 81 ಸೊಲ್ಲುಡು.

ಪಾರ್ದನೊದ ಕಡೇಕ್ 'ಫಲಶ್ರುತಿ'ನ್ಲಾ ಕೊರ್ದ್,
"ತುಳುನಾಡ್‌ದಾ ತೊಕ್ಕಂದಿ ತುಡರ್ ಜಗೊಕೇ
ಜ್ಞಾನದ ಬೊಲ್ಪು ತೋಜಾಂಡ್‌ಯೇ||"
ಪಂಡ್ದ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾದೆರ್ ನಮ್ಮ ಹರಿದಾಸಿ ಉಡುಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮ.

2. ದೇವೆರೆ ತೂಯೆರೆ ಒಂಜಿ ಜನ್ಮ ಪಾಪಂದ್ - ಈ ಪದ್ಯೊಡು "ನಿನ್ನ ಸೇವೆನ್ ಏಪಲಾ ಮಲ್ತೊಂದು ಮೋಕ್ಷಗ್ ಪೋವರೇ ಪಾಪಂದ್ ಎಂಕ್ ಒಂಜೇ ಜನ್ಮ ಕೊರ್ತಿ ದೇವೆರೇ" - ಪಂಡ್ದ್ ದೇವೆರೆಡ ನಟ್ಟೊಂದೆರ್ ಪತ್ತೊಂಜಿ ಸೊಲ್ಲುಡು.

3. "ನನ ಎಂಕ್ ಗತಿಯೇರ್ ಪಣ್ಲಾ ರಂಗಯ್ಯ |
ಕಾನಿಕೆ ಈರೆಗ್ ಎನ್ನ ಮನಸಯ್ಯಾ ||

ಈ ಪದ್ಯೊ ಹಿರಿಯೆರೆ ಬಾಯಿಡ್ ಇನಿಕ್ಲಾ ಕೇಂಡ್ದ್ ಬರ್ಪುಂಡು. 'ಶಿವರಂಜಿನಿ' ರಾಗೊಡು ಯಶೋದಮ್ಮ ಈ ಪದ್ಯ ಪಣ್ಣಗ ಮೈ ಇರ್ಮನೆ ಆಪುಣೆಟ್ ಅಚ್ಚರಿ ಇಜ್ಜಿ!

"ನಿನ್ನ ಪಾದನೆ ಗತಿ ಎಂಕ್ ಏಪಾಲಾ

ನಿನ್ನ ಸ್ಮರಣೆನೀ ಬಾಯಿಗ್ ಬರ್ಪಾಲಾ
ನಿನ್ನ ದಾಸೆರೆ ಸೇವೆನೀ ಕೊರ್ಪಾಲಾ
ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ ಎಂಕ್ ಈಯೇ ಸರ್ವಲಾ ||3||"

ಆರ್ತೆರಾದ್ ಲೆಪ್ಪುನ ಈ ಪದ್ಯೊನೊರ ಪಂಡಿನಗ, ಯಶೋದಮ್ಮಗ್ 'ಮಿಂಚು' ಹೊಳೆಯಿನೊರೂಪೊಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರೆದರ್ಶನವಾಂಡ್‌ಗೆ! ಅಂತೂಆರೆನಆರ್ತನಾದೊಗು ದೇವೆರ್ ಓಕೊಣ್ಯೆರ್‌ಂದೇ ಎಣ್ಣ್‌ಗ!

(4) "ಯಾನ್ ದಾನೆ ಮಲ್ತೆಯಾ ರಂಗಯ್ಯ
ಯೆನನಿ ಮಿತ್ತ್ ದೆರ್ಪುಲೆಯಾ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ"
ಈ ಪದ್ಯೊನೋದುನಗ ಪುರಂದರ ದಾಸೆರೆನ ಪದ್ಯೊದ ನೆಂಪಾಪುಂಡು.
(ಪು. ಕೀ.) "ನಾನೇನ ಮಾಡಿದೆನೋ ರಂಗಯ್ಯಾ ನೀನೆನ್ನ ಸಲಹಬೇಕೋ||"

ಮೂಜಿ ಚರಣೊದ ಈ ಪದ್ಯ ಪುರಂದರ ದಾಸೆರೆ ಪದ್ಯೊನು ತುಳು ಭಾಷೆಗ್ ಭಾಷಾಂತರ ಮಲ್ತಿಲೆಕ್ಕ ತೋಜುಂಡು.

5. ವಿಧವೆ ಪೊಣ್ಣುನ ಗೋಳು - ಸ್ವತಃ ಯಶೋದಮ್ಮ, ತನ್ನೊ ದುಃಖನ್ ತೋಡೋಂದೆರ್ ಈ ಪದ್ಯೊಡು.

ಕೃಷ್ಣಲೀಲೆ: (ಪದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ 6-8) - ಈ ಪದೊಕ್ಲು ಪುರಂದರದಾಸೆರೆ ಪದೊಕ್ಲೆನ್ ತುಳು ಭಾಷೆಗ್ ಅನುವಾದ ಮಲ್ತಿಲೆಕ್ಕ ಉಂಡು.

"ರಾಮನಾಮದ ಮಹಿಮೆ ತೆರಿಯರೆ ಏರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯಯೇ
ರಾಮನಾಮನೆ ದಾಸಿ ಯಶೋದೆನೊ ಹೃದಯದ ಜ್ಯೋತಿಯೇ||
ಪಂಡ್ದ್ ತುದಿತೆರ್ ಶ್ರೀ ರಾಮಸ್ತುತಿಟ್ (ಪದ್ಯ ಸಂ. 10)

'ವಿದ್ಯಾಧಿದೇವಿಯೆ ಶಾರದಮ್ಮಾ' - ಪಂಡ್ದ್ ವಿದ್ಯಾಭಿಮಾನಿ ದೇವಿ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಮಾತೆನ ಸ್ತುತಿ ಭಕ್ತಿಡೇ ಮೂಡ್ದುಂಡು. (ಪ. ಸಂ. ೧೧)

ಸ್ವಪ್ನದರ್ಶನ ಸ್ತುತಿ (ಪ. ಸಂ. 12)
"ಗೋಕುಲೊಂಟು ಎಂಚ ನನ ನಾವು ಬದುಕುಣಾ
ಮಧುರೆಗ್ ಕೃಷ್ಣೆ ನಮನ್ ಬುಡ್ತು ಪೋಂಡಾ||

ಶಿವಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಣೇರೆ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಬರೆತಿ ಈ ಪದ್ಯೊಡು ನಂದಗೋಕುಲೊಗು ಅಕ್ರೂರೆ ಕೃಷ್ಣ - ಬಲರಾಮೆರೆನ್ ಮಧುರೆಗ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಪೋವೆರೆ ಬತ್ತಿನಗ, ಗೋಪಿಯೆರೆಗಾಯಿನೊ ವೇದನೆನ್ ತೋಡೋಂದೆರ್ ಮೂಲು ಯಶೋದಮ್ಮ - (ಪದ್ಯ ಸಂ. 14).

ದಿಟ್ಟ ಮಹಿಳೆ ಹರಿದಾಸಿ ಯಶೋದಮ್ಮ ಈತೇ ಅತ್ತಾವಂದೆ, ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ಲಾ ಹರಿಕಥೆನ್ ರಚಿಸೋದು ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್.

ಯಶೋದಮ್ಮನ ತುಳುಭಾಷೆದ ಹರಿಕಥೆ ರಚನೆಲು:

1. ಭಕ್ತ ಕುಚೇಲ
2. ದ್ರೌಪದಿ ಅಕ್ಷಯಾಂಬರ - (ಸಿ.ಡಿ. ರೂಪೊಡು ಲಭ್ಯ)
3. ಚಂದ್ರಹಾಸ ಚರಿತ್ರೆ
4. ಭಕ್ತ ಪ್ರಹ್ಲಾದ
5. ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಚರಿತ್ರೆ
6. ಶ್ರೀ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ ಚರಿತ್ರೆ
7. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ
8. ಭಕ್ತೆ ಶಬರಿ

ಈ ತುಳು ಭಾಷೆದ ಹರಿಕಥೆಟ್, 'ಭಕ್ತ ಕುಚೇಲ' 35 ವರ್ಷೊಡ್ದ್ ದುಂಬು ಆರ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಸೋಂದಾ ಶ್ರೀವಾದಿರಾಜ ಮಠೊಟು ಸುರುತ ಪ್ರದರ್ಶನ. ಅಲ್ಪಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ನಿರಂತರ ಹರಿಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಟು ಭಕ್ತಾಭಿಮಾನಿಲೆಡ್ದ್ ಗೌರವ ಪಡೆಯ್ಯೆರ್. 'ಭಕ್ತೆ ಶಬರಿ'ನ ಕತೆ ಪಣ್ಣಗಂತೂ ಇಡೀ ಸಭೆನೇ ಕಣ್ಣನೀರ್ ಪಾಡ್ದ್‌ಂಡ್‌ಗೆ!

ಕಳಿನೊ ವರ್ಷೊ (2006) ಯಶೋದಮ್ಮಗ್ 75 ವರ್ಷೊದ ಸಂಭ್ರಮೊ! ಜೊತೆಕ್ ಜಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ (ಇತ್ತೆದ ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ) ಬೊಕ್ಕ ಅನೇಕ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಳೆನ ಸನ್ಮಾನೊಲು ಸಾಲ್ ಸಾಲಾದ್ ಯಶೋದಮ್ಮನ್ ನಾಡೋಂದು ಬೈದ್‌ಡ್‌ಂದ್ ಪಂಡ ಆರೆನ ಪ್ರತಿಭೆ ಎಂಚಿನವೂಂದ್ ನಮ ತೆರಿಯೋಣೊಲಿ. ಇಂಚೀ ಹರಿದಾಸಿ ಯಶೋದಮ್ಮಗ್ ಒಡಿಪು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರ್ ನನಲಾ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ವೈರಾಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯೊನು ಕೊರ್ದು ಹರಿಸೇವೆ ಮಲ್ಪಾವಡ್‌ಂದ್ ದೇವೆರೆನ್ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಲ್ತೊಂದು ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಸಿರಿಮುಡಿಕ್ ಉಡುಪಿ ಮಲ್ಲಿಗೆದ ಪೂತ ಮಾಲೆನ್ ನೈದಲಂಕಾರ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಅಪ್ಪೆನ ಕಾಂತಿ ಹೆಚ್ಚಾವಡ್‌ಂದ್ ಪಣೊಂದ್ ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಋಣ ಸಂದಾವೆ! ಸಮಸ್ತ ತುಳುವೆರೆನ ಪರವಾದ್ ಹರಿದಾಸಿ ಯಶೋದಮ್ಮಗ್ ಎನ್ನ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೆ!

|| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ ಮಸ್ತು ||

7. ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವ ದಾಸೆರ್ (ಕಾಲ : ಕ್ರಿ.ಶ. 1935-1997)

ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರೆನ ಸ್ವಂತ ಮೆಗ್ಯೆ ಯಾದಿಂಚಿ, ಕೇಶವದಾಸೆರ್ ಪತ್ತೊಂಜನೇ ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯೊಡೇ ಕೀರ್ತನ ಕಲೆತ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಬಾಲ ಹರಿದಾಸ್ ಪಣ್ಪಿ ಬಿರ್ದ್ ಪಡೆಯ್ಯೆರ್. ಕ್ರಮೇಣ ಹರಿಕಥಾ ಲೋಕೊಡು ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸ ಪಂಡ್ದ್ ಕೀರ್ತಿ ಪಡೆಯೆರ್. ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೇ ವಯಸ್ಸಡ್ ರಮಾಬಾಯಿ (ಮದ್ಮೆಡ್‌ದ್ ದುಂಬು ಪುದರ್

ನಿರ್ಮಲ) ಪಂಡ್ಡಿ ಪೊಣ್ಣಾನೊಟ್ಟು ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮದೊಟ್ಟುಗು, ಕಥಾ ಕೀರ್ತನ ಬೊಕ್ಕ ಬಿ.ಎ.ಎಲ್.ಎಲ್.ಬಿ. ಪದವಿಲೆನ್ ಪಡೆಯ್ಯೆರ್.

ಸಚ್ಚಾರಿತ್ರ್ಯದ ಸದ್ಗೃಹಿಣಿ ಮಹಿಳೆ – ರಮಾಬಾಯಿ, ಇಲ್ಲಡ್ ಮೋಕೆದ ಮರ್ಮಾಲಾದ್ ಹಿರಿಯೆರ್ನ ಸೇವೆದೊಟ್ಟುಗು, ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆನ ಹರಿ ಸೇವೆಗ್ಲಾ ಕೈ ಜೋಡಾಯ್ನ ಈ ದಂಪತ್ಯೆರೆಗ್ ಇರ್ವೆರ್ ಸುಪುತ್ರೆರಾಯೆರ್. ಕಡೀರ ಮಗೆ – ಮುರಳಿ, ಮಡೀರ ಮಗೆ – ರಾಧೇಶ್ಯಾಮ್. ಲಾ ಕಾಲೇಜ್ ಡಿಗ್ರಿ ಪಡೆತಿತ್ತಂಡ್ಲ, ವಕೀಲ ವೃತ್ತಿಡ್ ಕೆಲವು ಸಲ ಸುಳ್ಳು ಪಣೊಡಾಪುಣೆಡ್ಡಾವರ ಆರ್ ಭಗವಂತನ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿದ ಶ್ರದ್ಧೆಡ್, ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರನ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಲ್ತೊಂದ್, ಕೆಲವು ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಲೆನ ಮೆಚ್ಚುಗೆನ್ ಪಡೆಯೆರ್.

ಹರಿಕಥಾ ರಂಗೊಡ್ **ಕೀರ್ತನ ಕೇಸರಿ, ದಾಸರತ್ನ, ಕೀರ್ತನ ಸಾಗರ**, – ಇಂಚ ಕೆಲವು ಬಿರ್ದ್‌ಳೆ ಸರಮಾಲೆದ ಸರಾದರೆರಾಯೆರ್ ಶ್ರೀ ಕೇಶವದಾಸೆರ್ !

ಬೆಂಗಳೂರ್ದ ನಿವಾಸಿಯಾದ್ ಅವ್ಲು ದಾಸಾಶ್ರಮ, ಕೀರ್ತನ ಕಾಲೇಜು, ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಮಂದಿರ, ದಾಸ ಕೀರ್ತನ ಮಂಡಳಿ – ಇತ್ಯಾದಿ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಲೆನ್ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಲ್ತಿ ದಾಸೆರ್ ದಾಸವಾಣಿ, ದಾಸಜ್ಯೋತಿ ಪಣ್ಪಿ ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಲೆನ್ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಲ್ತೆರ್. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷೊಲಾ ಒಡಿಪುಗು ಹಲವು ಜನ ಭಕ್ತೆರೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂದ್ ಬರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ತನ್ನ ಜನ್ಮಸ್ಥಳವಾದಿಂಚಿ ಭದ್ರಗಿರಿಟುಪ್ಪಿ ಪ್ರಾಕ್‌ದ ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರನ್ಲಾ ಮಲ್ತೆರ್ ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್. ಆರೆನ ಭಕ್ತೆರೆಡ್ದ್ ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ ಗುರುದೇವ ಪಣ್ದ್ ಗೌರವೊ ಪಡೆಯೆರ್.

ಎಣ್ಮ ಸರ್ತಿ ಶ್ರೀ ದಾಸ ದಂಪತಿಲು ವಿಶ್ವಯಾತ್ರೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಹರಿಭಕ್ತಿದ ಡಂಗುರ ಸಾರ್ಯೆರೆಗಾದ್ ಐರೋಪ್ಯ ದೇಶೊಳೆಗ್ ಪೋದ್, ಪಶ್ಚಿಮ ಜರ್ಮನಿ, ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ಅಮೇರಿಕ, ಆಫ್ರಿಕಾ – ಇತ್ಯಾದಿ ದೇಶ ವಿದೇಶೊಡು ಕೀರ್ತನಾ ಪದ್ಧತಿದ ಬೀಜೊನ್ ಬಿತ್ತ್‌ದ್ ವಿದೇಶೊಡ್ಲಾ ಅನೇಕ ಶಿಷ್ಯೆರೆನ್ ಪಡೆದ್ ಭಾರತಾಂಬೆನ ಕೀರ್ತಿ ಪತಾಕೆನ್ ಬಾನೆತ್ತರಗೇರ್ಸಾಯ್ನ ಕೀರ್ತಿದೊಟ್ಟುಗು ಸಾವಿರಾರು ಕೀರ್ತನೆಳೆನ್, ಭಜನೆಳೆನ್ ಕನ್ನಡ, ಹಿಂದಿ, ಮರಾಠಿ, ಕೊಂಕಣಿ, ತುಳು ಭಾಷೆಳೆಡ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಭಕ್ತಿಗಂಗೆ, ಭಜನ ಗಂಗೆನ್ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದ್ ಪರಪ್ಪಾಯೆರ್ ! "ಭಜನೆನೇ ಮುಕ್ತಿಗ್ ಸಾದಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಸಾರ್ಯೆರ್ !

ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿ ಕೀರ್ತನೆಳು ಇತ್ತೊರ್ತ್ರೇ ಅನೇಕ ಬೂಕುಲೆಡ್ ಪ್ರಕಟವಾತ್‌ಂಡ್. ಆಶು ಕವಿತ್ವವುಪ್ಪಿ ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ ಮಹಾ ಮೇಧಾವಿಯಾದಿತ್ತ್‌ದ್, ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ ಅನೇಕ ಪುಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರೊಳೆನ್ ಶಿಷ್ಯೆರ್ನೊಟ್ಟುಗು ಸಂದರ್ಶನ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಹರಿಕೀರ್ತನಾ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರವಚನದೊಟ್ಟುಗು ಹರಿಭಕ್ತಿದ ಸುಧೆನ್ ಭಕ್ತೆರೆಗುಣ್ಪಾಯೆರ್ !

ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣೆರೆನಲ್ಕ ತೇಜೋವಂತರಾಯ್ನೊ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸೆರ್ ಹರಿಕಥಾ ಲೋಕೊಡು ಭದ್ರ ಬುನಾದಿ ಪಾಡ್ಪಾಯೆರ್.

ಬೆಂಗ್ಳೂರು ನಗರೊಡು ಹರಿದಾಸಾಶ್ರಮ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಭಾವಂತೆರಾದಿತ್ತಿ ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ ಸನ್ಮಾನ ಮಲ್ತೆರ್. ದಾಸಾಶ್ರಮ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕೇಂದ್ರದ

ಸ್ಥಾಪಕೆರ್ಲಾ, ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರ್ಲಾ ಆದಿತ್ತ್‌ದ್ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕೀರ್ತಿ ಪಡೆದಿನ ಧೀಮಂತೆರ್ ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸೆರ್ !

ಭದ್ರಗಿರಿ ಸಹೋದರೆರ್ ಯಕ್ಷಗಾನ, ನಾಟಕ ಅಭಿನಯಳೆಡ್ ಪರಿಣತೆರ್. ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆ, ನಾಟಕೊಳೆನ್ ಬರೆದ್, ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಅಭಿನಸೊಯ್ನ ಶ್ರೀ ಕೇಶವದಾಸೆರ್ ಕೀರ್ತನ ನಾಟಕ ವಿಶಾರದ ಪಂಡ್ದ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯೆರ್ !

ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆ ಕೃತಿಳೆನ ಕೊಡುಗೆ :

ಪುರಂದರೋಪನಿಷತ್ತು – 4 ಭಾಗೊಲು

ಭಗವನ್ನಾಮ ಜ್ಯೋತಿ (ಭಜನೆ – ಕೀರ್ತನ)

ಅಣ್ಣನ ಪತ್ರಗಳು ; ಪ್ರೇಮಾಮೃತ (ಭಜನೆ – ಕೀರ್ತನ)

ದಾಸರಾಮಾಯಣ (ಗದ್ಯ) ; ಪರಮಾತ್ಮ ಲೀಲಾಮೃತ (ಭಜನೆ – ಕೀರ್ತನ)

ದಾಸ ಭಾರತ (ಗದ್ಯ) ; ದಾಸ ಹೃದಯ ತರಂಗ (ಭಜನೆ)

ಸದ್ಗುರು ವಚನಾಮೃತ – ಅತ್ತಾವಂದೆ ಅನೇಕ ಹರಿಕಥಾ ಗ್ರಂಥೊಲು.

ಆರೆನ ವಿದೇಶೀ ಭಕ್ತೆರೆಗಾದ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಡ್ ಸುಮಾರು 10 ಪುಸ್ತಕೊಲೆನ್ ಬರೆದ್ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಲ್ತೆರ್.

ಸಂತ ಕೇಶವ ದಾಸೆರೆನ ಬಗ್ಗೆ ಆರೆನ ಶಿಷ್ಯೆರ್ಲಾ ಕೆಲವು ಪುಸ್ತಕೊಳೆನ್ ಬರೆತೆರ್.

ಉದಾ : 1) ಭದ್ರಗಿರಿಯ ಭಕ್ತಿಯೋಗಿ (ಶ್ರೀ ಸದ್ಗುರು ಕೇಶವದಾಸರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)

2) ಸದ್ಗುರು ಸಂತ ಕೇಶವದಾಸ ವಿರಚಿತ 'ಕೇಶವ ಕೀರ್ತನ ಗಂಗಾ'

3) ಸಂತ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಈ ಕೀರ್ತನೆ ಬೂಕುಡು ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ ರಚಿಸೊಯ್ನ ಕೇವಲ 2 ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು ಇಂಚಪೊಗು ಎಂಕ್ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ್. ಅವೆನ್ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತುಂಡು.

ಅಂತೂ ದೇಹದ ಕಣೊ ಕಣೊಟ್ಲಾ ದೇವೆರೆನಾಮೊನೇ ಜಿಂಜಿದಿತ್ತಿ ಶ್ರೀ ದಾಸೆರ್ ಬಾಯ್ನಿಲ್ಕೆ "ಪಾಂಡುರಂಗ, ನಾರಾಯಣ" ನಾಮಸ್ಮರಣೆ ಮಲ್ತೊಂದೇ ಒಂಜಿದಿನ **(1997)** ಹರಿಪುರೊನು ಸೇರ್ಯೆರ್.

ತೌಳವ ಮಾತೆನ ಪುಣ್ಯ ಗರ್ಭೊಡು ಪುಟ್ಟಿ ಭದ್ರಗಿರಿತ ಭಕ್ತಿಯೋಗಿಗ್ ಸಮಸ್ತ ತುಳುವೆರೆನ ಪರವಾದ್ ಯಾನ್ ನಮನೊಳೆನ್ ಸಂದಾವೆ.

ಎನ್ನ ಕೋರಿಕೆನ್ ಮನ್ನಿತ್‌ದ್ ಸಂತ ಕೇಶವದಾಸೆರೆನ ಕೆಲವು ಬೂಕುಳೆನ್ ಎಂಕೊದಗದ್ ಕೊರ್ದ್ ಆರೆನ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಮಾಹಿತಿಳೆನ್ ತೆರಿಪಾಯಿನ ಶ್ರೀ ದಾಸೆರೆ ಪಳಯೆಯಾದುಪ್ಪಿ ಹರಿಕಥಾ ಭಿಷ್ಮೆ – ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರೆಗ್ ಯಾನ್ ದಿಂಜಿದುಡಲ್ದ ಸೊಲ್ಮೆಲೆನ್ ಸಂದಾವೆ. ಶ್ರೀ ದಾಸರಾಯೆರೆ ಚರಣೊಗ್ ನಮೋನಮಃ ಪಣೋಂದು ಈ ಲೇಖನೊಗು ಪರ್ದೆನೊಯ್ಪುವೆ.

|| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ ಮಸ್ತು ||

ತುಳುನಾಡ್ದ ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರ್

1. ಹೆಬ್ರಿ-ಕಂಡಿಗ ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿ (ಕಾಲ : ಕ್ರಿ.ಶ. 1908-1988)

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ (ಅವಿಭಜಿತ) ಜಿಲ್ಲೆದ ಹೆಬ್ರಿಡುಪ್ಪಿ ಕಂಡುಗ ಪಣ್ಪಿ ಹಳ್ಳಿಡ್ ಶಿವಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಟುಂಬೊಡು (ಕುಶಿಕ ಗೋತ್ರ) ನಾರ್ಣಪ್ಪ ಜೆನ್ನಿ ಬೊಕ್ಕ ಕಾವೇರಮ್ಮ ದಂಪತಿಯೆರೆಗ್ 'ಪದ್ಮನಾಭ' ಪಣ್ಪಿ ಆಣ್ಬಾಲೆ ಪುಟ್ಟುಂಡು.

ಎಲ್ಯ ಪ್ರಾಯೊಡೇ ಯಕ್ಷಗಾನ, ಪುರಾಣೊ ಪ್ರವಚನ ಕೇಣುನ ಅಭ್ಯಾಸ ಪದ್ಮನಾಭಗ್ ಮೈಗೂಡ್ದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಅಮ್ಮೆರ್ ನಾರ್ಣಪ್ಪೆರ್ಲಾ ಯಕ್ಷಗಾನೊದ ಅರ್ಥಧಾರಿಲಾದಿತ್ತೆರ್.

ಪ್ರಾಯೊಗ್ ಬತ್ತಿ ಮಗಕ್ ಅಪ್ಪಮ್ಮೆ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತೆರ್.

ವೃತ್ತಿಡ್ ಕೃಷಿಕೆರಾಯಿನ ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿಲೆಗ್, ಸುರುತ ಬುಡೆದಿಗ್ ಮೂಜಿ ಜೋಕ್ಲಾಯ್ನಗ ಜೆನ್ನಿಲೆಗ್ ಪತ್ನೀ ವಿಯೋಗ ಆಂಡ್. ಎಲ್ಯೆಲ್ಯ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಅಪ್ಪೆನ ಪಿರೀತಿ ಬೋಡೂಂದ್ ಜೆನ್ನಿಯೆರ್ ರಡ್ಡನೇ ಮದ್ಮೆ ಆಯೆರ್. ಆರೆನ ಪುದರ್ ರುಕ್ಮಿಣೀಯಮ್ಮ ಪಂಡ್ದ್ (ಜೀವಂತವಾದುಲ್ಲೆರಿತ್ತೆ). ರುಗ್ಮಿಣಿಯಮ್ಮಗ್ ಆಜಿ ಜನ ಜೋಕ್ಲು. ಆರೆನ ಪುಳ್ಳಿಡ ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿಯೆರೆನ ವಿಚಾರೊನು ಕೇಂಡೆರ್ ಎಂಕಾತ್ರ, ಎನ್ನೊ ಆತ್ಮೀಯ ಗೆಳತಿ ಬೊಕ್ಕ ಲೇಖಕಿ, ಇಂದಿರಾ ಹಾಲಂಬಿ (ಉಡುಪಿ) ಯೆರೆನ ಮೆಗ್ದಿ ಯಶೋದಾ ನಾರಾಯಣ ಜೆನ್ನಿ. ಯಶೋದಾ ಜೆನ್ನಿಯೆರೆಗ್ ತಮ್ಮಲೆ (ಕಂಡನ್ಯನ ತಿದ್ಯಮ್ಮೆರ್) ಬೂರ್ಪೆರ್, ನಮ್ಮ ಕಥಾನಾಯಕೆ -ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿ. ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾಹಾಲಂಬಿ ಬೊಕ್ಕ ಯಶೋದಾ ಜೆನ್ನಿ(ಅಕ್ಕ-ತಂಗ್ಯೆಲ್ಲ್)ಗ್ ಎನ್ನ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಲು.

ಸ್ವತಃ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅರ್ಥಧಾರಿ ಬೊಕ್ಕ ಆಶುಕವಿತಾ ರಚನಾಗಾರೆರಾಯಿನ ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿಲು 'ಪದ್ಮನಾಭ' ಅಂಕಿತೊಡು ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳುಟು ಬರೆಯಿನ ಅನೇಕ ಕೃತಿಳೆಡ್, ಇತ್ತೆ ನಂಕ್ ತೆರಿದ್ ಬತ್ತಿಲೆಕ ಇಂಚ ಪಣೊಲಿ:

ಕನ್ನಡ - ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಕುಳು

1. ಪುಷ್ಪವೇಣಿ ಸ್ವಯಂವರ	2. ನಾರದ ಪ್ರತಾಪ
3. ರಾಮಾಯಣ	4. ಕಂಜಾಕ್ಷಿ ಪರಿಣಯ

ಆರೇ ಬರೆತಿನ ರಾಮಾಯಣ ಕಥೆನ್ ಹಳ್ಳಿದ ಜನೊಕ್ಲೆಗಾದ್ ಪ್ರವಚನ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್ಗ್. 'ಪದ್ಮನಾಭ' ಅಂಕಿತೊಡು - ಜೆನ್ನಿಯೆರ್ ತುಳುಟು ಸುಮಾರು ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ದಿತ್ತ್ಂಡಲಾ, ಇನಿಕ್, ಆ ಕೃತಿಕುಲು ಅಲಕ್ಷಿತವಾದ್, ಕೇವಲ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ (ಶಿವಳ್ಳಿ ತುಳುಟು ಬರೆಯಿನ) ಪದ್ಯ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ತೋಜಿದ್ ಬೈದ್ಂಡ್. ಕಟೀಲ್ದ ಊರ್ದ ಒರಿಯ ಸಂಶೋಧಕೆರಾಯ್ನಂಚಿ, ಎನ್ನ ಸಾಹಿತ್ಯೊ ಕೃಷಿತೊ ಬುಳೆಚಿಲ್‌ಗ್ ಸಹಕಾರೊ ನೀಡ್ದಿನಂಚಿ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮೆರಾಯಿನೊ ಶ್ರೀಯುತ ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್, ಕಟೀಲ್, ಆರೆನ ಸಂಗ್ರಹೊಡಿತ್ತಿ ಜೆನ್ನಿಯೆರೆನ ಒಂಜಿ ತುಳು ಪದ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಒಂಜಿ ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯೊದ ಪ್ರತಿಲೆನ್ ಎಂಕ್ ಕೊರ್ಪ್ದ

ಮಹದುಪಕಾರ ಮಲ್ತೆರ್. ಶ್ರೀಯುತೆರೆಗ್ ಎನ್ನೊ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲ್. (ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಒಂಜಿ ತುಳುಪದ್ಯ ಕೊರ್ತ್ತುಂಡು) ಇಂಚೀ ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕೃತಿಕುಳು ಬೊಲ್ಪುಗು ಬರೋಡೊಂದೆ ಪಣ್ಪಿನೊ ಎನ್ನೊ ಉದ್ದೇಶ. ಸುಮಾರು 80 ವರ್ಷೊ ಬಾಳ್ದ್ ಬದ್‌ಕ್‌ದ್, ನಮ್ಮ ಸಮಾಜೊಗು ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿಂಚಿನೊ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸಿರಿ ಚರಣೊಗು ನಮಿತೋಂದ್ ಎನ್ನೊ ಈ ಲೇಖನೊಗು ಪರ್ದೆ ಒಯ್ಯುವೆ.

||ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

2. ಪಣಂಬೂರು ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪಯ್ಯ (ಕಾಲ: 19ನೇ ಶತಮಾನ)

ಹರಿದಾಸ ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದೆರೆಗ್ (ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯ) ಅಣ್ಣೆ ಆದಿಂಚಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆದ ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆ ವರ್ಗೊಡೊರಿಯೆಂದೇ ತೆರಿಯೊಲಿ. (ಗುರು ಸದಾನಂದೆರೆ ಚರಿತ್ರೆನ್ ಬೇತೆನೇ ಕೊರ್ತ್ತುಂಡು) 'ನಾರಾಯಣ' ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆತಿ ಒಂಜಿ ತುಳು ಭಾಷೆದ ಕೀರ್ತನೆನ್ ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊಣತ್ತಿನಾರ್ - ನಮ್ಮೂರ್ದ ಚಿತ್ರಾಪುರ ಪಿ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಭಟ್ - (ಟೈಲರ್). ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದೆರೆ ಮಗಳೆನ ಮಗೆ (ಪುಳ್ಳಿ) ಆದಿಂಚಿ ಚಿತ್ರಾಪುರ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಭಟ್ರ್, ತನ್ನೊ ಅಜ್ಜೆರ್ನೆ (ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್ನ) ಕೃತಿಕುಳೆನ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೀರ್ತನಾಮೃತ (ತುಳು ಭಾಷೆದ ಕೃತಿಕುಳು) - ಮೂಜನೇ ಸಂಪುಟೊನು, ದಿ. ಸುರತ್ಕಲ್ ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಯಾಚಾರ್ಯೆರೆ ಪ್ರಕಾಶನೊಡು ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊಣತ್ತೆರ್. ಈ ಪುಸ್ತಕೊಡು 9 ತುಳು ಕೃತಿಲು - ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್ನಾಂಡ, ಬೊಕ್ಕ 1 ಕೀರ್ತನೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ನ. ಚಿತ್ರಾಪುರತೊ ಶ್ರೀ ದೇವೀನ್ ಸುಗಿತಿನ ಮಂಗಲ ಸ್ತೋತ್ರ ಉಂದು. ಆರೆನ ಬಾಕಿ ಕೃತಿಕುಳೆನ ಬಗ್ಗೆ ದಾಲಾ ತೆರಿಯಂದ್. ಈ ಒಂಜಿ ಕೃತಿನ್ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕೃತಿ - ಪಂಡ್ದ್ ತೋಜಾದ್‌ಂಡ್.

ಕೃತಿತೊ ಪ್ರತಿನ್ ಎಂಕೊದಗದ್ ಕೊರಿನೊ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಭಟ್ರೆಗ್ ಎನ್ನೊ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

||ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

3. ಪುಂಡೂರು ದಾಮೋದರ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್ (ಕಾಲ: 1888-1971)

ಪುಂಡೂರು ದಾಮೋದರ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯೆರ್ ತುಳು-ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆದ ಆಶುಕವಿಕ್ಲು. ಕಾಸರಗೋಡುದ ಪುಂಡೂರು ಮನೆತನೊಟು ಹಿರಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾದ್ ಮೆರೆದ್, ಸಾಹಿತ್ಯೊಗು ವಿಶೇಷ ಕೊಡುಗೆ ಕೊರ್ತ್ತಿಂಚಿ ಮಹಾನುಭಾವೆರ್.

ಆರೆನ ಕನ್ನಡ ಕೃತಿಕುಲು -

1. ಷಷ್ಠೀವ್ರತ ಮಹಾತ್ಮೆ

2. ಶೋಭನ ಗೀತೆ
3. ನಲ್ಲಿತ್ತಟ್ಟು ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಹಾತ್ಮೆ

ಆರೆನ ತುಳು ಕೃತಿ: ಕುಂಬಳೆ ಸೀಮೆತ ಚರಿತ್ರೆ

ಇತ್ತೆ ಈ ಲೇಖನೊದೊಟ್ಟುಗು ಆರೆನ ಮೂಜಿ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತ್ಂಡು.

ಕ್ರಮವಾದ್ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಪಂಥೊಡು ಬತ್ತ್‌ಜಂಡಲಾ, ಹರಿಸ್ತುತಿ ಮಲ್ತಿಂಚಿ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಶ್ರೀ ಪುಂಡೂರು ದಾಮೋದರ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್, ಆರೆನ ಮೂಜಿ ಶಿವಸ್ತುತಿಲೆನ್ ಅವಲೋಕನ ಮಲ್ತಿನಗ, ಮೂಜಿ ಪದ್ಯೊಲ್ಲಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೆರೆ ತುಳುಟುಂಡುಂದ್ ತೆರಿವುಂಡು.

1. ನಮೋ ನಮೋ ಗಿರಿಜೆನ ಮದಿಮ್ಮಾಯಗ್ |
ಹಿಮಕರ ಶೇಖರ ಶಂಕರಗ್ ||ಪ ||
ಬೇಡನೊ ವೇಷೊನ್ ಪಾಡ್‌ತ್ ಪೀಡಿಪಿ | ಕಾಡ್ ಮೃಗೊಂಕ್ಳೆನ್ ನಾಡೋಣುತ್|
ಕಾಡ್ ಕಾಡ್ ತಿರುಗಾಡಿಪಿ ದೇಲಂ|ಪಾಡಿತ ದೇವೆರೆ ದೇವೆರೆಗ್ ||

2. ಶಿವಸ್ತುತಿ - 2 ಬೊಕ್ಕ ಶಿವಸ್ತುತಿ - 3 - ಉಂದೆಟ್ ನಿಲಿಕೆ ಶಿವ ಮಹಾತ್ಮೆನೇ ತೋಜಿದ್ ಬರ್ಪುಂಡು. ದೇಲಂಪಾಡಿದೊ ಮಹಾಲಿಂಗ ದೇವೆರೆನ್ ಪುಗರ್ದ್ದೆರ್ ದಾಸೆರ್. ಅಂತೂ ಭಕ್ತಿದೊ ಬುಗ್ಗೆ ಉರ್ಕಾದ್ ಓದುನಕ್ಲೆಗ್ ಶಿವ ದೇವೆರೆನ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತೋಜಾವುನ ಜಾಣ್ಮೆ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜುಂಡು, ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರೆನ ಕೃತಿಟ್. ಆಂಡಲಾ ಇಂಚೀ ಆಶುಕವಿಕ್ಲೆನ್ ನಮ್ಮ ಜನೊಕ್ಲು ಮದತ್ತೇ ಬುಡ್ಯೆರತ್ತಾ ಪಣ್ದೆನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆ. ಅಯ್ಯಾದ್ ಇತ್ತೆ ಆರೆನ ತುಳು ಪದ್ಯೊ ಸಂಗ್ರಹೊನು ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಪಟ್ಟಿಡ್ ಸೇರ್ಪಾದ್‌ಂಡ್.

ಪೂಜ್ಯೆರ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿ ಈ ಮೂಜಿ ಪದ್ಯೊಕ್ಲೆನ್ ಆರೆನ ಮಗೆ - ಶ್ರೀಯುತ ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್ ಎಂಕೊದಗ್‌ದ್ ಕೊರ್ತೆರ್. ಆರೆಗೆನ್ನ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೊಂದು ಹಿರಿಯ ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಕಾರ್ಗಡ್ಡ ಬೂರೊಂದು ಈ ಲೇಖನನ್ ಮುಕ್ತಾಯ ಮಲ್ಪುವೆ.

||ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ ಮಸ್ತು||

4. ದೇಲಂಪಾಡಿ ನಾರಾಯಣ (ವಾಸು) ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರ್
(ಕಾಲ: 19ನೇ ಶತಮಾನ)

ದೇಲಂಪಾಡಿ ನಾರಾಯಣ ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರ್ ತುಳು ಕವಿವರ್ಯೆರ್ (ಜ. 1807). ಆಂಡ ಯಾನ್ ಮೇರೆನ್ ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆ ವರ್ಗೊಗು ಜೋಡಣೆ ಮಲ್ಪುವೆ. ಆರ್ ಸುಮಧುರವಾಯಿನೊ ತುಳು ಪದ್ಯೊನು ಬರೆತೆರ್. ಅವೆನ್ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತ್ಂಡು. ಆ ಕವಿತೆದ ಮಾಧುರ್ಯ ತೂಯ್ನಗ, ಖಂಡಿತಾ ಆರ್ ಬೇತೆಲಾ ಸುಮಾರು ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತಿಪ್ಪರೆ ಯಾವುಂದು ತೆರಿವುಂಡು. ಆಂಡ ಇತ್ತೆ ನಂಕ್ ಕೇವಲ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ಪದ್ಯೊನ್

ಬಾರೀ ಜತನೊಡು ಒದಗದ್ ಕೊರ್ತೆರ್, ಕಾಸರಗೋಡುದ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧಕೆರಾಯಿನಾರ್ ಶ್ರೀಯುತ ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯೆರ್. ಎನ್ನೊ ಕೋರಿಕೆನ್ ಮನ್ನಿತ್‌ದ್, ಹಿರಿಯೆರೆನ ತುಳು ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಕಡಪುಡ್ದು ಕೊರಿನ ಹಿರಿಯ ಬಂಧುಲಾಯಿನ ಶ್ರೀಯುತ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯೆರೆಗ್ ಎನ್ನೊ ಉಡಲ್ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

ದೇಲಂಪಾಡಿದ ನಾರಾಯಣ (ವಾಸು) ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರೆನ ಶಿವಳ್ಳಿ ಲಾವಣಿಡ್-

"ಶಿವೆ ನಲಿಪುವೆರ್ ಸೂವೆರೆ ಪೋಯಿ ಬಲ್ಲೆ
ನವ ವಿಧೊ ಭಕ್ತಿಟಾರೆನ್ ದ್ಯಾನಿತೊಳ್ಳೆ ||

....

ಮಾಸೊಂಟ್ ಎರಡ್ ಪ್ರದೋಷೊಂತ ದಿವಸ
ಘೋಷಿಪಿ ವಾದ್ಯ ಸಂಗೀತೊಂತ ರಭಸೊ
ಶೇಷಾಭರಣೆ ನಾಟ್ಯ ನಲಿಪಿ ವಿಲಾಸೊ
ವಾಸುಕೇಶ್ವರಗ್ ಪಣಿಯೆರೆ ಪೂರ್ಯೆಸೊ ||೬||

....

ಪಾಲಿಪೊಡೆಂದ್ ಗೌರೀಶಗ್ ಶರಣು
ದೇಲಂಪಾಡಿದ ಮಹಾಲಿಂಗಗ್ ಶರಣು ||೭||

ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರ್ ತನ್ನೊ ಈ ಶಿವಳ್ಳಿ ಲಾವಣಿಡ್, ತನ್ನೊ ಊರ್ದ ಕ್ಷೇತ್ರ ದೇವತೆಯಾಯಿನ ದೇಲಂಪಾಡಿ ಮಹಾಲಿಂಗನ ಸ್ತುತಿ ಮಲ್ದೆರ್. 'ಶಿವೆ ನಲಿಪುವೆರ್' - ಈ ಪದ್ಯೊಡು ಶಿವನೊ ನಾಟ್ಯ ವೈಭವನ್ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಕಟ್ಟಿಲೆಕ್ಕ ವರ್ಣನೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್ ಹರಿದಾಸೆ ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರ್.

ಈ ದಾಸೆರೆನ ಒರಿನೊ ನನೊದ ಕೃತಿಕುಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಕೈಸೇರ್‌ಂಡ, ತುಳುಸಾಹಿತ್ಯೊದ ತುಪ್ಪೆದ ವಜನೆ ನನ್ನೊಲಾ ಹೆಚ್ಚುಂಡು ಪಣ್ಪುನ ಅಭಿಲಾಷೆ.

ಅಂತೂ ಅವಿಭಜಿತ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆದ ಅಂಗವಾಯಿನ ಕಾಸರಗೋಡುಡ್ಲಾ ತುಳು ಭಾಷೆದ ಪೂತ ಕಮ್ಮನೆ ಪರಡ್ದಿನೊ ಕೇಣ್ದ್, ಭಾರೀ ಖುಷಿಟೇ ಎನ್ನೊ ಈ ಸಂಶೋಧನೆದ ಲೇಖನೊದ ಮದ್ಮಾಲೆನ ಐತೊಗು, ಈ ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರೆನ ಕೀರ್ತನೆದ ಪೂವೊಂಜೆನ್, ಸಿರಿಮುಡಿಕ್ ಸೇರ್ಪಾದ್ ಪೊರ್ಲುಡು ತೋಜಾಯಿನ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯೆರಾಯಿನೊ ಕೀರ್ತಿಶೇಷ ದೇಲಂಪಾಡಿ ನಾರಾಯಣ (ವಾಸು) ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರೆಗ್ಲಾ ಬೊಕ್ಕ ಕೃತಿ ಒದಗದ್ ಕೊರ್ನೊ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ ಸಂಶೋಧಕೆರಾಯಿನ ಶ್ರೀ ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯೆರೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನೊ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸೋಂದ್ ಈ ಕೃತಿನ್ ಎನ್ನೊ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವತೆ ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯ ವಿಠಲನೊ ಚರಣೊಗು ಅರ್ಪಿತ ಮಲ್ಪುವೆ.

|| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ ಮಸ್ತು ||

5. ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್ (ಕಾಲ : ಜ. ಕ್ರಿ.ಶ. 1936)

ತುಳುಭಾಷೆದ ಸಾಹಿತ್ಯೊಗು ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರೆನ ಕೊಡುಗೆ ಅಪಾರ. ಕುಂಬಳೆ ಸೀಮೆಡ್ ಉಪಲಬ್ಧವಾಯಿನ ತಾಳೆಗರಿಯೋಲೆಡ್ ತುಳು ಲಿಪಿಟೇ ಬರೆದಿತ್ತಿನೊ ತುಳುಭಾಷೆದ ಪ್ರಾಕ್‌ದ ಸಾಹಿತ್ಯೊ ಕೃತಿಲಾಯಿನ -

1. ಶ್ರೀ ಭಾಗವತೊ (1984)
2. ಕಾವೇರಿ (1987)
3. ತುಳು ದೇವಿ ಮಹಾತ್ಮೆ (1991)
4. ಮಹಾಭಾರತೊ (2000)

ಈ ನಾಲ್ ಗ್ರಂಥೊಲೆನ್ ಪತ್ತೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಶೋಧಿಸದ್, ಸಂಪಾದನೆ ಮಲ್ತಿ ಕೀರ್ತಿ ಶ್ರೀ ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರೆಗ್.

ಅಲಡೆ (1983), 'ಕುಡಲಮಲ್ಲಿಗೆ'(1998) ಸಂಕಲನೊತ ಕವಿ ಶ್ರೀ ಪುಂಡೂರು ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್ ಅನೇಕ ತುಳು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ದೆರ್. ಅಂಚೆನೇ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆದ ಶಿರೋಮಣಿಯಾಯಿನ ಈ ಹರಿದಾಸೆರ್ (ಶ್ರೀ ಪಿ. ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್) ಅನೇಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೃತಿ ರಚನೆನ್ಲಾ ಮಲ್ದೆರ್.

1. ಭಕ್ತ ಕುಚೇಲ (ರೂಪಕ)
2. ಕರುಣಾ (ರೂಪಕ)
3. ಕಿಂಕರ್ಮ ಕಿಮಕರ್ಮೇತಿ (ರೂಪಕ)
4. ಬುದ್ಧಂ ಶರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ (ರೂಪಕ)
5. ಗಂಗಾಲಹರಿ (ರೂಪಕ)
6. ಕೃಷ್ಣ ಜನನ (ಯಕ್ಷ ರೂಪಕ)
7. ಮೈತ್ರಾವರುಣಿ ಚರಿತ (ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ)
8. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಸುಪ್ರಭಾತ
9. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸುಪ್ರಭಾತ

ಈ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ, ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ಲಾ ಕೃತಿ ರಚನೆ ಮಲ್ದೆರ್. ಮೇರೆನ ಕವಿತೆಲು ಸುಮಾರು ನೂದು ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಡ್ ಪ್ರಕಟವಾತ್‌ಂಡ್.

ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯೊಗು ಭದ್ರ ಬುನಾದಿ ಪಾಡಿನೊ ಈ ಮಹಾಮಲ್ಲೊ ಕೃತಿಕಾರೆರ್ನ ರಚನೆಲೆಡ್ - ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಬೊಕ್ಕ ಕೇರಳದ ಪತ್ಯ ಪುಸ್ತಕಲೆಡ್ ಮೇರೆನ ಶಿಶುಗೀತೆಲು ಪ್ರಕಟವಾತ್‌ಂಡ್.

ಈ ಎನ್ನೊ ಸಂಶೋಧನಾ ಲೇಖನೊಗು ಆರೆನ ಸುಮಾರು 7 ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ಕಡಪುಡ್ದ್ ಕೊರ್ತೆರ್ ಶ್ರೀ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರ್. ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಅವೆನ್ ಕೊರ್ತುಂಡು.

ಆರೆನ ಕೃತಿಕುಲೆಡ್ - ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ, ನಿನ್ನ ಜೋಕುಲು, ಕೃಷ್ಣಾ ನಿನ ಲೀಲೆ, ಏತ್ ಪುಗರೊಲಿ, ಕರುಣಾಮಯಿ, ಒರಿಯೆನೇ ದೇವೆರ್, ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣೆ. ಇಂಚ ಈ 7 ಪದ್ಯೊಲ್ಲಾ ಒಂಜೆತ್ತೊಂಜಿ ಕಾವ್ಯ ರಸಭರಿತವಾದುಂಡು. ಈ ಮಾಮಲ್ಲ ಸಾಹಿತಿಲೆನ್ ತೂಕ ಮಲ್ಪುನ ಯೋಗ್ಯತೆ ಎಂಕೆಂಚ ಬರು ಪಣ್ಲೇ? ಎನ್ನ ಕೋರಿಕೆಗ್ ಮಣೆದ್ ಆರ್ ತನ್ನೊ ಕೃತಿಲೆನ್ ಕಡಪುಡ್ದು ಕೊರಿನ ಈ ಮಹಾನುಭಾವೆರೆನ ಎಣೆ ದಾಂತಿ ಔದಾರ್ಯೊಗು ಯಾನ್ ಮೂಕಿಯಾದ್ ಪೋಯೆ! ಇಂಚೀ ಸುಭಗೆರೆನ ಕಾರ್ಗಡ್ಡ ಬೂರೊಂದು, ಆಶೀರ್ವಾದೊನು ನಟ್ಟೊಂದು ಈ ಹೆಡ್ಡಿಯೊರ್ತಿ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಲ್ಪರೆಂದ್ ಪಿದಾಡ್ಡಿನಾಳೆನ್ ಗುರುಹಿರಿಯೆರ್ಲಾ, ನಂಬುದಿ ದೇವೆರ್ಲಾ ಕೈ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಸಾದಿ ತೋಜಾವೊಡುಂದ್ ಅಂಗರ್ಪೊಂದು ರಡ್ಡ್ ಕೈಟೊಟ್ಟು ನಟ್ಟೊಂದು, ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಸಾಹಿತ್ಯ ತುಪ್ಪೆ ಉರ್ಕಾರ್ಪೊಡುಂತು ಪಣ್ಪಿನ ಅಂಗಲಾಪುಗು 'ತಥಾಸ್ತು' ಪಣೊಡುಂದ್ ಆ ಎನ್ನೊ ಪೆದ್ದಿದಿ ಅಪ್ಪೆನ್ಲಾ, ತುಳುವಪ್ಪೆನ್ಲಾ ಕೇಣೊಣ್ಪೆ.

|| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ ಮಸ್ತು ||

6. ಕಳುವಾರು ವೆಂಕಟರಾಯೆರ್ (ಕಾಲ : ಕ್ರಿ.ಶ. 1905-1983)

ಕೃಷ್ಣಾಪುರದ ಕೈತಲ್ದ ಕಳುವಾರು ಗ್ರಾಮೊದ ಬೊಳ್ಳಾಜೆದ ನಿವಾಸಿ, ವೆಂಕಟರಾಯೆರ್ ಅಧ್ಯಾಪಕೆರಾದ್ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ, ಕಟೀಲು, ಕೃಷ್ಣಾಪುರ - ಪೇಜಾವರ ಚರ್ಚ್ ಹ್ಯಾಯರ್ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಡ್ ಸೇವೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ರಾಯೆರೆಗ್ ಒರ್ತಿ ಅಕ್ಕ ಬೊಕ್ಕ ಮೂಜಿ ಜನ ಮೆಗ್ಯನಕ್ಲು. ಅಧ್ಯಾಪಕೆ ವೆಂಕಟರಾಯೆರೆಗ್ ಪತ್ನಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಪದ್ಮಾವತಿಯಮ್ಮ - ಈ ದಂಪತಿಯೆರೆಗ್ (ಮೂಜಿ ಜನ ಆಣು ಬಾಲೆಲು, ನಾಲ್ ಜನ ಪೊಣ್ಣು ಬಾಲೆಲು) ಏಳ್ ಜನ ಜೋಕ್ಲೆನ ಸಂತಾನ.

ಆಣುಲು - ರಾಮಚಂದ್ರ, ಕೃಷ್ಣ, ರಾಘವೇಂದ್ರ
ಪೊಣ್ಣುಲು - ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಲಲಿತ, ಮೋಹಿನಿ, ಶಕುಂತಳ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಾಯೆರ್ ಸ್ವತಃ ಕವಿತಾ ರಚನಾ ಶಕ್ತಿಯಿತ್ತಿನ ಪ್ರತಿಭಾವಂತೆರ್. ಕೆಲಸೊಡು ಪೋಯ್ನ ಕ್ಷೇತ್ರೊಲೆಡ್, ರಾಯೆರ್ ಅನೇಕ ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯೊಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ದೆರ್. ಆರೆನ ಕೃತಿ ರಚನೆದ ಪ್ರತಿನ್ ಒದಗಯ್ನ, ಆರೆನ ನೇಲ್ಯ ಮಗೆ (ನಿವೃತ್ತ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಅಧಿಕಾರಿ) ಶ್ರೀಯುತ ರಾಮಚಂದ್ರರಾಯೆರೆಗ್ ಎನ್ನ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಲು.

ವೆಂಕಟರಾಯೆರ್ನ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ತುಳು ಕೃತಿ ಎಂಕ್ ತಿಕ್ಕಿನೆನ್ ಲೇಖನದ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತುಂಡು.

ಈ ಪದ್ಯ ಎಲ್ಯಾದಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಅರ್ಥ ಮಲ್ತೊಣ್ಣಕ್ಲೆಗ್ ಮಾತ್ರ ಅವು ಅರ್ಥ ಆವು. ಪದ್ಯೊದ ಕೆಲವು ಸಾಲು ಇಂಚ ಉಂಡು:

ಮಂಗಳ ಗುತ್ತುದ ಬೊಟ್ಟುದಯೆ | ಯ್ಯಾನ್

ವಿಟ್ಟು ಮುರಾರಿ ದೇವೆರೆ ||೧||

ಎನ್ನ ಉಳ್ಳೇಲ್ ಮಾಜಿ ಪಟ್ಲೇರ್
ಇಸಶಾಲ್ ಗಂಟ್‌ನ್ ಕೊರ್ತೆರ್ ||೨||

ಪರತರ ಲೆಕ್ಕೊಗು ಕರ್ತಾದಾರ್
ರಸೀದಿ ಕೊಂಡು ಬರ್ರೆ ಪಣ್ತೇರ್ ||೩||

ಉಂದು ಒಂಜಿ ನಮೂನೆದ 'ಮುಂಡಿಗೆ'ದ ಲೆಕ್ಕ ಒಗಟಾದ್ ಬರೆತೆರ್. ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಗೂಡಾರ್ಥೊದ ಮರ್ಮನ್ ಈ ಕಬಿತೆಡ್ ತೋಜಾದೆರ್. ವೆಂಕಟರಾಯೆರ್ ಹೆಚ್ಚಿದ ಪದ್ಯೊಳೆಡ್ 'ವೆಂಕಟಪತಿ', 'ವೆಂಕಟರಮಣ' - ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆತೆರ್. ಆಂಡ ಕೇವಲ ಕೆಲವು ಪದ್ಯೊಳೆಡ್ ಅಂಕಿತ ಪಾಡ್‌ದಿಜೆರ್. ಉದಾ: ಈ ತುಳು ಪದ್ಯೊಡ್‌ಲಾ ಅಂಕಿತ ಇಜ್ಜಿ. ಖಂಡಿತಾ ಆರ್ ನನ್ನಲಾ ಸುಮಾರ್ ಪದ್ಯ ಬರೆತೆರ್‌ಗೆ. ಆರೆನ ಇಲ್ಲಗ್ ತೂ ಬೂರಿನಗ ಲೇಖನದ, ಬೂಕುದ ಕೆಲವು ಕಟ್ಟುಲು ಉರಿದ್ ಪೋಂಡುಂದು ವ್ಯಥೆಟೇ ಪಂಡೆರ್ ಮಲ್ಲಮಗೆ ರಾಮಚಂದ್ರ ರಾಯೆರ್. ಆರೆನ ಸುಮಾರು 15 ಪದ್ಯೊಲು (ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆದ) ಬೊಕ್ಕ ಕೆಲವು ದೇವೆರ್ನ (ಹಿರಿಯ ದಾಸೆರೆನ ರಚನೆದ) ಭಜನೆ ಪದ್ಯೊದೊಟ್ಟುಗಿತ್ತಿ ಈ ಬೂಕುಡು ಈ ಒಂಜಿ ತುಳು ಪದ್ಯಾಂಡಲಾ ಎಂಕೊದಗ್‌ಂಡತ್ತಾ ಪಣ್ಪೆ ಸಂತೋಷದೊಟ್ಟುಗು ಹಿರಿಯ ದಾಸೆರ್ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಾಯೆರೆನ ಚರಣೊಗು ಎನ್ನ ಉದ್ದಂಡ ನಮಸ್ಕಾರೊದೊಟ್ಟುಗು ಈ ಲೇಖನ ಮುಕ್ತಾಯ ಮಲ್ಪುವೆ.

7. ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರ್(ಕಾಲ :1872-1945): ತಿಟ್ಟೆಲ್ ಸೀಮೆದ ಬಾಯಾರ್ ಊರುದ ಜತ್ತಿ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ರೆನ ಮಗೆ ಈಶ್ವರ ಭಟ್ರ್. ಎಲ್ಲಿಡೇ ಆಶುಕವಿತ್ವ ಇತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಟ್ರ್ ಯಕ್ಷಗಾನ ರಂಗೊಗು ಬೊಕ್ಕ ಹರಿಕಥಾ ಕ್ಷೇತ್ರೊಗು ಪಜ್ಜೆ ದೀಯ್ಯೆರ್. ಆ ಕಾಲೊದ ಪಾವಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್ನ ಸಮಕಾಲೀನೆರ್ ಜತ್ತಿ ಈಶಕೆರ ಭಟ್ರ್. ಜತ್ತಿಯೆರ್ನ ವಂಶ ಪರಂಪರೆಯಾದ್ ಯಕ್ಷಗಾನ ಭಾಗವತಿಕೆ, ಅರ್ಥಗಾರಿಕೆ ಹಿರಿಯೆರೆಡ್ದ್ ಬೈದಿ ಬಳುವಳಿ. ಅಂಚೆನೇ ಈಶ್ವರ ಭಟ್ರ್ ಯಕ್ಷಗಾನ ಭಾಗವತಿಕೆದೊಟ್ಟುಗು ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಥಾ ಪ್ರಸಂಗೊನ್ಲಾ ರಚನೆ ಮಲ್ತೊಂದು, 'ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರ್' ಪಂಡ್ದೇ ಪುದರ್ ಪಡೆಯ್ಯೆರ್! ಆ ಕಾಲೊಡಿತ್ತಿ ಕೆಲವು ಹರಿದಾಸೆರ್ ಹರಿಕಥೆನ್ಲಾ ಮಲ್ತೊಂದು, ಯಕ್ಷಗಾನೊಡ್ಲಾ ಬೆನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರ್ ಹರಿಕಥಾ ಕಾಲಕ್ಷೇಪ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಳೆನ್ ಮಲ್ಪೆಂಚಿ ಹರಿಕೀರ್ತನಕಾರೆರ್ಲಾ ಆದಿತ್ತಿನಾರ್. ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ಲಾ ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತ್‌ದ್, 'ತುಳು ಕೀರ್ತನ ಮಾಲೆ' ಸೇರ್ದ್ ಒಟ್ಟು ಎಣ್ಮ ಹರಿಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಳೆನ್ ಬರೆದ್ ಬೊಳ್ಪುಗು ಕೊನ್ಯೆದೆರ್‌ಂದ್ ವಿದ್ವಾಂಸೆರ್ನ ಹೇಳಿಕೆ. ಜತ್ತಿಯೆರ್ ಬರೆತಿ 'ಗೋಪಿ-ಕೃಷ್ಣ ಸಂವಾದೊ' - ಪಣ್ಪಿ ತುಳು ಕೃತಿನ್ ಪರಿಶಿಷ್ಟೊಡು ಕೊರ್ತುಂಡು. ಈ ಪದ್ಯೊ ಎಂಕ್ ' ಗೀತೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ' ಪನ್ಪಿ ತುಳು ಕಾವ್ಯ ಭಗವದ್ಗೀತೆ -ಬೂಕುದೊಲಾಯಿಡ್ ಕಡೇಟ್ ತೂವರೆ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ್.

ತುಳುಕಾವ್ಯ - 'ಗೀತೆಮಲ್ಲಿಗೆ' : ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಮೂಲ್ಕಿ ಸೀಮೆದ ಮಲ್ಲ ಕವಿ, ಜಿಲ್ಲಾ ಜಡ್ಜೆರ್ (ನಿವೃತ್ತೆರ್) ಆದಿತ್ತಿ ಮೂಲ್ಕಿ ನರಸಿಂಗರಾಯೆರ್(ಕಾಲ: 1876-1947) ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರೆನ ಧರ್ಮೋಪದೇಶದ 'ಭಗವದ್ಗೀತೆ' ಪನ್ಪಿನ ತುಳು ಕಾವ್ಯೊನು, 'ಗೀತೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ' ಪನ್ಪಿ ಪುದರ್‌ಡ್, ಭಯ ಭಕ್ತಿಡ್ ಬರೆದ್ ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಭಕ್ತೆರೆಗ್ ಎದುರುದೀದ್ ಮಾನಾದೆರ್. (ಪ್ರಕಾಶಕೆರ್: ಶ್ರೀ ವೀರ ವಿಠ್ಠಲ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಮಂಗಳೂರು) ಸರಳವಾದ್ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಅರ್ಥ ಆಪಿಲೆಕ್ಕ ಪೊರ್ಲುಡು ಶ್ಲೋಕ ರೂಪೊನು ತೆರಿಪಾದ್, ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗೊನು ತೋಜಾಯಿನ ಮೂಲ್ಕಿದ ಕವಿ ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಗರಾಯೆರೆಗ್, ನಮ್ಮ ತುಳುವೆರೆನ ಪರವಾದ್ ಯಾನ್ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾದ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೆ.

ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರೆನ ತುಳು ಕಾವ್ಯ **- ಗೋಪಿ-ಕೃಷ್ಣ ಸಂವಾದೊದ ಬಗ್ಗೆ ಎನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆ :**

"ದಾನೆಯಾ ಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನಾನ್ | ಜಾಣೆ ಪಣ್ಪೆರ್ ಮಾಂತ |
ನಾಣ ಬತ್ತ್‌ಂಡ ದೂರು| ಬೇನೆ ಮಾಳ್ಪಂತೆ ಬುಡಯೆ ||ಪ||

ಅಪ್ಪೆ ಯಶೋದೆಗ್ ಗೋಪಿಯೆರ್ ಕೃಷ್ಣನ ಮಿತ್ತ್ ದೂರು ಕೊಣತ್ತಿನೆಕ್, ಅಪ್ಪೆ ಯಶೋದೆ ಬಾಲೆ ಕೃಷ್ಣನ್ ಜೋರು ಮಲ್ಪುವಳ್. ಬಾಲೆ ಕೃಷ್ಣ ವಿಧವಿಧೊಟು ಅಪ್ಪೆನ್ ಸಮಾಧಾನೊಡೇ ಮಾಣಾವೆ.

"ಕಣ್ಣೆದುರುಪ್ಪುನೆಂಚ ಕೇಣ್ಣೆಯೆನ್ನಪ್ಪೆ| ಕಣಣ್ದೇಡಿ ದಾಸೆರೆ ಮನಸ್‌ಟೇ ಇಪ್ಪೆ||
ಅಪ್ಪೆ....ಇಂಚ ಪಂಡಿ ಬಾಲೆ ಕೃಷ್ಣನ್ ಅಪ್ಪೆ -
"ನ್ಯಾಯಾ ಮಾಂತಲ ಸೂಪೆ | ಬಾಯಿ ಬುಡುಲಗೆ ಕೃಷ್ಣ|
ರಾಯ ನೋಪುಪೆ ನಿಕ್ಕ ನ್ಯಾಯೊ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಸರಿಯೊ ||"

ಪಂಡಳ್ ಅಪ್ಪೆ ಯಶೋದೆ. ಅದನಗ ಕೃಷ್ಣೆ - "ಬಾಯಿ ಸೂಲೆಂದ್‌ತ್ | ಬಾಯಿ ಬುಡ್ನಾಗ | ಬಾಯಿ ಬುಡ್ನಾಗ| ಬಾಯಿಟ್ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೊ ಸೂಯೆರಪ್ಪಾಗ"| ಅಪ್ಪೆ ಯಶೋದೆ, ಬಾಲೆ ಕೃಷ್ಣನ ಬಾಯಿಡ್ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೊನೇ ಸೂಯಳ್‌ಗೆ! ಬಾಲೆನ್ ಅರೊದ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಮೋಕೆಡ್ ಮುದ್ದು ಕೊರ್ದು ಪೇರ್ ಕೊರಿನಗ, ಬಾಲೆ ಕೃಷ್ಣೆ ತೆಳಿತೆಗೆ! - ಬಾರೀ ಖುಷಿಟೇ ಓದೊಳಿ ಈ ಪದ್ಯೊನು. ಅಂಚೆನೇ ಮಂಗಳ ಪದ್ಯೊಲಾ ಭಕ್ತಿಟೇ ಸುಗಿತ್‌ಂಡ್. ಈ ತುಳು ಪದ್ಯೊ ಬರೆದ್ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣದೇವೆರೆ ದರ್ಶನ ಮಲ್ಪಾಯಿಂಚಿ ಹರಿದಾಸೆ ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರೆಗ್ ಯಾನ್ ಭಕ್ತಿಡೇ ಆರೆನ ಕಾರ್‌ಗ್‌ಡ್ಡ ಬೂರೊಣ್ಣೆ.

8. ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್(ಕಾಲ: ಜ.ಕ್ರಿ.ಶ.1935 -): ಒಡಿಪುದ ನಿವಾಸಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಘನಪಾಠಿ ಬೊಕ್ಕ ಜಲಜಾಕ್ಷಿ ದಂಪತ್ಯೆರೆಗ್ ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ ಆಣು ಜೋಕ್ಲು. 1. ಶ್ರೀನಿವಾಸ 2. ಕೃಷ್ಣ 3. ವೇದವ್ಯಾಸ 4. ಶ್ರೀಶ. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಅಮ್ಮೆರ್ಲೆಕಾನೇ ಘನಪಾಠಿಲಾದುಪ್ಪಿನಕ್ಲು. ಕಡೇತಾರೇ 'ಶ್ರೀಶದಾಸೆ' ಪಣ್ಪೆ ನಮ್ಮ ಕಥಾನಾಯಕೆ. ಒಡಿಪುದ ಹಂಡೆ ಶ್ರೀ ಪಾದದಾಸೆರೆಡ್

ಹರಿಕಥಾ ರಂಗೊಗು ಆರೆನ ಮೋಕೆದ ಶಿಷ್ಯೆರಾದ್, ಹರಿದಾಸೆರಾದ್, ಹರಿಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನಾರ್. ಅನೇಕ ಹರಿಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯೊಲೆನ್ಲಾ ಬೊಕ್ಕ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ಲಾ, ತುಳು ಬೊಕ್ಕ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಡ್ 'ಶ್ರೀಶ' ಅಂಕಿತೊಡು ಬರೆತೆರ್. ಹರಿದಾಸಿ ಒಡಿಪುದ ಯಶೋದಮ್ಮನೊಟ್ಟುಗು ಶ್ರೀಶದಾಸೆರೆನ್ ಭೇಟಿಯಾವರೆ ಯಾನ್ ಪೋದಿತ್ತೆ. ಮಲ್ಲೊ ವಿದ್ವಾಂಸೆರಾಂಡಲಾ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಬಡತನೊನು ಅರೋದು ಪತ್ತಿನಾರ್. ಆರೆನ ಜೀವನ, ಸಾಧನೆಲೆನ ವಿಷಯೊನು ಆರೆನ ಬಾಯಿಡ್ದೇ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಬರೆದ್ ದೆತೊಂಡೆ.

ಶ್ರೀಶದಾಸೆರೆನ ಬುಡೆದಿ ಸರೋಜಮ್ಮ. ಮೊಕ್ಲೆಗ್ ಮೂಜಿ - ಅಣ್‌ಜೋಕ್ಲು, ನಾಲ್ವೆರ್ - ಪೊಣ್ಣು ಬಾಲೆಳು.

ಆಣ್ಬಾಲೆಳು: 1. ಮದ್ವೇಶ - ತಬ್ಲಾವಾದಕ
2. ಪ್ರಾಣೇಶ - ಖಂಜೀರವಾದಕ
3. ಮಹೇಶ - ತಬ್ಲಾ, ಮೃದಂಗ, ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ ವಾದಕ

ಪೊಣ್ಣು ಜೋಕುಲು : 1. ಸುಧಾರಾಣಿ 2. ಮಮತಾ 3. ಸವಿತಾ 4. ಕವಿತಾ

ಮಾತಾ ಜೋಕುಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾವಂತೆರ್, ಸಂಗೀತಗಾರೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಹರಿಕಥಾ ಕೀರ್ತನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಡು ನಿರಂತರ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್ 50 ವರ್ಷ ಪರ್ಯಂತ ಹರಿಕಥಾ ರಂಗೊಡು ಬೆನ್ತಿನ ಅನುಭವ ಇತ್ತಿನಾರ್. ಇತ್ತೆಲಾ ಬೇಡಿಕೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಉಡುಪಿ - ಕಲ್ಸಂಕದ ಮಾರ್ಗದ ಬರಿಟ್ "ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತಿ ಮ್ಯೂಸಿಕಲ್" ಪಾಠಶಾಲೆಡ್ ಅನೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲೆಗ್ ಸಂಗೀತ ವಾದನದ ಶಿಕ್ಷಣ (ತಬ್ಲಾ, ಮೃದಂಗ, ಖಂಜೀರ, ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ ಇತ್ಯಾದಿ); ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತ; ಹರಿಕಥಾ ರಂಗೊದ ಶಿಕ್ಷಣ - ಇಂಚ ಅನೇಕ ಬಗೆತ ವಿದ್ಯೆಲೆನ್ ಕಲ್ಪಾವುನ ಶಿಕ್ಷಕೆರಾದುಲ್ಲೆರ್.

ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್ ಸುಮಾರು ಸಾವಿರಗಟ್ಟಲೆ ಬೂಕುಳೆಡ್ ಪದ್ಯ ಬರೆದ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತ್ ದೀತೆರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಆರೇ ಎನಡ ಪಂಡೆರ್. ಆರೆನ ಸ್ವಂತ ರಚನೆದ ಕೆಲವು ಕೃತಿಕುಳು:

ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ರಚನೆಲು:

1. ಉಡುಪಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಹಾತ್ಮೆ
2. ಗಣೇಶ ಜನ್ಮ
3. ಗರುಡ ಗರ್ವಭಂಗ
4. ಗುಣಕೇಶಿ ಕಲ್ಯಾಣ

ಹರಿಕಥಾ ಕೃತಿಗಳು: ಭಾಗವತ, ಮಹಾಭಾರತ, ರಾಮಾಯಣ, ಪದ್ಮಪುರಾಣದ ಕತೆಕ್ಲು. ಹರಿಕಥಾ ರಂಗೊಡು ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್ - ಕೀರ್ತನಾಲಂಕಾರ, ಹರಿಕಥಾ ವಿಶಾರದ ಪಣ್ಪೆ ಬಿರುದುಳೆನ್

ಪಡೆಯ್ನಾರ್. ಹರಿಸೇವೆದೊಟ್ಟುಗು ಸ್ವಂತ ಸೇವೆನ್ ನಿರಂತರ ಮಲ್ಪುನ ಇಂಚೀ ಮಹಾನುಭಾವೆರೆಗ್, ನಮ ತುಳುವೆರ್ ಗೌರವಾದರೊಟು ಅಭಿನಂದಿಸೋವೊಡೂಂದು ಪಣೋಂದು ಯಾನ್ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಶದಾಸೆರೆಗ್ಲಾ, ಒಡಿಪುದ ಹಿರಿಯೆರಾಯಿಂಚಿ ಹರಿದಾಸಿ ಯಶೋದಮ್ಮಗ್ಲಾ ತರೆ ಬಗ್ಗೋಂದು ಅಕ್ಲೆನ ಆಶೀರ್ವಾದ ನಟ್ಟೋಣ್ಣೆ.

ಶ್ರೀಶದಾಸೆರೆ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು (16 ಕೀರ್ತನೆಲು) ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರೆ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಳೆಡ್, ಎಡ್ಡೆ ಹಜಪ್ಪುದ ಬೊಕ್ಕ ತೂಕವಾದುಪ್ಪಿಂಚಿ 'ಗಟ್ಟಿ' ಪದೊಕುಳು. ಆರೆನ ಕೀರ್ತನೆಳೆಡ್ ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ, ನೀತಿ ವಚನೊಲು, ದೇವತಾಸ್ತುತಿ, ಉಗಾಭೋಗ, ನಿಂದಾಸ್ತುತಿ, ನಿವೇದನೆ, ದಾಸ್ಯ, ಮುತ್ತೈದೆ - ಯಮ ಸಂವಾದೊ ಪಣ್ಪಿ ಪ್ರಕಾರೊಡು ದಾಸೆರ್ ಬರೆತೆರ್ಂದ್ ಓದಿನಗ ತೆರಿಯೊಣೊಲಿ.

ನೀತಿ ವಚನೊಲು:-

"ಹಾಳ್ ಹರಟೆ ಬುಡ್ಲೆ | ಮನಸ್‌ಡ್
ನಾರಾಯಣ ಪಣ್ಲೇ .....||" (ಕೀ. ಸಂ. 2)

"ಬತ್ತಿನಿ ದಾಯೆಗ್ಂದ್ ತೆರಿದ್ ಬದ್‌ಕ್‌ಲಾ -
ಕತ್ತಿದ ಬಾಯಿಡ್ ಕಾರ್ದಿದ್
ನೆತ್ತಿದ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಸರಿಯಾದ್ ತೂದು
ಕುತ್ತುನಿ ಕಂಟೆಲ್ ಕೊಂಡತೊನಡಾ..."

ಮೂಲು "ನೆತ್ತಿದ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್" ಪಂಡ ಜ್ಞಾನೊದ ಒಳಯಿದ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಸರಿಯಾದ್ ತೂವೊಣೊಡು ಪಣ್ಪಿ ಸಂದೇಶ ಕೊರ್ತೆರ್.

ಅಂಚೆನೇ

"ಕಾರ್‌ನ್ ದೀನಗ ಏರ್ ತಗ್ಗ್‌ನ್ ತೆರಿಯಂದೆ
ಕಾರ್ ಜಾರ್‌ದ್ ಬೂರುಂಡ, ಕುಸುಕುದು
ದೂರದೂರು ನಿಕ್ಕ್ ತಿಕ್ಕಂದ್ ||" - ಪಣ್ತೆರ್ (ಕೀ. ಸಂ. 3)

- ಮೂಲು "ದೂರದೂರು" ಪಂಡ ಮೋಕ್ಷ ಅಥವಾ ವೈಕುಂಠ ಪಣ್ಪಿ ಸಂದೇಶ.

"ಪೆಲಕಾಯಿದ ಮೇಣೊಡು ತಿಕ್ ಬೂರ್ನೊ ಕೆಲಂಜಿ
ಸುಲಭೊಡು ಪಾರ್‌ರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯಾವಾ ?" (ಕೀ. ಸಂ. 9)

ಏತ್ ಪೊರ್ಲುದ ಉದಾರ್ಮೆ ಕೊರ್ತೆರ್ ಈ ಪದ್ಯೊಡು ದಾಸೆರ್. ನಮ ಮಾತಾ ಈ ಪ್ರಪಂಚೊದ ಸಂಸಾರೊ ಬಂಧನ ಪಣ್ಪಿ ಲೌಕಿಕ ಆಸೆದ ಪೆಲಕ್ಕಾಯಿದ ಮಯಣೊಗು ತಿಕ್ಕ್‌ದ್ ಒದ್ದಾಡೊಂದುಲ್ಲ. ಅಯ್‌ಡ್ದ್ ಪಿದ್ಯಾ ಬರೊಡೂಂದಾಂಡ, ದೇವೆರೆನ ಸ್ಮರಣೆ ನಿತ್ಯ ಮಲ್ಪೊಡು ಪಣ್ಪಿ ಉಪದೇಶ ಕೊರ್ತೆರ್.

"ದಾನೇಂದ್ ನಟ್ಟುವೇ ನಿನ್ನ ಕೈಟ್ ಏನ್ ಇಸೇ|
ಅಪ್ಪೆ ನೀ ಕೊರು ಪಂಡ್ದ್ ನಟ್ಟುಗನಾ ನಿನ ಕೈಟ್
ಅಪ್ಪೆ ದಾದ ಕೊರ್ಯಳ್ ಧ್ರುವರಾಜಗ್ ||
- - - - - - - - - - - - - -
"ಅಮ್ಮೆರೆನಿ ಕೊರ್ಪನಾ ಪಣ್ದ್ ನಟ್ಟುಗನಾ
ಅಮ್ಮೆ ದಾನೆ ಕೊರಿಯೆ ಆ ಪ್ರಹ್ಲಾದಗ್ **?|| "** (ಕೀ. ಸಂ. **14)**

ಈ ಪದ್ಯೊನು ಓದಿನಗ ದಾಸ ಶ್ರೇಷ್ಠೆರೆಡೊರಿಯೆರಾಯ್ನೊ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲದಾಸೆರೆ ಕೀರ್ತನೆದ ಸಾಲುಳು ನೆಂಪಾವುಂಡ್.

ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲ ದಾಸೆರ್ -

"ಏನ ಬೇಡಲಿ ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು
- -
ಜನನಿಯ ಕೊಡು ಎಂದು ಜಯವಂತ ಬೇಡುವೆನೆ
ಜನನಿ ಏನಿತ್ತಳಾ ಧ್ರುವರಾಯಗೆ ||
ಜನಕನ ಕೊಡು ಎಂದು ಜಗದೀಶ ಬೇಡುವೆನೆ
ಜನಕನೇನಿತ್ತನಾ ಪ್ರಹ್ಲಾದಗೆ ?|| "

ಇಂಚ ಗೋಪಾಲ ದಾಸೆರೆ ಪದ್ಯೊನು ಅನುವಾದ ಮಲ್ತಿಲೆಕ್ಕ ತೋಜುಂಡು. ಅಂಚೆನೇ ಕೀ. ಸಂ.13 - ಪುರಂದರದಾಸೆರೆ ಪದ್ಯೊನು ಅನುವಾದ ಮಲ್ತಿಲೆಕಾ ತೋಜುಂಡು. ತುಳುಭಾಷೆಡ್ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಉಗಾಭೋಗ ಒಂಜಿ ವಿಶೇಷ ರೀತಿಡೇ ನೈದ್ಂಡ್!

" ಕಲ್ಲಾದ್ ಬೂರ್ದಿತ್ತಿ ಅಹಲ್ಯೆ ಮಲ್ಲೆ ಬೇಡೆರೆ ಕುಲೊತ ಗುಹ, ಕಾಡ್ ಮರೊಟುಪ್ಪಿ ಚಂಚಲ ಸ್ವಭಾವೊದ ಕಪಿಕ್ಲೆನ ಉದ್ಧಾರ ಮಲ್ತಿನ ಶ್ರೀರಾಮೆ - ಈ ಮೂಜಿ ಗುಣೊಕುಲ್ಲಾ ಉಪ್ಪಿ ನರಮಾನ್ಯನೆನನ್ ಉದ್ಧಾರ ಮಲ್ಪೊಲ್ಯತ್ತಾ" - ಪಂಡ್ದ್ ನಿವೇದನೆ ಮಲ್ತೊಂದೆರ್ ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್ (ಉಗಾಭೋಗ, ಕೀ. ಸಂ. **16).**

ಮುತ್ತೈದೆ - ಯಮ ಸಂವಾದೊ (. ಕೀ. ಸಂ. **6)** - ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುಡೇ ಸಂವಾದ ಬರೆತೆರ್. ಕಣ್ಣ್ ಕೈಕಾರ್ ಗಟ್ಟಿ ಇತ್ತ್ಂಡಲಾ, ಕಾಲ ಕೂಡ್ದು ಬನ್ನಗ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಒಂಜಿ ದಿನ ಯಮಲೋಕೊಗು ಪೋವೊಡೇ. ಕಾಯಾ, ವಾಚಾ, ಮನಸಾ ಶ್ರೀಶನ (ದೇವೆರೆನ) ಸ್ಮರಣೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಉದ್ಧಾರಾಲೆ ಪಣ್ತೆರ್ - ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್. ಇಂಚೀ ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಬರೆದ್, ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯೊದ ತುಪ್ಪೆನುರ್ಕಾಯ್ನ ಪೂಜ್ಯ ದಾಸೆರೆಗ್ ನಮ್ಮ ತುಳು ನಾಡ್ದ ತುಳುವೆರೆನ ಪರವಾದ್, ಯಾನ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೆ.

||ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

4. (ಅ) ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

1. ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ

ರಾಗ: ಷಣ್ಮುಖಪ್ರಿಯ ಮಟ್ಟೆತಾಳ

ಲೇಲೇಲೇ ಲೇಲೇ ಕಂಡು ಲೇಲೇಲೇಗಾ ||ಪ||
ಲೇಲೇಲೇ ಲೇ ಲೇ ಕಂಡು ಲೇಲೇಲೇಗಾ ||ಅ.ಪ.||

ಕಣ್ಣ್ ಬುಡ್ದ್ ನೀರ್‌ಡ್ ತೂಪಿನಾರ್ ಏರ್‌ಗಾ |
ಅಣ್ಣೆ ಪಣ್ಪೆ ಕೇಣ್ಲೆ ಮತ್ಸದೇವರತ್ತೆಗಾ ||೧||

ಪರ್ವತಾನಿ ಬೆರಿಟ್ ದೀದ್ ದೆರ್ತಿನೇರ್‌ಗಾ |
ಸರ್ವಲೋಕದೊಡೆಯ ಕೂರ್ಮೆ ದೇವರತ್ತೆಗಾ ||೨||

ರಕ್ಕಸಾನಿ ಕೆರ್ದ್ ಭೂಮಿದೆರ್ತಿನೇರ್‌ಗಾ |
ಧಾತ್ರಿ ಸಲಹಿದಿತ್ತಿ ವರಹದೇವರತ್ತೆಗಾ ||೩||

ಕರಳಮಾಲೆ ಕಂಟೆಲ್‌ಡ್ ದೀತಿನೇರ್‌ಗಾ|
ಮರಳದಾನಿ ಶೂರೆ ನಾರಸಿಂಹೆರತ್ತೆಗಾ ||೪||

ಚಕ್ರಪಾಣಿ ಬಲಿಟ್ ಭೂಮಿ ನಟ್ಟಿನೇರ್‌ಗಾ |
ಚಕ್ರಪಾಣಿ ಅದಿತಿಪುತ್ರೆ ವಾಮನತ್ತೆಗಾ ||೫||

ಕ್ಷತ್ರಿಯೆರೆನಿ ಬಾರಿ ಸರ್ತಿ ಕೆರ್ತಿನೇರ್‌ಗಾ|
ಸತ್ಯ ಪಣ್ಪೆ ಕೇಣ್ಲೆ ಪರಶುರಾಮೆರತ್ತೆಗಾ ||೬||

ಉಪ್ಪುನೀರ್ ಕಡಲಕಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿನೇರ್‌ಗಾ|
ಸರ್ಪಶಾಯಿ ರಾಮರೆನಿಪಿ ದೇವೆರತ್ತೆಗಾ ||೭||

ಅರ್ಜುನಾಗ್ ಸಾರಥಿತ್ತ್ವ ಮಳ್ತಿನೇರ್‌ಗಾ|
ನಿರ್ಜರಾರಿ ಬಲತಿ ಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರತೆಗಾ ||೮||

ವಸ್ತ್ರ ಬುಡ್ದ್ ಬತ್ತಲೇಡ್ ಉಂತಿನೇರ್‌ಗಾ|
ಸೂತ್ರಧಾರೆ ಬೌದ್ಧರೆನಿಪಿ ದೇವೆರತ್ತೆಗಾ ||೯||

ಕುದುರೆ ಮಿತ್ತ್ ಮಿತ್ತೆರ್‌ಂದ್ ತಿರ್‌ಗಿನೇರ್‌ಂಗಾ|
ಭದ್ರಕಾಯೆ ರಾಜೆರೆನಿಪಿ ದೇವೆರತ್ತೆಗಾ ||೧೦||

2. ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ

ರಾಗ - ಬೇಹಾಗ್ ತಿಶ್ರಜಾತಿ ಏಕತಾಳ

ಮದಿಮೆ ಒಂಜಿ ದ್ರುಪದರಾಜ ಮಂದಿರೊಂಟು |
ಬುಂದೆಲಾಡ್ ಚುರುಟಿ ಫೇಣಿ ರಾಶಿ ರಾಶಿ ||ಪ||

ಅಂದಡೆಂಕ್ಳು ಬೇಗ ಪೋಂಡ ಬೋಡನಾತ್ |
ತಿಂದ್ ತಿಂದ್ ಪೋವಳ್ಯಾತ ಬೇಗ ಬಲ್ಲೆ ||೧||

ಪೋನಗಾಕ್ಳೆ ಪಯಿಕ್‌ಡೊರಿ ಜಿಂಜ ಬೀರ್‌ಸೆ |
ಸುಂದರಾಂಗ ಭೀಮದೇಹ ಸೂತು ಪಣುಪೆ ||೨||

ಅಂದಡೆಂಕ್ಳೆ ಪಯಿಕ್‌ಡ್ ಇಂಬ್ಯೆ ದ್ರೌಪದೀನಿ |
ಮಂದ ಮಂದ ಪೋತು ಪೋತು ತುಂಬುವೆ ಸತ್ಯ ||೩||

ಇಂಚ ಮಂತ ಭೂಸುರೇಕ್ಳೆ ಸಂಘು ಸಂಘು |
ಚಂಚಲಾಕ್ಷಿ ಕಥೆನ್ ಮಂತ ಪಣುಪೆರಾತಾ ||೪||

ಪಂಚಪಾಂಡವೇಕ್ಳೆ ಮನಸ್ ಪಂಚಬಾಣ|
ವಂಚನೇಗ್ ಶಿಕ್ಕ್‌ನಾತ ಜಾನೆ ಪಣ್‌ಕೆ ||೫||

ರಾಜನಾಥ ಹಯಮುಖಾಂಘ್ರಿ ನೆನತೊಂತು|
ಪೋಪಿ ಪೊರ್ಲು ಸೂವೆರೇಗ್ ಬೇಗ ಬಲ್ಲೆ ||೬||

----

3. ಪಾವಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

1. ಜಾನೆ ಪಣ್ಪುಣ ಅತ್ತಿಗೆ ಏತ್ | ಸಮ- |
ಧಾನ ಮನಸ್‌ಗ್ ಗೆತೊಣೆಗೆ ||
ಮಾನ ಮರ್ಯಾದಿ ಈತ್ | ಇದ್ಯಾಂಡ |
ಕೇಣುವೆರ್ ಏರ್ ಬೆತ್ತ್ ||೧||

ತೆಳಿಕ್ ಸರಿ ಅಳೆತ ನೀರ್ | ಕೊದ್ದೆಲ್‌ಗ್|
ಪುಳಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಪಾಡ್ದ್‌ನೇರ್||
ಕಲೆಂಗ್‌ದ್‌ನೊ ಕಜಿಪು ಮಂತಾ | ಎಡ್ಡೆಂತ್ನೊ |
ಬಳೆಸುಣೊ ಬಾಳ ಒಂತ ||೨||

ಅಟ್ಲ್ ಮಂತ್‌ತ್ ಪಿನಯಳ್ | ಇಲ್ಲೊಳ್ತ |
ಕಟ್ಲೆ ಪೊರ್ಲಪ್ಪ ಇಂಬಳ್||
ಗಟ್ಟಿಗೆದಿ ಪಣಿಯರಿದ್ದಿ | ಪೊಣ್ಣೋವೆ |
ಹುಟ್ಟುತ್ತ್ ನಾಯಿಬುದ್ಧಿ ||೩||

ದಿಬ್ಬಣಂತ ಪೊಣ್ಣೋವೈನ್ | ಬರಡ್‌ಂತ್ |
ಬೊಬ್ಬೆ ಪಾಡಿಯಳ್ ತಾನ್ ||
ಡಬ್ಬುಪಾತೆರ ಪಂಡ್‌ತ್ | ಬತ್ತಿತ್ತೆ|
ಗೊಬ್ಬುವಳ್ ಸಿತ್ತ್‌ಮಿತ್ತ್ ||೪||

ಮಣ್ಣಂಚಿಸೀರೆ ಸುತುತು | ನಲಿಪುವಳ್ |
ಬಣ್ಣಗಾರಿಕೆ ಸೋಜೋತು ||
ಕಣ್ಣ್ ಮಂತಾಣ್ಣೋವೈಡ | ಪೊಣ್ಣೋವೆ ||
ಗಣ್ಯ ಒಂತಾಂಡ ಉಂಡ ||೫||

ಕರಂಟ್ ಪೋತುನು ಪರಮಾನ್ನ | ಅತ್ತಿಗೆಗ್ |
ಒರಂಟ ಎಂಕುಳೆಡ ಜಾನ್ನ ||
ಸಿರ್‌ಂಟ್ ಪೋತುನ ನೈವೇದ್ಯ | ಅಂಬಡೆದ |
ಕೊರಂಟಾತ್ ಇರೆಟ್ ಇದ್ಯ ||೬||

ಭಾರಿ ಒಣಸಾನ್ ನಂಕ್ | ಪಾಪಪ್ಪ|
ನೀರ್ ಕೊಣಬಲ್ಲ ಎಂಕ್ ||
ಊರುಡೀ ಕೀರ್ತಿಪೋಯ ಶ್ರೀ | ಲಕ್ಷ್ಮೀ- |
ನಾರಾಯಣನೊ ನಿಜ ಮಾಯ ||೭||

2 ನೀರಜಾಮುಖಿ | ನೀರೋಂಡು ಪಣ್ಣಪ್ಪ ||ಪಲ್ಲ||

ನೀರಜಾಮುಖಿ ನೀರೋಂಡು | ಇನ್ನೊ |
ಭಾರಿ ಸಂಭ್ರಮ ಬಜಿ ಬಂಡ್| ಆಹಾ|
ಸೀರೆದ ಸೆರಗ್‌ನ್ ವಾರೆ ಅಂತ್‌ತ್ ಕಿಂಞ |
ಮೋರೆಡ್ ಎದುರುಡು ಪಾರ್ ಪೋಪುಣ ಪಾಪು ||ಅನು||

ಕಜಿಪು ಗಿಜಿಪು ಜಾನೆ ಪಣ್ಕೆ | ಅರೆ- |
ಪಜಿಯಂತ್‌ದಳಾತ್ ಸರಿಕೆ | ಬಾಯಿಡ್ |
ಬಜಿ ಡಬ್ಬು ಪಾತೆರ ನಿಲ್ಕೆ | ಆಹಾ |
ಯಜಮಾನ್ತಿ ಮೋರೆನ್ ಸಜಪೊಡು |
ಪೊಣ್ಜೋವೆ ನದ್‌ರಿದ್ದಿ ಈ ಇನ್ನೊ|
ಮೆಜಿಕ್‌ನ್ ಸೋಜೋತ ||೧||

ಸಾರ್ ಅಂತ್‌ದಿ ಸೌಭಾಗ್ಯ | ನನ|
ಏರೆಡ ಪಣ್ಕೆ ವೈರಾಗ್ಯ | ತೇಕೆ |
ಬಾರ್ ಉಡಿಗಿರೆಗುಂದು ಯೋಗ್ಯ | ಆಹಾ |
ಭಾರಿ ಭೋಜನ ಪುಳಿ ಸಾರ್‌ಡ್ ತೀರ್‌ನ್|
ಕೇರಿಗ್ ಈ ಒರ್ತಿ ಬಜಾರಿ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಪಾಪು ||೨||

ಪಾಪು ಪರಮಾನ್ನಂತೊ ಸುದ್ದಿ | ಬೆಲ್ಲ |
ಸೂಪೋತ್ನ ಮಾತ್ರ ಬೆತ್ತಿದ್ದಿ | ಜಾಲ |
ತೀಪೆದೊ ಬಾಬೇ ಇದ್ದಿ | ಆಹಾ |
ಸೂಪೋಲ ಮೋರೆನ್ ಏ ಪಾಪಿ ಅತ್ತಿಗೆ|
ಕೋಪ ಅಂಪಡ ಇನ್ನೊ ಸುರ್ಪನ್ ಮಾರಿಯ ||೩||

ಗುಣುಗುಣು ಒಳೆಯಿ ಪಾತೆರುವ | ಇರೆನ್|
ಗೆಣೆತ್ ಗೆಣೆತ್‌ತ್ ಬಳಸುವ | ಮಾಂತ|
ಜನನ್ ಸೂಸೂತು ತೆಳಿಪುವ | ಆಹಾ |
ಗುಣವಂತೆ ತಾನ್‌ಂತ್ ಹಾಂಕಾರ ಸೋಜೋಪ|
ಉಣುಗುಂಡಲ ಕೈ ಮಿಣಿಮಿಣಿ ಸೂಪ ||೪||

ಕೆಲೆಂಜಿರಾಪುಣು ಇರೆತ್ತೊ ಮಿತ್ತ್ | ನನ|
ಬಳೆಸುಣೊ ಬುಡು ಆನ್ ಮಸ್ತ್ | ಬಂಜಿದ |
ಒಳೆಯಿ ಮಗ್‌ತಾರುಣು ಪಿತ್ತ್| ಆಹಾ|
ಜಲಜನಾಭೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯಣೆ ನಂಕ್|
ಒಲಿಪಿ ಉಪಾಯನ್ ನೆಲೆಮಂತ್ ಸೂವೊಡು ||೫||

----

3. ಪ್ರೀತಿಯಾಪುಣು ಇನನ್ ಸೂನಗ | ಏಪೋಲ ಇನ್ನೊ|
ನೂತನಂತೊ ಪಾತೆರ ಕೇಣ್ಣಗ ||
ಏತ್ ಜೇವುಳೆಗ್‌ಲಾ ಇನ್ನೊ|
ರೀತಿ ಬರನ್ ಸೂವರೆ ಪೋಂಡ||
ಜಾತಿ ನಾಯಕಿ ಇನನ್|
ಸೂತು ಮನಸ್ ಸೋತು ಪೋನು ||೧||

ಗಾಜಿದೊ ಬುರುಡೆದೊ ರೀತಿ ಸೋಜುಣು ಮಿರೆ ಕೈತೊ |
ಕಾಜಿ ಎಡಕಾಜಿಜೀತ್ತೊ ಸಾಜ ಸೂವರೆ ||
ಮಾಜಿ ಪೋವನ್ ಇನ್ನೊ ಮೋಣೆದೊ |
ತೇಜ ಚಂದ್ರನ್ ಮಿಕ್ಕ್‌ತುಂಡು ||
ತಾಜ ಪುತ್ತೊಳಿ ಬೊಂಬೆ ಇನಟ |
ಮೋಜು ಮಂಪೊಡಿನ್ನಾಜೆ ಎಂಕ್ ||೨||

ಎಣ್ಣ್‌ತೆಣ್ಣ್‌ತ್ ಇನ್ನೊ ಗುಣನ್ ಎನ್ನೊ ಮೈಮಂತ ಬಚ್ಚಿನ್ |
ನಿರ್ಣಯೊಂಕುಲ ಇನಟ ಪಂಥ ಆಂಡಲ ||
ಕಣ್ಣ್ ಪಾಪನ್ ಇನ್ನೊ ಮೈತ |
ಬಣ್ಣ ಬಂಗಾರ್ದೊ ವರ್ಣ ಸೋಜುಣು ||
ಭಿನ್ನ ಮಂಪಡ ಮಮತೆಯುಂಡುಡ|
ಪಣ್ಣ ಪಾತೆರ ಕೇಣ್ಣ ನಿಶ್ಚಯ ||೩||

ಬಾಳ ಪಾತೆರ ಜಾಯೆಗಿನಟ ಲೋಲಮಂಪಂತೆ ಮನಸ್ |
ಜಾಲ ಒಯಿಟ್ಲ ಬೂಳುಣದ್ದಿ ಇನ್ನೊ ||
ಲೀಲೆ ಸೂವಂತೆ ನಮನ್ |
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣೆನೆ ||
ಪಾಲನೆ ಮಂಪೆ ಬಾಲೆಳೆನ್ ಸಹಕೊಳ್ತು |
ಮೇಲ್ ಮಂಪೆ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣೆ ||೪||

----

4. ವಾರಿಜಮುಖಿ ಕೇಣ್ಣ ನೀರ್ ಗೆತೊಣ್ಣ | ಎಡ್ಡೆ ನೀರ್ ಗೆತೋಣ್ಣ |
ಭಾರಿ ಉಬ್ಬೆಸ ಭಾಳ ಜೋರಾನ್ ಪಣ್ಣ ||ಪ||

ಜಾರ್ತ್ ಬೂಳ್ಯಡ ಕೈ ಊರುತು ಲಕ್ಕ್ಲ |
ಮೋರೆದೊ ಮಡೆ ಜಿಂಜನೀರ್ಡ್ ಜೆಕ್ಕ್ಲ ||
ಸಾರ್ ಪರಮಾನ್ನ ಪಾರಣೆ ಕೊಳ್ಯ |
ದೂರಿ ಪಾತೆರ ಪಣ್ಪುಣ ಸರಿಯ ||ಅನು||

ದೊಂಡೆಬಿಚ್ಚಿನ ಮುಟ್ಟ ದೂರ್ತೆಂಕುಳೆನ್ |
ಸೆಂಡಿಗೆ ರಾಶಿನ್ ತಿಂದಳ್ ತಾನ್||
ಮಂಡೆಡ್ ನೀರುಂಡು ಮೆಲ್ಲನೆ ಬರಡ್|
ಗುಂಡುದೊ ಶಬ್ದೊಂಟು ಬರ್ಪುಣು ಕರಡ್||
ದಿಂಡೆರ್ ಮಾಂತ ಅಣ್ಣೋವುಳೆ ಸಭೆಟ್|
ಚೆಂಡ್‌ದ ಲೆಕ್ಕನೆ ಬೂಳ್ಯಳ್ ನೆಲಟ್ ||೧||

ಲೆಕ್ಕ ಅಂಪರೆ ಬಲ್ಲಿ ಚಕ್ಕುಲಿ ಅಗಿನೋ|
ಚೊಕ್ಕ ಇರೆಟ್ ಪಾಡ್ನೊ ಮಾಂತಲ ಮುಗಿನ್ ||
ಬೊಕ್ಕಸಂತಲ್ಕನೆ ಸೋಜುಣು ಬಂಜಿ |
ಮುಕ್ಕುನೊ ಪಾಪನ ಎರ್ಮೆದೊಕಂಜಿ ||
ಲಕ್ಕರೆ ತೀರುಣ ಜಾನೆಂತ್ ಪಣ್ಣ |
ಫಕ್ಕನೆ ತೆಳಿಪೆರ್ ನಾಚಿಕೆ ಕೇಣ್ಣ ||೨||

ಬಂಜಿ ಸೋಜುಣು ಓಡಾರಿನೊ ಮಣ್ಣ ಗುಳ್ಕೆ|
ಕಂಜಿ ಪಾದ್ಯಳ ಜಾನ್ನ ಜಾನೆಂತ್ ಪಣ್ಕೆ||
ಒಂಜಿ ಜುಲಾಬುದೊ ಮಾತ್ರೆನ್ ಕೊಳ್ಳ|
ಗಂಜಾಂಡಲ ಒಂತ ಪರ್ವಳ ಸೂಕ ||
ಕಂಜನಾಭೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣೆ ನ- |
ಮ್ಮಂಜಿಕೆ ಮಾಂತ ಪರಿಹರಿಪೊಡು ನನ ||೩||

----

4. ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

೧. ರಾಗ - ಆರಭಿ **ತ್ರಿಪುಟ ತಾಳ**

ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ ದೇವೆರೆ | ಎಂಕ್ಳು
ಕಾತೊಂದುಳ್ಳ ಈರೆನ್ ತೂಯೆರೆ ||ಪ||
ಏರ್ದ್ ಗರುಡ ಮಿತ್ತ್| ಸವಾರಿ ಮಲ್ತ್‌ದೆಂಕ್ಳೆ ಮಿತ್ತ್|
ಕರುಣ ದೀದ್ ಈರೆ ಪೊರ್ಲುನು | ವರ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ತೋಜಾವುಲೆ ||ಅ.ಪ.||

ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯೆರೆ ಲೆಕ್ಕ ತೋಜುನ |ಕಿ|
ರೀಟ ತರೆಟ್ ಈರ್ ದೀತಿನ ||
ನೀಟಾ ಇಂಚಿ ಕುಂಡಲೊಳೆ | ನಾಟದ ಹುಬ್ಬುದ ನಡುಟ್|
ಗೀಟ್‌ದಲ್ಕ ಉಪ್ಪುನಾಮ | ಬೊಟ್ಟ್ ಇತ್ತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪೊರ್ಲುದ ||೧||

ಕರುಣಾಕಟಾಕ್ಷದ ಕಣ್ಣ್‌ದ | ಪೊಸ|
ಪರಿಟ್ ತೋಜುಂಡ್ ಮೂಂಕ್ ಮೋಹದ ||
ಅರುಣೋದಯದಲಕ್ಕ ತುಟಿಕುಳ್| ಬೆರವೊಂದುಪ್ಪಿ ಸಾಲ್‌ಡ್ ಕೂಳಿಲು|
ಅರಲ್ದಿ ಕಮಲದಲಕ್ಕ ಮೋರೆ| ಭೂರಿ ಪ್ರಕಾಶೊಡ್ ಬೆಳಗೊಂದುಪ್ಪುನ
||೨||

ರತ್ನಾದಿ ಆಭರಣ ಮೈಟುಪ್ಪುನ | ಎಡ್ಡೆ|
ಪುತ್ತೊಳಿ ಲಕ್ಕಂತಿ ಕುಂಟ್ ತುತ್ತಿನ ||
ವಿಸ್ತಾರೊಡ್ ನಾಲ್ ಕೈಟ್| ಪತ್ತೊಂದುಪ್ಪಿ ಆಯುಧೊಳ್|
ಕಸ್ತೂರಿ ಗಂಧಾದಿಲೆಡ್| ಅರ್ತಿಡ್ ಲೇಪನದ ಪರಿಮಳದ ||೩||

ಶರಣೆರೆನುದ್ಧಾರ ಮಲ್ಪುನ | ಕಾರ್‍ದ|
ಉರಿಗೆಜ್ಜೆ ಪಾಡಗ ವಿನೋದದ||
ಬೆರಲ್‍ಡ್ ರತ್ನಾದಿಳೆಡ್| ಎರೆಗೊಂದುಪ್ಪಿ ಉಂಗುರೊಳ್|
ಮಿರಿಮಿರಿಂದೆದ್ ತೋಜುವುಗುರ್‍ದ| ಮೆರೆವುಂದುಪ್ಪಿ ಪಾದೊಳ್ ಮಹಿಮೆದ ||೪||

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಸೇವಂತಿಗೆ ಪಿಂಗಾರ |ರೆಂಜೆ
ಸುಳ್ಳಿ ಸೌಗಂಧಿ ಮಂದಾರ ||
ತುಲಸಿ ಕಮಲ ವೈಜಯಂತಿ | ಎಲ್ಯ ಗೋರಟೆ ದುಂಡ್‍ಮಲ್ಲಿಗೆ|
ಬಿಲ್ಪಪತ್ರೆ ಗುಲಾಬಿ ಪೂಕುಳೆ| ಮಾಲೆದಲಂಕಾರ ಮೂರುತಿ ||೫||

ಭೇರಿ ನಗಾರಿ ಶಂಖ ದುಂದುಭಿ | ಮೃದು|
ಸಾರಸ್ವರತ ವೀಣಾ ತಂಬುರಿ||
ಬಾರಿ ಕಹಳೆ ವಾದ್ಯ ಕೊಳಲು| ಹಾರ್ಮೊನಿ ಮೃದಂಗ ಪಿಟೀಲು|
ಸಾರಂಗಿ ಸಿತಾರ್ ತಬಲ| ದರ್ಬಾರ್‍ದ ಸೇವೆ ಬಿರ್‍ದ್‍ದ ||೬||

ಸೊಗಸ್‍ದ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭಕ್ಷ್ಯ ಪಾಯಸ | ಎಡ್ದೆ|
ತಿಗತನೆಯ್ ಸಕ್ಕರೆ ಪಂರ್ದ್ ಗೋರಸ ||
ಬಗೆಬಗೆತ ಬಜ್ಜೆಯಿ ಬಚ್ಚಿರೆ| ಮಿಗಿಲಾದ್ ಅರ್ಪಿತ ಮಲ್ತ್‍ದ್|
ಗುಗ್ಗುಲ ಧೂಪಾರತಿನ್ ಬೆಳಗ್‍ದ್| ಭಾಗವತೆರೆ ಸಂಕೀರ್ತನೆ ಕೇಣುನ||೭||

ರಂಭಾದಿ ಊರ್ವಶಿಳೆನ ನರ್ತನ | ಎಡ್ದೆ |
ತುಂಬುರೆ ನಾರದೆರ ಗಾಯನ ||
ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವರ್ಕ್‍ಳ್ ಜಯಜಯತೆಂದ್‍ದ್ | ವಂದನೆ ಮಳ್ತ್‍ದ್ ಮಾತ|
ಅಂದವಾಯಿನ ತರತರ ಪೂತ | ವೃಂದ ಬರ್ಸ ಸ್ವೀಕರಿಸೊಣ್ಪೆ ||೮||

ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಎನ್ಪಿ ಬಿರುದ್‍ದ |ಇರೆ|
ಕೀರ್ತಿ ಕೇಂಡ್‍ದ್ ಪಾದ ಸೇರ್‍ದ ||
ಅರ್ತಿಡೆಂಕ್ಳನ್ ಆದರಿತ್‍ದ್ | ಪ್ರೀತಿಡೆಂಕ್ಳೆ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಕೊರ್ದ್ |
ಭಕ್ತಿಭಾಗ್ಯದ ನಿಜಪದವಿಡ್ | ಮುಕ್ತಿಸುಖದ ಸದಾನಂದ ಕೊರ್ಲೆ ||೯||

----

೨. ರಾಗ : ಮೋಹನ ಅಷ್ಟತಾಳ

ಶರಣಾಗತೆರಾದ್ ನಟ್ಬೊಣ್ಬ ಯೆಂಕುಳ್ |
ಕರುಣಾಸಾಗರ ಪರಮಾತ್ಮಾ ||
ಹರಿಯೆ, ಮಾಯೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ತಿನಿ |
ದೊರೆಯೆ, ಈಯೆ ತಾಂಕೊಂಡುಪ್ಪುನಿ |
ಗುರುವೆ, ಈ ಸುಜ್ಞಾನ ಕೊರ್‌ದ್ |
ಸ್ಥಿರ ಸುಖೊಟ್ ಸರ್ವೆರೆನ್ ಕಾಪುಲ ||೧||

ಮತಿಗೆಟ್ಟ್‌ದೆಂಕ್ಲೆನ್ ಗತಿಗೆಟ್ಟ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ |
ಯೆತೆ ಪತ್ತ್‌ದೆಣ್ಣುಣಾಂಡೆ ||
ಮತಿನ್ ನಿರ್ಮಲ ಮಳ್ತ್‌ದೆಡ್ಡೆ |
ಗತಿನ್ ತೋಜಾದ್ ಯೆತೆ ಪರಿಹರಿಸ್‌ದ್ |
ಪತಿತ ಪಾವನಯೆನ್ಪಿ ಬಿರುದ್‌ದ |
ಕತೆಕುಳಂದ್‌ಡ ಕೀರ್ತಿ ಮೆರೆಸಲ ||೨||

ಚಂಚಲೊಡುಪ್ಪೀ ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಸಾರೊಡ್ |
ಯೆಂಚ ಉಪ್ಪುನಿ ದಾನೆಂದ್ ||
ಅಂಚನೆಂಚನ ಯೆಂಚನೆನಿಪೀ |
ಇಂಚಿನಾಕ್ಲೆಗ್ ಇಂಚನೆಂದ್‌ದ್ |
ವಂಚನಿನೆಜ್ಞಾಂದೆ ಭಕ್ತರೆನ್ಪೀ |
ವಾಂಚಲೊಡ್ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಕೊರ್ಲ ||೩||

ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಸದ್ಭಾಗ್ಯದಾನಂದೊಡ್ |
ಈಯೆಂಕ್ಲೆಗಿಷ್ಟಾರ್ಥ ಕೊರ್ದ್ ||
ಬಾಯಿಡೇಪಲ ನಿನ್ನ ಸ್ಮರಣೆಡ್ |
ಪ್ರಿಯರಾಯ್‌ನಿನ ಭಕ್ತ ಸಂಗೊಡ್ |
ಈಯೆ ಎಂಕ್ಲೆನ ಬಂಧುವಾದ್ |
ಶ್ರೇಯಸ್ಸ್‌ಡ್ ತಾನೊಣು ಸದಾನಂದ ||೪||

----

೩. ರಾಗ : ಕಾಂಬೋಧಿ ಅಷ್ಟತಾಳ

ಸುಖ ದುಃಖೊಗ್ ಕಾರಣ ದಾನೆ | ಏರಾಂಡ ಪಣ್ಲೆ | ಅತ್ತಂಡ ಕೇಣ್ಲೆ |
ಸುಖ ದುಃಖೊಗ್ ಕಾರಣ ದಾನೆ ||

ಸುಖೊಕ್ ದೇಹ ಸೌಖ್ಯ ಬೋಡು |
ಸೌಖ್ಯೊಗ್ ಆರೈಕೆ ಬೋಡ್ |
ಮುಖ್ಯ ದೇಹಾರೋಗ್ಯ ಮಳ್ಪೆರೆ |
ರೊಕ್ಕ ರೂಢಿ ಮಳ್ತೊಂದುಪ್ಪೊಡ್ ||೧||

ಸಾತ್ವಿಕ ರಾಜಸ ತಾಮಸಲ | ಈ ಮೂಜಿ ಗುಣೊಟ್ |
ಸತ್ವ ಗುಣನೆ ಮೇಲ್ ಮಾತೆಕ್ಲ ||
ಒತ್ತ್‌ಡಿತ್ತೀ ರಾಜಸಗುಣ |
ಕುಸ್ತಿದಾಕೈಗ್ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ |
ವ್ಯರ್ಥ ತಾಮಸಾಽನರ್ಥ ಮಲ್ತ್‌ದ್ |
ನಿತ್ಯ ದುಃಖೊಗ್ ತಾದಿ ಮಳ್ಪು ||೨||

ಮಾತ ಗುಣಲ ಆಹಾರೊಡಾಪಿನಿ | ಅಯ್‌ನ್‌ವಂತೆ ಪಣ್ಪೆ |
ವಾತಪಿತ್ತಶ್ಲೇಷ್ಮಡುಪ್ಪುನಿ ||
ಈತೆಟೊಂತೆ ಮಿಕ್ಕ್‌ದ್ ಪೋಂಡ |
ಅತ್ತಡೊಂತೆ ಕಡಿಮೆಲಾಂಡ |
ಕುತ್ತ ತಪ್ಪಂದ್, ಸತ್ಯ ಉಪ್ಪಂದ್ |
ಮೃತ್ಯು ಬತ್ತ್‌ದ್ ನುರ್ತ್ ತಿನ್ಪು ||೩||

ತಾಮಸ ಆಹಾರೊಡಾಪಿನಿ | ಇತೆಪಂಡಿಯವಗುಣ |
ಜನ್ಮನೆಂಚಲ ಹಾಳ್ ಮಳ್ಪುನಿ ||
ಕಲ್ಮಶೊಳ್ ಹೆಚ್ಚಿಗಾದ್ |
ದುರ್ಮನಸ್‌ಗ್ ಕಾರಣಾದ್ |
ಧರ್ಮ ತತ್ತ್‌ದ ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿದ |
ವರ್ಮವಾಪಿನಿ ನರಕೊಡರ್ಪಿನಿ ||೪||

ರಾಜಸ ಆಹಾರ ತಿಂದ್‌ಂಡ | ಮದಗರ್ವ ಹೆಚ್ಚ್‌ದ್ |
ಪೂಜ್ಯೆರೆನ ಶಾಪ ಪಡೆವೊಂದ್ ||
ಸಜ್ಜೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಇಲ್ಲ್ ಬೂರ್ದ್ |
ಊರ್ಜಿತದ ಬದ್‌ಕ್ ಪೋದ್ |
ಅಜ್ಜೆ ಮಳ್ತಿನ ಭೂಮಿ ಮಾರ್ದ್ |
ವ್ಯಾಜ್ಯ ಮಳ್ತ್‌ದ್ ಜೈಲ್‌ಡ್ ಪಾಡ್ ||೫||

ಸಾತ್ವಿಕ ಆಹಾರ ತಿಂದ್ಂಡ | ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯೊಡ್|
ಕೀರ್ತಿ ಪಡೆದ್ ಸೌಖ್ಯ ತಿಕ್ಕ್ಂದ ||
ಮೃತ್ಯು ಪೋದ್, ಆರ್ತಿಡಿತ್ತ್‌ದ್ |
ಇತ್ತಿನಾಯುಷ್ಯ ಪಡೆದ್ |
ಕರ್ತ್ಯೆ ಆ ಸದಾನಂದ ಪಾದದ |
ಭಕ್ತಿ ದೀದ್ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆವೊಳಿ ||೬||

----

೪. ರಾಗ - ಕಲ್ಯಾಣಿ ಅಷ್ಟತಾಳ

ತಾಮಸ ಆಹಾರ ಮಳ್ಪಡೆ | ಕಲ್ಮಶೊಳ್ ಹೆಚ್ಚ್‌ದ್ |
ತೆಮ್ಮ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಜ್ವರೊಟ್ ಬೂರಡೆ ||
ಕಾಮಲೆಡ್ ಬಾಪೊಡಾವ್ | ಕೈಮಾಸಾಂದ್‌ದ್ ಕಕ್ಕೊಡಾವ್
ನಿರ್ಮಲದ ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ್‌ದ್ | ಜನ್ಮ ವ್ಯರ್ಥ ಕಳೆವೊಡಾವ್ ||೧||

ಪಿತ್ತ ತರೆಕ್ ಏರ್ದ್‌ಲಾ ಪೋವ್ | ಅತ್ತ್ಂದೆ ಬೇತೆ |
ಕುತ್ತ ಪತ್ತ್‌ದ್ ನೆತ್ತೆರ್ ಹಾಳಾವ್ ||
ಪತ್ತಿ ಬುಡೆದಿಗ್ ವ್ಯರ್ಥಲಾವ್ | ಸಂತತೀನ್ ಕಳೆವೊಡಾವ್ |
ಪೈತ್ಯ ದಿಂಜಿದ್ ಸತ್ವ ಕುಂದ್‌ದ್ | ಮೃತ್ಯು ಬರಿಯೆಲೆ ಕಾರಣಾವ್ ||೨||

ಗಂಗಸರೊಟ್ ಮಂಗಲೆಕ್ಕಾವ್ | ಕಲಿ ಪರ್ದ್‌ಯೇರಾಂಡ |
ಅಂಗ ತತ್ತ್‌ದ್ ಪೆಂಗಲೆಕ್ಕಾವ್ ||
ಭಂಗಿ ಬೀಡಿದ ಪುಗೆನ್ ವೊಯ್ತ್‌ದ್|
ಅಂಗೊಡಿತ್ತಿ ಧಾತು ಕೆಟ್ಟ್‌ದ್|
ಭಂಗ ಪಡೆದ್ ತೆಮ್ಮ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ |
ಸಂಗಮೊಗ್ ಬೇಗ ಪೋವೋಡಾವ್ ||೩||

ಕಾಪಿ ಪರ್ನಗ ಚೀಪೆ ಆಪುಂಡ್ | ತಿಗಲೆದ ಉಳಯಿ |
ಲೇಪ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಉಡಲ್ ಕಾಯುಂಡ್||
ಆಪಿ ಕೆಲಸೊಗ್ ಜಗೆಟ್ ತೀರುಜಿ |
ಕೋಪ ಯೇರ್‌ದ್ ದಾಲ ತಡೆವುಜಿ |

ಆಪಿನಾಕೈಗ್ ಮೋಸ ಮಲ್ತ್‌ದ್ |
ಪಾಪಿಳೆಂದ್‌ದ್ ಕೇಣೊಡಾವ್ ||೪||

ಚಾಯ ಪರ್ಂಡ ಮಾಯ ದಿಂಜುಂಡ್|ಬಾಯ್ ರುಚಿ ಕೆಟ್ಟ್‌ದ್ |
ಕಾಯ ಕಾಯ್‌ದ್ ರಕ್ತ ಕುಂದುಂಡ್ ||
ಬಾಯಿಗೊಂತೆ ನುಪ್ಪು ದೀಂಡ |
ಇಯಾವುಂದೆ ಪಣ್ಪಾವುಂಡ್|
ಕ್ಷಯೊತ ರೋಗೊಡ್ ಬಚ್ಚ್ ಬಚ್ಚ್‌ದ್
ನಾಯಿ ಮೇಹೊಡ್ ಅಯ್ಯೊ ಪಣ್ಪಾವ್ ||೫||

ಪೊಡಿನ್ ವೈಪ್ನಗ ಸಡಗರಾಪುಂಡ್ | ಮಸ್ತಕನೆ ಕೆಟ್ಟ್‌ದ್|
ಬುಡಂದೆ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ನೀರ್ ಬರ್ಪುಂಡ್ ||
ಕಡೆದ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಪಾಚಿ ಬತ್ತ್‌ದ್ |
ಇಡಿಟ್ ಕಣ್ಣೆ ಮಂದ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ |
ಪಡೆದಿ ಜನ್ಮೊಡು ಬುದ್ಧಿಮಾಂದ್ಯೊಡ್ |
ಜಡನೆ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಕೊರಗೊಡಾವ್ ||೬||

ಪುಗರೆ ತಿನ್ನಗ ಸೊಗಸು ಆಪುಂಡ್ | ಬಂಜಿದ ಉಳಯಿ |
ಬಗೆಬಗೆತ ಸಂಕಡಾಪುಂಡ್ ||
ತಿಗಲೆದುಳಯಿ ಪಿತ್ತ ದಿಂಜ್‌ದ್ |
ಬುಗ್‌ಬುಗ್‌ಂದ್‌ದ್ ಮರ್ಕ ಲಕ್ಕ್‌ದ್ |
ಜಗಲಿಡಾಂಡಲ ಕಕ್ಕ್‌ದೂ ಜನ |
ಅಡೆಗೆ ಪ್ರಾಣನೆ ಬುಡುಪಿ ಸಂಗತಿ ||೭||

ಲೋಕೊಳೀತೆರ ಉಂಡ ಗ್ರಹಿಸೊಣ್ಣೆ | ಉಂಡುಜಿಡ ಮಾತ|
ಅಯ್‌ಕ್‌ಳ್ ಬೋಡಾವುಂಡಲ ಪಣ್ಣೆ ||
ಪೋಕೆರೆನಾ ಸಂಗ ಬುಡ್ದ್ |
ಜೋಕೆಡೊಂತೆ ಶರೀರ ತಾಂಕ್‌ದ್ |
ಲೋಕ ಕರ್ತ್‌ನ್ ಶರಣು ಪಂಡ್‌ದ್ |
ಭಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿದ ಸದಾನಂದೊಡುಪ್ಪುಗ ||೮||

೫. ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ ಏಕತಾಳ

ಹಿರಿಯಾಕ್ಳು ಗಟ್ಟಿಗೆರಾ | ನಿಕುಳು ಪಣ್ಣೆ |
ಕಿರಿಯಾಕ್ಳು ಗಟ್ಟಿಗೆರಾ ||ಪ||

ಹಿರಿಯಾಕ್ಳು ಮಲ್ತಿನವ್ | ಕಿರಿಯಾಕ್ಳೆಗುಣ್ಯೆರಾಂಡ್ |
ಕಿರಿಯಾಕ್ಳು ಮಲ್ತಿನವ್ | ಏರ್ಯೇರೆಗುಣ್ಯೆರಾಂಡ್ ||ಅ.ಪ.||

ಪೊಕ್ಕಡೆ ತಿರ್‌ಗಂದೆಲಾ | ಹಿರಿಯಾಕ್ಳು |
ತಕ್ಕ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತ್‌ದ್‌ಲಾ ||
ರೊಕ್ಕ ಲೆಕ್ಕೊಡ್ ದೀದ್ | ಪುಕ್ಕೇರ್‌ಲಕ್ಕಾವಂದೆ |
ಪಕ್ಕನೆ ಉಂಡ್‌ದ್ | ಸೌಖ್ಯೊನೆ ಪಡೆಯೆರ್ ||೧||

ಇತ್ತೆದಾಕ್ಳು ತೂನಗಾ ಏರ್ಯೇರೆನ |
ಜತೆಟ್ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಬನ್ನಗ |
ಪೊರ್ತ್‌ಗ್ ಗಂಜಿಜ್ಜಿ | ತುತ್ತೈರೆ ಕುಂಟ್ ಇಜ್ಜಿ |
ಕತ್ತಲೆಗ್ ತುಡಾರೊಂಜಿ | ಪೊತ್ತಾವೆರೆಣ್ಣೆಜ್ಜಿ ||೨||

ಮದ್ಮೆ ಮಸಿರಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್‌ಲಾ | ಹಿರಿಯಾಕ್ಳು|
ಪೊದೆಪು ತುತ್ತ್‌ದ್ ಇತ್‌ದ್‌ಲಾ |
ವಿಧಿಟ್ ಸಂಸಾರೊಡ್ | ಹದೊಟ್ ಇತ್ತೊಂದ್‌ಲಾ|
ಬದಲೊರಿಕ್ ತಿಕ್ಕಾಂದೆ | ಹದಪಣ್ಣೊಂದಿತ್ತೆರ್ ||೩||

ಪೊರ್ತ್ ಮೂಡ್ದಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ | ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಮುಂಡ್|
ತುತ್ತೊಂದುಚ್ಚೊಂದ್ ಪಕ್ಕ ||
ರಕ್ಕೆರೆನ್ ಕೂಡೊಂದ್ | ಚಕ್ಕುಲಿ ನುತ್ರೊಂದ್ |
ಗುತ್ತೆದಾರೆನ ಲೆಕ್ಕೊ | ಡಿತ್ತೆದಾಕ್ಳಾಯೆರ್ ||೪||

ಹುಟ್ಟು ಮಲ್ತ್‌ದಿ ಕಾಸ್‌ನ್ | ಪೋಷಣೆಗಾದ್ |
ಒಟ್ಟ್ ಮಲ್ತ್‌ದಿ ರೊಕ್ಕೊನ್ ||
ಗುಟ್ಟುಡ್ ಚೀಲೊಡ್ | ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಹಿರಿಯಾಕ್ಳು |
ಗಟ್ಟಿಡ್ ದೀವೊಂದ್ | ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದಿತ್ತೆರ್ ||೫||

ಹಿರಿಯಾಕ್ಳೆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆದ | ಪೊಂಜೇವ್‌ಳೆನ |
ಕರಂಡೆಡಿತ್ತಿನ ಪೂರ್ವೊದ ||
ಕರಿಮಣಿ ಸರ ದುಡ್ಡು | ಮುರು ಮೂಕುತಿ ಪೂಜೊಂದ್ |
ಪರ್‌ದ್ ತಿಂದ್‌ದ್ ತಿರ್‌ಗ್‌ನ | ಕಿರಿಯಾಕ್ಳೆ ದರ್ಬಾರ್ ||೬||

ಆಪತ್ತ್‌ಗೆಂದೆಂಕ್ಳೆಗ್ | ಮಲ್ತಿನ ಬದ್‌ಕ್ |
ತೂಪಾದತ್ತಂದೆ ಅಕ್‌ಳೆಗ್ |
ಚೀಪೆ ಪರಿಯೆರೆ ದುಡ್ಡು | ತಪ್ಪಂದೆ ಕೊರಿಯತ್ತ |
ಕೋಪ ಯೇರೆಡ ಮಲ್ಪುನಿ | ಪಾಪಿಳೆಂಕ್‌ಳಾಯ ||೭||

ಚೀಪೆಗ್ ಬಾಯಿ ಕೊರ್‍ಯಾ | ಹಿರಿಯಾಕ್ಳೆನ |
ತಾಪೊಗ್ ಗುರಿಲಾ ಆಯ ||
ಆಪೀ ಸತ್ಕರೊಟಗ್ | ಏಪಲಾ ದೂರಾಯ |
ಮಾಪು ಕೊರ್ದೆಂಕ್ಳೆನ್ | ಕಾಪುಲ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ||೮||

ಜೋಕ್ಳೆನೆಂಕ್ಳೆ ತೆಟ್ಟ್ಯಾಯ್‌ನಿ | ತಿರ್‌ಗೆರೆ ಬು|
ಡ್ಡಾಕ್ಳೆ ಶೋಕ್‌ಗ್ ಕಾಸ್ ಕೊರಿನಿ |
ಮೂರ್ಖೆರಾದೆಂಕುಳಾ | ನೇಕಪರಾಧ ನಿ |
ರಾಕರಿತ್‌ದ್ ದೇವೆರೆ | ತಾಂಕ್ ಸದಾನಂದೊಡ್ ||೯||

----

೬. ರಾಗ -ಕಾಪಿ ಅಷ್ಟತಾಳ

ಮಾತೆರ್ಲಾ ಗಟ್ಟಿಗೆರ್ - ಈ ಕಾಲೊಡ್ |
ನೀತಿ ಬುಡ್‌ದ್ ತೆಟ್ಟೆರ್ ||ಪ||

ಖ್ಯಾತಿವಂತೆರ್ ತನ್‌ಕುಳೆ | ಜಾತಿದರ್ರೊನ್ ಬುಡ್ದ್ |
ನೀತಿಡ್ ನಡಪಂದೆ | ಪ್ರೇತೊಲೆಕ್ಕಾಯೆರ್ ||ಅ.ಪ.||

ಗೋತ್ರ ಬಾಯಿಡ್ ಪಣ್ಪೆರ್ | ಕೆಲವೆರ್ ತನ್ಕುಳೆ |
ಕೀರ್ತಿಗ್ ಬರಿ ಪಣ್ಪೆರ್||
ಗೋತ್ರ ಬುಡ್‌ದ್ ತುತ್ | ದೋತ್ರೊಗ್ ತತ್ಪಾರಾಂಡ್ |

ಕೀರ್ತಿದ ಬರಿ ದಪ್ಪುನ ಪೊರ್ತ್‌ದ ಬರಿಯಾಂಡ್ ||೧||

ಯಾನ್ ಮೇಲ್ ಈ ಕೀಳೆಂದ್ | ಪಣ್ಪೇರತ್ತಾಂದೆ |
ತಾನು ಉಪ್ಪಿ ವಿಚಾರ ಮಲ್ಪುಜೆರ್||
ತನನ್ ತಾನೆ ಮೇಲೆಂದ್ | ಅನ್ಯರೆನ್ ಕೀಳ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್||
ಅನ್ಯರೆನ ಪಾಪ ಮಾತ | ತನ್ನ ತರೆಟ್ ತುಂಬುನಾಕ್ಳ್ ||೨||

ಏರೆಡವಗುಣ ಏರ್ಲ ಪಣ್ಪೆರ್ | ತನಟೇತ್ ಅವಗುಣ |
ರಾಶಿ ಇತ್ತಿನೆಟೊಂಜಿ ಗ್ರಹಿಪುಜೆರ್ ||
ಗುರುನ್ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ತೂತಿನಿಜ್ಜಿ | ಹಿರಿಯೆರೆನಾ ಸುದ್ದಿಡಿಜ್ಜಿ
ಇರೆತ ಗುರ್ತನೆ ಪಿನಂದಿಬೊಕ್ಕ | ಬೇರ್‌ದ ಗುರ್ತೊಡುಳ್ಳೆರೇರ್ ||೩||

ತಾನ್ ನಡಪುನ ಧರ್ಮ ಪಿನುಪುಜೆರ್ | ತನ್ನಕಲ್ ತೆಟ್ಟ್‌ದ್ |
ಕನೊಟ್ ತಿಕ್ಕುನ ಸುಖೊನ್ ನಂಬುವೆರ್ ||
ತಾನೆ ತನನ್ ಪಿನಂದಿ ಬೊಕ್ಕ | ತನ್ನ ಸುಖೊತ ಸಾದಿತಿಕ್ವಾ |
ದಾನೆ ವೋಳಾ ಯಾನ್ ಏರಾ | ಎನ್ಪಿಯರ್ಥ ಪಿನಂದಿನಾಕ್ಳು ||೪||

ಪೊಕ್ಕಡೆ ಆಯುಷ್ಯ ಕರಿಪುವೆರ್ | ನರಮಾನಿ ಜನ್ಮೊನ್ |
ಕಕ್ಕೆ ನಾಯಿಗ್ ತಕ್ಕ ಮಾರ್‌ವೆರ್||
ಬೊಕ್ಕ್ ಪಣ್ಪೆ ನಾಯಿಳಾಂಡಲ | ತಕ್ಕ ತನ ಸದ್ಧರ್ಮೊಡುಂಡು |
ಮುಕ್ಕುದುಂಡ್‌ದ್ ಸೊರ್ಕ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ | ದಿಕ್ಕ್ ತತ್ತ್‌ದ್ ತಿರ್ಗ್‌ಣಾಕ್ಳು ||೫||

ಮಾತ ಸುಖೊಟ್ ದೇಹಸುಖ ಮುಖ್ಯ | ರೋಗಿಷ್ಠಗೇನಿಲ |
ಪ್ರೀತಿ ಸಂಪತ್ತೇತಿತ್ತ್‌ಂಡಲ ದುಃಖ ||
ನೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ ಪಣ್ಪೆ | ಪಾತೆರೊಗ್ ಮನಸ್ ಕೊರ್ದು |
ರೀತಿಡ್ ಈ ದೇಹ ತಾಂಕ್‌ದ್ || ಪ್ರೀತಿ ಮಳ್ಪೊಡು ದೇವೆರೆಡ ||೬||

ಸಾತ್ವಿಕಾಹಾರ ಮಳ್ಪೊಡು | ಸಜ್ಜನೆರ ಸಂಗೊಡು |
ಇತ್ತಿ ಜನ್ಮೊದ ಅರ್ಥ ಮಳ್ಪೊಡ್ ||
ದೂರ್ತೆರೆನಾ ಸಂಗ ಬುಡ್ದ್| ಕೀರ್ತಿಗೊಂತೆ ಮನಸ್ ಕೊರ್ದ್ |
ಸತ್ಯವಾಯಿ ಕರ್ತೃಗೆರಗ್‌ದ್ | ಸ್ವಾರ್ಥಕಾಪಿ ಸಹಾಯ ನಟೊಣೊಡ್ ||೭||

ಬಂದ್ ಬಳಗ ಏತಿತ್ತ್‌ಂಡ ದಾನೆ|| ತಾನ್ ಮಳ್ತಿ ಬದ್‌ಕ್ |
ಕುಂದ್ ಇಜ್ಜಾಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ ದಾನೆ ||
...................................✦
ಆದಿದೇವೆರೆ ದಯೆವೊಂಜುಂಡುಡ | ಆದಿಸದಾನಂದೊಡುಪ್ಪೊಲಿ ||೮||

----

೭. ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ ಏಕತಾಳ

ಕಂಡು ಕೆಲಸ ಮಳ್ಪಡೆ | ಪೊಣ್ಜೋವುಳು |
ಗೆಂಡೊಗ್ ಬೂರೊಣಡೆ ||ಪ||

ಮಿಂಡೆರೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂಡ್ ಕೆಲವು ಪೊಣ್ಜೋವುಳ್|
ಕಂಡಿತ ಯಮಲೋಕೊಡ್ ದೊಂಡೆ ಬಿಚ್ಚಾದ್ ಬುಳ್ಪಿವೇರ್ ||ಅ.ಪ.||

ಕಂಡಾನಿ ಇಜ್ಜೆಂದ್‌ದ್| ಎಣ್ಣಡೆ ನಿಕ್ಕು|
ಉಂಡು ಮಲ್ತಿನಾಯೆ ತೂದುಳ್ಯೆ ||
ಮಿಂಡೆ ಬರಾಯೆ, ಯಮೆ ದಂಡೊಗ್ ಕೊರ್ನಗಾ
ಪಂಡೊಂಡ ಕೇಣಾಯೆ ಮುಂಡು ಬೂರ್ಂಡ ಬುಡಾಯೆ ||೧||

ಉಂಡು ಮಲ್ತಿನಾಯೆ ಮುನಿವೆ | ಕೈಪತ್ತಿಂಚಿ |
ಕಂಡಾನಿ ತ್ಯಜಿಪುವೆ ||
ಗುಂಡು ಗುಂಡಾದಿತ್ತಿ ಜೋಕ್ಲೆನ್ ನರಕದ |
ಗುಂಡಿಗ್ ನೂಕ್‌ದ್ ಮುಂಡೆಳಾದುಪ್ಪಡೆ ||೨||

ದಿಂಜಿನ ಬದ್‌ಕ್ ಪೋವ್ | ಈ ಬೇರೊಡ್ |
ಗಂಜಿಗ್ ತತ್ವಾರಾವ್ ||
ಬಂಜಿ ಕಾರಾವೊಡಾವ್ ನಂಜಿ ಮೀರ್‌ದ್ ಪೋವ್ |
ಪಂಜುರ್ಲಿ ಇಡೆಟ್ ಬೊಕ್ಕೊಂಜಿರೆ ಪಾಡೊಡಾವ್ ||೩||

ತೈತಿನ ಹಿರಿಯಾಕ್ಲೆನ್ | ನರಕೊಡ್ ಪಾಡ್ದ್|
ಇತ್ತಿ ಸಂತಾನೊಳೆನ್ ||
ಮುತ್ತಾದ್ ತಾನೊಳ್ಪ ಪೆದ್ದಿನ ಜೋಕ್ಲೆನ್ |
ದೆತ್ತೊಂದ್ ಜಾತಿಡ್ದ್ ಸರ್ಕಂದೆ ಪೋವೊಡಾವ್ ||೪||

✦ಮೂಲ ಪ್ರತಿಟ್ ಒಂಜಿ ಗೆರೆ ಬುಡ್ದ್ ಪೊತುಂಡು

ಪಂಚ ಮಹಾಪಾಪೊಳೆಡ್ | ಮೇಲಾದುಪ್ಪಿ |
ಇಂಚಿ ಹಾದ್ರದ ಕೃತ್ಯೊಳೆಡ್ |
ಎಂಚೆಂಚ ನಡತೊಂದ್ ಪಂಚಪಾಡಾವೊಂದ್ |
ಮಂಚಾದ ಕೋಡಿಡ್ ವಂಚನೆಡ್ ತಿರ್‌ಗೊಡಾವ್ ||೫||

ಈ ಲೋಕವುಪ್ಪೀ ಮುಟ್ಟ | ನರಕೊದ ಶಿಕ್ಷೆಡ್ |
ಕಾಲ ಕಳೆವೊಂದ್ ಬೊಕ್ಕ ||
ಕುಲೆ ಆದ್ ಅರಟೊಂದ್ ಬಾಲೆಳೆನ್ ಪುಂಚೊಂದ್ |
ಕುಲೆತ ಜಾತಿಡ್ ತೆಟ್ಟ್‌ದ್ ಕಾಲೆಳ್ ಆದುಪ್ಪಡೆ ||೬||

ನರಜನ್ಮ ತಿಕ್ಕಂದಪ್ಪೆ | ಈ ಜನ್ಮೊಡ್|
ಸ್ಥಿರಸುಖ ಪಡೆಲೆ ಪಣ್ಪೆ ||
ಗುರುಹಿರಿಯೆರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಸಾರ ಪಂಡಿನ ಕೇಣ್ಡ್ |
ಪರಮಾತ್ಮನ್ ನೆನೆತೊಂದ್ ಸದಾನಂದೊಡುಪ್ಪುಲೆ ||೭||

----

೮. ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ ಅಷ್ಟತಾಳ

ದುಣ್ಣ ಉಂಡುಡ ಬಣ್ಣ ಉಂಡಣ್ಣ | ಕೇಣ್ಣಣ್ಣ |
ದುಣ್ಣ ಬಣ್ಣೊಡು ಮಾತಲಾವಣ್ಣ ||ಪ||

ದುಣ್ಣ ಪನ್ಪಿನ ಪಣವು ಕಾಸು | ಬಣ್ಣ ಪನ್ಪಿನ ಪಣವುದ ಕೇಸ್|
ದುಣ್ಣ ಬಣ್ಣಲ ರಡ್ಡ್ ಇಜ್ಜಿಡ| ಕಣ್ಣನೀರ್ ಕಟ್ಟಂದಣ್ಣ ||ಅ.ಪ.||

ದುಣ್ಣ ಉಂಡುಡ ಬುಡೆದಿ ಪುಗರುವಳ್ | ಆ ದುಣ್ಣ ಉಂಡುಡ |
ಬಾಲ್ಲು ತನಟ ಕೇಂಡ್ಡ್ ನಡಪುವೆರ್ ||
ದುಣ್ಣ ಉಂಡುಡ ಕುಟುಂಬದಾಕ್ಳು | ದುಣ್ಣ ಉಂಡುಡ ಪೊದ್ವೆರಿಷ್ಟೆರ್|
ದುಣ್ಣ ಇಜ್ಜಿಡ ಬಣ್ಣ ತೆಟ್ಟ್‌ದ್ ಎಣ್ಣ್‌ದೆಣ್ಣ್‌ದ್ ಸಯ್ಯೊಡಾವು ||೧||

ದುಣ್ಣಬಣ್ಣೊಗ್ ಪೂಜೆ ಮಲ್ಪುವೇರ್| ಆ ದುಣ್ಣ ಇಚ್ಚಿಡ |
ಕಣ್ಣ್‌ಡಾಂಡಲ ಒಂತೆ ತೂವಯೆರ್ ||
ದುಣ್ಣ ಉಂಡುಡ ಪೊಣ್ಣು ಕೊರ್ವೆರ್ | ದುಣ್ಣ ಉಂಡುಡ ಮಾತ ಬರ್ವೆರ್ |
ದುಣ್ಣಬಣ್ಣ ಇಜ್ಜಾಂದಿನಾಯನ್ | ಪುಣೊಡ್ದ್ ಕಡೆಮಾತೆರ್ಲ ಮಲ್ಪೆರ್ ||೨||

ದುಣ್ಣ ಬಣ್ಣೊಳ್ ವ್ಯೊಟ್ ಆಪಿನಿ | ಆ ಪಣವುಡತ್ತ |
ಪಣವು ಎಂಚ ರಾಸಿ ಮಳ್ಪುನಿ ||
ಪಣವು ರಾಸಿ ಮಳ್ಪೊಡಾಂಡ | ಪೂರ್ವ ಪುಣ್ಯ ಬೋಡ್ ಪಣ್ಪೆರ್ |
ಪುಣ್ಯ ಮಳ್ಪಂದಿ ಅಣ್ಣಗೆಪಲ | ದುಣ್ಣ ಆವೊಡ್ನ ಮಣ್ಣ್ ತುಂಬೊಡ್ ||೩||

ಏತ್ ಪುಣ್ಯದ ತಾದಿ ಉಂಡಣ್ಣ| ನಿಜ ಸುಖೊಟ್ ಉಪ್ಪುನ |
ಬೇತೆ ಪುಣ್ಯದ ತಾದಿ ಕೇಂಡೊಣ್ಣ ||
ನೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ ಪಣ್ಪುನ | ಪಾತೆರೊಗ್ ಮನಸ್ ಕೊರ್ದ್ |
ರೀತಿಡೆ ಈ ದೇಹ ತಾಂಕ್‌ಂಡ | ಪ್ರೀತಿಡೆ ಸಾಂಕುವೆ ಸದಾನಂದ ||೪||

----

೯. ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ ಅಷ್ಟತಾಳ

ಎಂಚ ಉಪ್ಪೋಳಿ ಇಂಚಿ ಜನೊಕುಳೆಡ | ಈ ಒಂತೆ ಪಣ್ಣ |
ಇಂಚೆನಾಂಡ ಎಂಚನಾ ದಾನ್ನ ||ಪ||

ಎಂಚೆಂಚೇರೆನ ಇಚ್ಚೆ ಉಂಡ | ಅಂಚನಂಚನೆ ನಡತಿನಾಂಡಲ |
ಅಂಚ ಇತ್ತ್ಂಡಲ ಇಂಚ ಇತ್ತ್ಂಡಲ |
ಎಂಚ ಇತ್ತ್ಂಡಲ ಬಹಳ ಕಷ್ಟನೆ ||ಅ.ಪ.||

ಇಷ್ಟೆ ಆದ್ ಒಟ್ಟ್‌ಡಿತ್ನಾಯೆ | ಗಳಿಗೆದ ಉಳಯಿ |
ನಷ್ಟ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕಷ್ಟೊನೆ ಕೊರ್ಪೆ ||
ಗುಟ್ಟ್ ಪಂಡಿನ ನಿಷ್ಠುರಾನಗ | ಕಷ್ಟೊಗೆ ಗತಿ ಆಯಿ ಬೊಕ್ಕ |
ಇಷ್ಟೆ ಎಂದ್‌ದ್ ಎಂಚ ನಂಬೊಳಿ | ತಟ್ಟನುಂಬೆನ್ ಕುಟ್ಟೆ ಮಲ್ಪುವೆ ||೧||

ಆಯೆ ಉಂಬೆ ಮಾತೆರ್ಲ ಬೋಡತ್ತ | ಸಂಸಾರೊಡುಪ್ಪಗ |
ಆಯಗುಂಬೆಗ್ ಸರಿಯಾದ್ ಉಪ್ಪೊಡತ್ತ ||
ಆಯೆಗ್ ಬಂಜರ ಉಣ್ಪಾಂಡಲ | ಇಂಬೆಗ್ ಬೊಡಾಯ್ನ ತಿನ್ಪಾಂಡಲ |
ಆಯೆಗೊಂತೆ ತತ್ತ್‌ಪೋಂಡ | ನಾಯಿಡ್ದ್ ಕಡೆ ಮಲ್ಪುವೆ ಅತ್ತ ||೨||

ಸೊರ್ಕ್‌ನಗ ಆಯೆ ನೆತ್ತೆರ್‌ನೆ ಪರ್ವೆ | ಆಪತ್ತ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ |
ಸಿರ್ಕ್‌ನಗ ಉಂಬೆ ಪಟ್ಟೆಗೆಲಾ ಪರ್ವೆ ||
ಕಕ್ಕ್ ಕಕ್ಕ್‌ದ್ ಉರ್ಚ್‌ಪಾಡ್ನಗ | ಅಕ್ಕ ಅಮ್ಮ ಇಂದ್ ಪಣ್ಪೆ |
ಲಕ್ಕ್‌ದುಂತ್ಯೆರೆ ಆಪಿ ಸಮಯೊಡ್ | ಗುರ್ಕ್ ಕುಟ್ಟುದ್ ಮುರ್ಕು ಮಳ್ಪುವೆ ||೩||

ತನ್ನ ತನ್ನ ಸ್ವಕಾರ್ಯ ಮಲ್ತೊಣುನ | ಉಪಾಯ ಹೊರತ್‌ದ್ |
ಅನ್ಯೆರೆನ ಆಪತ್ತ್‌ಗೊದಗಾಯೆ ||
ತನ್ನ ಕಜ್ಜೊಳ್ ಮಳ್ತೊಣೆರೆ ಎನ | ಅಮ್ಮೆ ಈಯೆ ಇಂದ್ ಪಣ್ಪೆ |
ತನ್ನ ಕಜ್ಜಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಎನಮಗ | ಮಣ್ಣ್ ತಿನ್ಪಾವೆ ಇಂದ್ ಪಣ್ಪೆ ||೪||

ಕಣ್ಣ್ ತೋಜುನಿ ಪೊಣ್ಣುಳೆನ ಮಿತ್ತ್ | ಅಂಚನೆ ಪೊಣ್ಣುಳ್ |
ಕಣ್ಣ್ ತೋಜುನಿ ಆಣುಳೆನ ಮಿತ್ತ್ ||
ಆಣುಳೇರೇರ ಪೊಣ್ಣುಳೊಟ್ಟ್‌ಗ್ | ಪೊಣ್ಣುಳೇರೆರ ಆಣ್‌ಳೊಟ್ಟ್‌ಗ್ |
ಆಣ್‌ಪೊಣ್ಣುಳು ಇಂಚಿ ಹಾದ್ರೊಡ್ | ಪ್ರಾಣ ಇತ್ತ್‌ದ್ ನಾಯಿಳಾನಗ ||೫||

ತನ್ನವಗುಣ ಏರ್ಲ ಪಿನ್ಪುಜೇರ್ | ಊರ್ಯಾಕುಳೆ ಒಂ|
ಜಾಂಡ ಎಡ್ಡೆ ಗುಣೊನ್ ಗ್ರಹಿಪುಜೆರ್ ||
ತನ್‌ಕುಳು ಸುಖೊಡುಪ್ಪೊಡ್‌ಂದ್‌ದ್ | ಏರೇರನಸುಖೊನ್ ಬಯ್ತ್‌ದ್ |
ತನಕುಳೆದುಃಖತಪ್ಪೊಡ್‌ಂದ್‌ದ್ | ಏರೇರೆಗ್ ದುಃಖ ಕೊರ್ಪೆರ್ ||೬||

ಜಾತಿ ಮಾತ ಪಾತೆರೊಳೆಡಾಂಡ್ | ಇತ್ತೆ ನಡೆಪಿ |
ರೀತಿ ಮಾತ ತೆಟ್ಟ್‌ದ್ ಪೋಂಡ್ ||
ಜಾತಿರಡ್ಡೆ ಪೊಣ್ಣ್ ಆಣ್‌ದ | ರೀತಿ ಅಂಚನೆ ಆದ್ ಉಂಡ್ |
ಜಾತಿಧರ್ಮದ ನೀತಿ ಮಾತ | ಜಾತಿಡೊಂಜಿ ರೀತಿಡಾಂಡ್ ||೭||

ಧರ್ಮಕರ್ಮ ವಿಚಾರ ಮಳ್ತುಜೆರ್ | ಸುಖದಾಸೆ ಮಳ್ತ್‌ದ್ |
ಕರ್ಮಧರ್ಮೊನು ಒಟ್ಟ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್ ||
ಧರ್ಮಕರ್ಮೊಳ್ ಬೆರಕೆಳಾದ್ | ಧರ್ಮ ಮಾತ ತೆಟ್ಟ್‌ಪೋಂಡ್ |
ಧರ್ಮಕೆಟ್ಟ್‌ದ್ ಕರ್ಮೊಡಾಯಿ ದು|ಷ್ಕರ್ಮಫಲನೆ ತಿನ್ಯೆರೆಗಾಂಡ್ ||೮||

ಮಿತ್ತ್ ಪೋಪಿನ ಯೋಚನೆನೆ ಇಜ್ಜಿ | ಮಿತ್ತಿತ್ತಿನಾಕ್ಳೆಗ್ |
ತಿರ್ತ್ ಬರ್ಪಿನ ಕೃತ್ಯದವೆ ಬುದ್ಧಿ ||
ತಿರ್ತ್‌ದಾಕ್ಳು ಅರ್ತಿಡಿತ್ತೆ | ಮಿತ್ತ್ ಬರ್ಪಿನ ವೃತ್ತಿಡುಪ್ನಗ |
ಮಿತ್ತ್‌ದಾಕುಳ್ ಪಿತ್ತ್ ಏರ್‌ದ್ | ತಿರ್ತ್ ಜಾರ್‌ದ್ ಬೂರ್‍ಯೆರತ್ತ ||೯||

ಸತ್ಯ ಬತ್ತಲೆಡಿತ್ತೆ ಪೋಂಡ್‌ಂದ್ | ಪಾತೆರ್ವರಿತ್ತೆ |
ಕತ್ತಲೆಡ್ ಬತ್ತಲೆಡ್, ಕೂಡೊಂದ್ ||
ಕತ್ತೆ ಕತ್ತೆನೆ ಅವು ಅತ್ತಂದೆ | ಪೆತ್ತಕತ್ತೆ ಆವೆರುಂಡ ||
ಸತ್ಯ ಇತ್ತೆ ಮುರ್ಕುಪೋಂಡ | ಪೊರ್ತ್ ಕಂತಿನ ಮೂಡ್ಯೆರುಂಡ ||೧೦||

ಇತ್ತೆ ನಡಪುನನರ್ಥಪಣ್ಯೆರೆಗ್ | ರಡ್ಡ್‌ಸಾರ ನಾಲಯ್ |
ಇತ್ತಿ ಮಹಾಶೇಷಡ್ಡ್ ತೀರಂದ್ ||
ಕತ್ತಲೆದವೆ ಕಾಡ್‌ಡಿತ್ತೆ | ಕೃತ್ತಿಮದವೆ ಇಲ್ಲ್‌ಲಾಂಡ್ |
ಭೂತಪ್ರೇತೊಳ್ ಒಟ್ಟ್‌ಕೂಡ್ದು | ಮೃತ್ಯುದೇವತೆ ಪೂಜೆ ಮಳ್ಪುವೆರ್ ||೧೧||

ಜಾತಿಡುತ್ತಮೆರಾದ್ ತೋಜುವೆರ್ | ಮನ್ಸರೆಡ್ ಕೊರಗೆರ್|
ಜಾತಿನೀತಿಡ್ ತತ್ತ್ ನಡಪುಜೆರ್ ||
ಬೇತೆ ಜಾತಿನ್ ಕೂಡೊಣಾಂದೆಲ | ಇತ್ತಿ ಜಾತಿದ ಕಟ್ಟ್ ಬುಡಂದೆಲ
ಪೊರ್ತುಡೆ ದೇವೆರೆನಬಾಕ್ರಿನ್ | ಅರ್ತಿಡೆ ಮಳ್ತೊಂದು ಉಳ್ಳೆರ್ ||೧೨||

ಎಂಚಿನ ಎಗುಳ್ಬೆ ಇಂಬೆಂದ್ ನೆರಡೆಣ್ಣ | ಯಾನ್ ಪಣ್ಪೆ ಲಕ್ಕನೆ|
ಅಂಚನಂದ್‌ಡ ನಿಕ್ಳು ಕೇಣ್ಣೆಣ್ಣ ||
ಇಂಚಿ ಪಾತೆರ ಯಾನ್ ಪಂಡಿನವು | ಅಂಚನೇಂದ್‌ದ್ ನಿಕುಳು ನಂಬುದ್ |
ಚಂಚಲದ ಕಾಡುಳೆನ್ ದಾಂಟ್‌ಂಡ | ಅಂಚೆನಾವ್ ಸದಾನಂದದ ಸುಖ ||೧೩||

----

5. ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ

1. ರಾಗ : ಪೂರ್ವಿಕಲ್ಯಾಣಿ ತ್ರಿತಾಳದಿ

ಸಂದೋಡು ಸುರುತ ಪೂಜೆ |
ಸಂದೇಹ ಬುಡುಲೆ ಕಾಪುವೆ ವಿಘ್ನರಾಜೆ || ||ಪ||

ಸಿಂಧೂರ ಗಂಧಾದಿ ಸುಗಂಧ ಪೂಜೊಂದಿ
ಚಂದ್ರಶೇಖರನ ಮೋಕೆದ ಮಗಾಕ್ ||೧||

ಕಾರ್ಯಾರಂಭೊಡು ತಾರಾಯಿ ದೀದ್ ಗಣ
ರಾಯಾಗ ಯಾಯಾದಾಯಾಗ ಮರ್ಯಾದೆಡ್ ||೨||

ಶಂಖಚಕ್ರ ಪಾಶಾಂಕುಶಧಾರಿಗ್
ಸಂಕಟ ಮೋಚನ ಮಾಲ್ಪುನಾಯಾಗ್ ||೩||

ಸ್ಥೂಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮಲೆಡ್ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಉಪ್ಪುನ
ಮೂಲ ನಾರಾಯಣೆ ಪಾಲಕೆ ಅಂದದ ||೪||

----

2. ರಾಗ : ವೃಂದಾವನಿ ಸಾರಂಗ ತ್ರಿತಾಳ

ಸತ್ಯಗಣಪತಿ | ಬಾಲಾ | ನೃತ್ಯಗಣಪತಿ |
ನಿತ್ಯ ನಿನ್ನ ಸೇವೆ ಮಾಲ್ಪುನ ಭೃತ್ಯರೇಗ್ ಈಯೇ ಗತಿ ||೧||

ಬಾಲ ಗಣಪತಿ | ಈಯೇ | ಸ್ಥೂಲಗಣಪತಿ
ದೀಲ ನಮ್ಮನ ಸದ್ಬುದ್ಧಿಡ್ ಕೊರ್ದು ಸನ್ಮತಿ ||೨||

ಮೂಲ ಗಣಪತಿ | ಮೂಲಾಧಾರ ಗಣಪತಿ
ಮೂಲ ನಾರಾಯಣನ್ ನಂಕ್ ತೋಜಾಲ ಗಣಪತಿ ||೩||

----

3. ರಾಗ : ಷಣ್ಮುಖ ಪ್ರಿಯ ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ವಿಯದಭಿಮಾನಿ ವಿಶ್ವಂಬರ |
ಚತುರ್ಭುಜ ಹೇ ಶುಕ್ಲಾಂಭರಧರ ||

ಪ್ರಸನ್ನವದನ ಸದ್ಗುಣ ಸದನ |
ವಿಘ್ನನಿವಾರಣ ಸಿತರದನ||
ಜಿತಮದನಾ ಸೃಷ್ಟಿಸಂಹಾರಕಾರಣ
ಕೃತಿರಮಣಾ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಾರಾಯಣ ||೧||

ಈಯೇ ಗಣಪತಿ | ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಪತಿ |
ನಿನ್ನ ಆಜ್ಞಾರೂಪೊಡು | ಯಾ | ಶೃತಿಸ್ಮೃತಿ
ಈ ಸರ್ವೋತ್ತಮೆ | ಈಯೇ ಜಗತ್ಪತಿ
ಈಯೇ ಮೂಲನಾರಾಯಣ ಗಣಪತಿ ||೨||

ಭಕ್ತಿದ ಮಹಿಮೆ

4 . ರಾಗ : ಭೂಪ ಆದಿತಾಳ

ಬಾರಾಂದಯಾ | ಭಕ್ತಿ | ಬಾರಾಂದಯಾ ||
ಬಾರಾಂದಯಾ ಭಕ್ತಿ ಕೊರಾಂದೆ ದೇವೇರ್ || ||ಪ||

ಕಲ್ತ್ಂಡ ಬಾರಾಂದ ಕಲ್ಕಂಡ ಬಾರಾಂದ
ಮೂಲ್ತ್ಂಡ್ಲಾ ನಾಲ್ತ್ಂಡ್ಲಾ ಬಾರಾಂದ | ಪೊಲ್ತೊಂದು ಕಾರ ||
ತೆಲ್ತೊಂದಲಂಕಾರ ಮಲ್ತೊಂಡ್ಲಾ ಬಾರಾಂದ
ಬುಲ್ತೊಂಡ್ಲಾ ಬಾರಾಂದ ಜ್ಞಾನ ದಾಂತೆ ||೧||
ವೇದೊಗ್ಲಾ ಬಾರಾಂದ | ವಾದೊಗ್ಲಾ ಬಾರಾಂದ |
ಸಾಧುಗ್ಲಾ ಬಾರಾಂದ | ಸಾಧನೆಗ್ಲಾ |
ವೇದವೇದ್ಯೆ ಆ ಮೂಲ ನಾರಾಯಣೇ ಪ್ರ
ಸಾದ ದಾಂತಿನ ಭಕ್ತೆರಾನ್ಪಿನಕ್ಲೆಗ್ ||೨||

----

5. ರಾಗ : ಯಮುನ
ತ್ರಿತಾಳ

ಗುರುಸ್ತುತಿ

ಗುರುಚರಣೊಗು ಶರಣಾಲೆ | ಆಲೆ || ಪ.||

ಗುರುಟಾ ಮನಸ್‌ನ್ ದೀಲೆ | ದೀಲೆ ||ಅ.ಪ.||

ಗುರುನ ನಡೆನುಡಿ | ಅವ್ವೇ ಯಂಕ್ಲೇನಮಡಿ ||
ಗುರು ಉಪದೇಶನೆ ನಿತ್ಯತಾ ಪಡಿ |
ಗುರುದರ್ಶನೊಡು ಪಾಪ ಪೊಡಿ ಪೊಡಿ |
ಗುರು ಕೊರ್ಪ್ಪಾವೆಯಾ ಜ್ಞಾನತೋ ಕೊಡಿ ||೧||

ಗುರು ತೋಜಾವೆ ಪರಮಾರ್ಥದ ಸಾದಿ |
ಗುರು ನಮನೆತ್ತಾವೆ ದೇವಸನ್ನಿಧಿ |
ಗುರು ಮೂಲ ನಾರಾಯಣನೇ ಅನಾದಿ ||
ಗುರು ಸದ್ಗುರು ಆಯೆ ತತ್ವದೊ ನಿಧಿ ||೨||

ಸಂತ ಚೋಖಾಮೇಳ ಹರಿಕಥೆಕ್ ಪೀಠಿಕೆತ ಪದ

6. ರಾಗ : ಕಲ್ಯಾಣಿ ಆದಿತಾಳ

ಜಾತಿ ಕುಲೋಲು ದಾಯೇಗ್ಯಾ | ದಾಯೇಗ್ಯಾ || ಪ ||
ಪ್ರೀತಿಡ್ ದೇವರೇನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಲ್ಪರೇಗ್ || ಅ.ಪ. ||

ನೀತಿ ನಿಯಮೊಡು ಇತ್ತ್‌ದ್ - ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗೋನು |
ಪತ್ತ್‌ದ್| ಭೀತಿ ಬುಡುದು ಆತ್ಮ-ಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪೊನು
ಮಾತಾ ಜೀವಿಲೆಡ ತೂಪಿನ ಜ್ಞಾನಿಲೆಗ್ ||೧||

ನರ ಜನ್ಮೊಗು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮದಪಾಂದೆ | ಹರಿಸ್ಮರಣೆ
ಮಲ್ತ್‌ದ್| ಮದ ಮತ್ಸರ ಕಾಮ ವಿಕಾರೋನು ಗೆಂದ್‌ದ್|
ಮಧುಸೂಧನನ ಧ್ಯಾನ ಮಾಲ್ಪುನಾಯಗ್ ||೨||

- ಮೂಲನಾರಾಯಣ

ಚೋಖಾಮೇಳನಪಂಡರಪುರದಯಾತ್ರೆದಸಂದರ್ಭ

7. ರಾಗ : ಮಾಯಾ ಮಾಳ್ವ ಗೌಳ　　　　ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ಪಂಢರಪುರೋಕು ಮಂಗಳ ವೇಡೇಡ್ದ | ತಿಂಗಳೋಗೊರ ಬರ್ಪುನ ಭಕ್ತೆ |
ಮಂಗಳ ಭೀಮಾ ತುದೇಟ್ ಮುರುಕುದ್ ಮೈ ಮದಪುನ ಆಯೇ ಮುಕ್ತೆ ||
ಆಯೇನ ಪುದಾರ್ ಚೋಖಾಮೇಳೆ
ಪಗೇಲ ರಾತ್ರಿ ಬೆನ್ಪುನಯೇ | ತಿಕ್ಕಿನ ಪ್ರತಿಫಲೋನು
ತಿನ್ಪುನಯೆ | ನಿಂದಾಸ್ತುತಿಲೆಗ್ ಮನಿಪಯೆ
ಎಲ್ಲೆಗ್ ದಾದಾ? ಅನ್ಪುನ ಚಿಂತೆ ಮಲ್ಪಯೆ
ಜಾತಿಡ್ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯೆ | ಅನ್ನಗ 'ದಿಕ್ಕೆ' ಆಯೊನ
ದಿಕ್ಕೊಳುಯಿರ್ವೆಲ್ಲಾ ಭಾಗ್ಯವಂತೇರ್ |
ಕಂಡಣೆನ ಕೆಲಸೊಗು ಸಹಾಯ ಮಾಳ್ಪುನಾಲ್
ಆಕ್‌ಳೆನ ಕೆಲಸ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ |

- ಮೂಲನಾರಾಯಣ

ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನ

8. ರಾಗ : ಶಿವರಂಜನಿ　　　　ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಬುಲೆತಿನ ಬುಲೇನ್ ತಿಂದ್‌ದು-
ಮಣ್ಣ್‌ಡು - ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ಪೋಪ ನಮ |
ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಪುಟುದಿನ ನಿನ್ನ ಉಡಾಲೇಡ್ ಚಿನ್ಮಯ ಮೂರ್ತಿ
ತೂವೊಡಣ್ಣ | ಅಕಳೇಗ್ ನೆಲನೇ ಹಾಸಿಗೆ | ಆಕಾಶಾನೇ
ಪುದೆಪರೇಗ್! ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರೆರೇ ಆಯೊನ ಇಲ್ಲಾದ ಬೊಲ್ಪು |
ಕಯ್ಯಿ ಕೆಲಸೋಡು | ಮನಸ್ಸು ದೇವೆರೆಡ | ಆಯೆನ
ಇಷ್ಟ ದೇವೇರ್ ಪಾಂಡುರಂಗ ವಿಠ್ಠಲೆ ||

- ಮೂಲನಾರಾಯಣ

----

9. ಪ್ರತಿ ಏಕಾದಶಿದಾನಿ 'ಪಾಸಾ' ಮಾಳ್ತ್‌ದ್ ದೇವೆರೇನ
ಭಜನೆ ಪಣ್ಣೊಂದು ಆನಂದೋಡ್ ಮೈ ಮದಪುವೆ |
ಆಯಾಗ್ ಪಂಡರಪುರನೇ ವೈಕುಂಠ| ಆಯೇ ನಿತ್ಯ
ದೇವೆರೆಡ ನಟ್ಟುವೆ | ಓ ದೇವರೇ | ಯಂಕ್ ನಿನ್ನ
ಮುಕ್ತಿ ಬೊಡ್ಚಿ | ಯಾನ್ ನೀನಾನ್ ತೂವೊಡು | ಯಂಕ್ ದರ್ಶನ ಕೊರ್ಲೆ

- ಮೂಲನಾರಾಯಣ

ದೇವದರ್ಶನದಕುತೂಹಲ

10. ರಾಗ : ಹಿಂದೋಳ ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ತೂಪಿನ ಯಾಪ ನಿನ್ನ ರೂಪ | ವಿಠಲ |
ತೂಪಿನ ಯಾಪ ನಿನ್ನ ರೂಪ ||ಪ||

ಜಾತಿ ನೀತಿ ದಾಂತಿನ ಪಾಪಿಯಾನ್
ಪ್ರೀತಿಡು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಲ್ಪುವೆ ನಿನ್ನಾನು ||೧||

ಪಾಪಿ ಜನಕುಲೇನ ಉದ್ಧಾರ ಮಾಲ್ಪುನ
ಶ್ರೀಪತಿ ಪಾಂಡುರಂಗ ವಿಠ್ಠಲ ವಿಠ್ಠಲ ||೨||

- ಮೂಲನಾರಾಯಣ

ದೇವಸ್ಥಾನದೊಳ್ಯಾ ಚೋಖಾಮೇಳನ್ ಬುಡಂದಿನಗ

ರಾಗ - ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ

11. ಬುಡಾಯೆರೆನ್ನನ್ ಉಳಾಯಿ ಪೋವೆರೆ |
ತಡೆಪೆರಯ್ಯಾ | ತಡ್ಡೆದಲ್ಪುನೆ |
ಬುಡಯಾನಾ ಎನ್ನ ಕೈನ್ ದೇವರೆ ಪಣ್ಕೆಯೇರೇಗಿತ್ತೇ||
ಉಡಾಲ ಪೊತ್ತುಂಡು ಉಳ್ಳಯಾ ಓ |
ಕಡಲಡುಪ್ಪುನ ದೇವ ವಿಠ್ಠಲ |
ಬುಡುಪೆ ಪ್ರಾಣೋನು ಪಾಂಡುರಂಗಾ ಬರ್ಪುಂಡಪಕೀರ್ತಿ ||

- ಮೂಲನಾರಾಯಣ

ಚೋಖಾಮೇಳನ್ ವಿಠ್ಠಲೆದೇವಸ್ಥಾನದೊಳ್ಯಾ ಲೆಪ್ಪುನಗ

12. ರಾಗ : ಮೋಹನ ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ಬಲ್ಲಾ ಬಲ್ಲಾ ಓ ಭಕ್ತಾಗ್ರಣಿ |ಈ | ಭಾಗ್ಯವಂತೇನರಮಾನಿ
ಬಲ್ಲಾ ಬಲ್ಲಾ ಪೊರ್ಲಾಂಡ್ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿ | ಪ್ರೇಮ ವೈರಾಗ್ಯೋದ ಜ್ಞಾನಿ ||

- ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ

----

13. "ದೇವಸ್ಥಾನದೊಳ್ಯಾ ಬರೊಲಿಯಾ" ಪಂಡ್‌ದ್ ಚೋಖಾಮೇಳೆದೇವೆರೆಡಪ್ರಶ್ನೆಮಲ್ತಿನ

ಬರೊಲಿಯ ಭಗವಂತ ನಿನ್ನಾ |
ಚರಣ ಮುಟ್ಟೊಲಿಯಾ ಯಾನ್ |
ಪರಮ ಪಾತಕಿ ಪಾಪಿ | ದಿಕ್ಕೆ ಅನಾಥ ಅಜ್ಞಾನಿ ||
ಪರಮ ವೈಷ್ಣವೆ ಈ ಬಲ್ಲಾ ನಿನ್ನ |
ಸಂಗ ಸ್ಪರ್ಶೊನು ಕೊರ್ಲಾ ನಿನ್ನ ಈ |
ಪರಮ ಭಕ್ತಿಗ್ ಮೆಚ್ಚಿಯ್ಯಾಂದ್ ತೊಟ್ಟುದು ಪತ್ಯೆ ಹರಿ ||
- ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ

ಚೋಖಾಮೇಳ ವಿಠ್ಠಲನ ಸ್ಪರ್ಶ ಮಲ್ತಿನಗ

14. ರಾಗ : ಹಂಸಧ್ವನಿ ಏಕತಾಳ

ತೆಟ್ಬ್ಂಡ ಧರ್ಮದೇವೆರೆನ ತೊಟ್ಟುದು ಪತೊಂದೆಯೇ
ತೊಟ್ಟುದು ಪತೊಂದೆಯೇ |
ಕಟ್‌ದ್ ಪಾಡ್ಲೆ ಕಳ್ಳಾನ್ | ನೋತುದು ಕೆರ್ಲೆ ಪಾಪೀನ್ |
ಪಟ್ಟಾದ ದೇವೆರೇನ ಮುಟ್ಟುದು ತೆಟ್ಟಾದೆ ಭಕ್ತಿ ಮಾಲ್ಪಿ ಭೃಷ್ಟಾನ್ ||

- ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ

ಕಳ್ವೆಂದ್ ಅಪವಾದ ಬತ್ತಿ ಚೋಖಾಮೇಳನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ

15. ರಾಗ : ಭಾಗೇಶ್ರೀ ರಝಂಕ
ತಾಳ

ಅಪರಾಧಾ ದಾಂತಿನೇಂಕ್ ಅಪವಾದ ಬೈದಿಂಡ್|
ಕಪಟ ನಾಟಕ ಜಾಯೇಗ ಪಣ್ಣಾ ದೇವಾ | ಎಂಚ ಸಹಿಸೊನ್ನೊಲಿ ದೇವಾ

ಪಂಚಪ್ರಾಣ ಯೀ ಎಂಕ್ | ವಂಚನೆತೊ ಅಪವಾದೋಗು |
ಯೀಯೇ ಸಾಕ್ಷಿ | ಎಂಚಾಂಡ್ಲ ದರುಶನ ಕೊರ್ದು ಯೀ ದುಷ್ಟ
ಪ್ರಪಂಚಾನ ಬುಡುಪಾಲ ವಿಠಲ | ಬುಡುಪಾಲ ವಿಠಲ |

- ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ

ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ

16 ರಾಗ : ಯಮುನ ಆದಿತಾಳ

ಆನೆ ಮೋನೆದಾ ಜ್ಞಾನದ ಮೂರ್ತಿ ||ಪ||

ಜ್ಞಾನಭಕ್ತಿ ಕೊರುಲಾ ಗಣಪತಿ ||ಅ.ಪ.||

ಪಾಶಾಂಕುಶ ಪತ್ತ್‌ದಾ ಈ ಕೈಟ್ |
ಕೇಸರಿ ಕುಂಕುಮ ಗಂಧೋಲು ಮೈಟ್ |
ಮೂಷಿಕ ವಾಹನ ಭಸ್ಮ ಫಣೆಟ್|
ರಾಶಿ ಪಾಪೊಲು ಪೋಪೋ ನಿನ್ನ ದಯೇಟ್ ||೧||

ಸುರೂತ ಪೂಜೆನ್ ನಿಕ್ಕ್ ಸಂದಾವೆ ಗಣಪಾ |
ಸ್ಮರಣೆ ಕೊರ್ದು ತೋಜಾಲಾ ಸ್ವರೂಪಾ |
ಮರಣ ಜನನ ಸಂಸಾರೊದಾ ತಾಪಾ |
ಹರಣ ಮಾಲ್ಪುನ ನಿನನ್ ತೂಪಿನಿ ಯಾಪ ||೨||

- ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ

ಗುರುಸ್ತುತಿ

17. ರಾಗ : ಮಾಂಡ
ಆದಿತಾಳ

ಗುರುಪಾದಾ ಪಾವನೊ - ಪಾವನೊ |
ಗುರುಪಾದಾ ಜಲತೀರ್ಥ ಸಮಾನೊ ||

ಗುರುಪಾದ ಕಾಶಿ ಅವೆಕೇ ಭವನಾಶಿ |

ಗುರು ಪಾದೊಡುಂಡುಯೇ ಪುಣ್ಯದ ರಾಶಿ ||

ಗುರುಪಾದೊಡು ಉಪ್ಪೊಡು ಸ್ಥಿರ ಬುದ್ಧಿ |
ಗುರು ದಯೋಟು ಸರ್ವ ಕಾರ್ಯಾಲು ಸಿದ್ಧಿ |

ದತ್ತಾಂಜನೇಯರೇ ಹರಿಗುರುಕುಳು |
ಚಿತ್ತ ದೀಲೆ ಗುರು ಪಾದೋಟು ನಿಕುಳು ||

- ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ

----

18. ರಾಗ : ಕಲ್ಯಾಣಿ
ತ್ರಿತಾಳ

ದೇವರುಪ್ಪುನ ಒಲ್ಪಯಾ |
ತೆರಿಯೊಣುಲೆಯ ||ಪ||

ಬೆನ್ಪುನ ಬಡವಡ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಡ
ಉಣ್ಪುನ ತಿನ್ಪುನ ತಿನಸಿಲೆಡ ||ಅ.ಪ.||

ವಣಸ ತಿನಸಲೆಡ ಪಣ್ಪುನ ದಾದ
ಯೀ ತಣ್ಪು ಉಷ್ಣಲೆಡ ಮನಿಪಂದಿಪ್ಪುನ ಶಕ್ತಿ ಒಲ್ತವುಯಾ ||೧||

ಪಣಿಯೆರೆ ಬರಾಂದ್ - ಪಣಾಂದೆ ತೆರಿಯಾಂದ್ |
ತೆರಿಯಾಂದೆ ಒರಿಯಾಂದ್ ಓರಿಜಾಂಡಾ | ವ್ಯರ್ಥಯಾ ||೨||

ಬಾಲೆದ ತೆಲಿಕೆಡ | ಬಡವನ ಬಯಕೆಡ |
ಭಕ್ತಿ ಭಜನೆಡ ಭಗವಂತನ ತೂಲೆಯ ||೩||

- ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ

ಗೋರಾ ಕುಂಬಾರೆ

ಪೀಠಿಕಾ ಪದ್ಯ (ಉಪದೇಶ)

19. ರಾಗ : ಕಲ್ಯಾಣಿ ಆದಿತಾಳ

ಭಜನೆ ಮಾಲ್ಪುಲೆ ಬಂಧುಲೆ |
ಸುಜನೇರ್ ಸೇರ್‍ದ್ ಭಕ್ತಿ ಭಾವೊಡು ||ಪ||

ಭಜನೆನೆ ನಿಜಸುಖ ಭಜನೆಡೇ ಮೋಕ್ಷ ||ಅ.ಪ.||

ಯಜನ ಯಾಗೊಲೆಡ ಬರಾಂದ್ ಭಕ್ತಿ
ಭಕ್ತಿ ದಾಂತಿನಾಯಾಗ್ ತಿಕ್ಕಾಂದ್ ಮುಕ್ತಿ ||೧||

ಪುಟ್ಟುನ ತ್ಯಾಪುನ ಬಂಗದ ಬದ್‌ಕ್‌ನ್ |
ತೊಟ್ಟುದು ಪತ್ತುನ ಭ್ರಾಂತಿ ಬುಡುದು ಯಿತ್ತೆ ||೨||

ಮೋಕೆದ ಜೋಕುಳು ಬುಡೆದಿ ಬಂಧುಲೆನ್ನ |
ಸೋಂಕುನ ಸಾವುನು ತಪ್ಪಾಯೆರೆಂದ್‌ದ್ ||೩||

ಗಳಿಗೆ ಗಳಿಗೆಗ್ಲಾ ಯಮನ ದೂತೆರ್ -
ಸುಲಿಗೆ ಮಾಲ್ಪುವೆರೆಂದೆಣ್ಣ್‌ದ್ ಭಕ್ತಿಡ್ ||೪||

ಸತ್ಯದ ನಿತ್ಯದ ಸುಖೋನು ಕೊರ್ಪುನಾಯೆ |
ಕರ್ತೆ ಮೂಲ ನಾರಾಯಣೆ ಅಂದ್‌ದ್ ||೫||

ಗೋರ ಕುಂಬಾರೊನ ಬುಡೆದಿ ಗಂಗೂಬಾಯಿ ಒಂಜಿ ವರ್ಷೊದ ಬಾಲೆಗ್ ಪುಟ್ಟಿ ಪರ್ಬೊದ ದಿನೊಕ್ ಆರತಿದ ಸಿದ್ಧತೆಗಾದ್ ಕಂಡನ್ಯೆಡ ಮಲ್ತಿನ ನಿವೇದನೆ :

20. ರಾಗ : ಭೀಮ್ ಪಲಾಸ್ ಆದಿತಾಳ

ಆರತಿ ಮಾಲ್ಪೊಡೆಯೇ - ವಿಠಲಾಗ್ | ಆರತಿ ಮಾಲ್ಪೊಡೆಯೇ |ಪ|

ಬಾಲೆಗ್ ಕರಯಿಂಡ್ ವರ್ಸ ಒಂಜಿ | ಪೂತ ಮಾಲೆ
ದೀದ್ ಪೊಸ ಅಂಗಿ ಪಾಡ್‌ದ್ - ಇನಿ | ಆರತಿ ಮಾಲ್ಪೊಡೆಯೇ ||೧||

ಜಾಲಡುಂಡು ಬಾಲೆ ತೂಲೆ ಬರ್ಪೆಯಾನ್ |
ನಾಲ ಇಲ್ಲಾಗ್ ಪೋದು ಪಣೋಡುಯೇ| ಪಣೊಡುಯೇ ||
ಆರತಿ ಮಾಲ್ಪೊಡೆಯೇ ||೨||

- ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ

ಬಾಲೆ ಕಳೆವೊಂಡಿನ ಗೋರ ಕುಂಬಾರೊನ ದುಃಖ

21. ರಾಗ : ಮಾಯಾ ಮಾಳವ ಗೌಳ ಆದಿತಾಳ

ಪ್ರಾಣ ವಿಠಲೆ - ಪಂಚಪ್ರಾಣೆ ವಿಠಲೇ|
ಬಂಧು ವಿಠಲೆ - ದೀನಬಂಧು ವಿಠಲೇ|
ಶ್ವಾಸ ವಿಠಲೆ - ವಿಶ್ವಾಸ ವಿಠಲೇ |
ದೃಷ್ಟಿ ವಿಠಲೆ - ಮಾತಾ ಸೃಷ್ಟಿ ವಿಠಲೇ|
ದೇವೇ ವಿಠಲೆ - ಭಕ್ತಿ ಭಾವ ವಿಠಲೇ |
ಭಕ್ತಿಡ ವಿಠಲೆ ಮುಕ್ತಿ ಕೊರ್ಪುನ ವಿಠಲೇ |
ಅಮ್ಮೆ ವಿಠಲೆ - ಪರಬ್ರಹ್ಮೆ ವಿಠಲೇ |
ಕರ್ಮೆ ವಿಠಲೆ - ಕರ್ಮಧರ್ಮೆ ವಿಠಲೇ |

- ಮೂಲ ನಾರಾಯಣ

----

6. ಹರಿದಾಸಿ ಉಡುಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

1. ತೊಕ್ಕಂದಿ ತುಡರ್ (ಪಾಡ್ದನ)

ಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾ ನಾ... || ಪ||

ಪುಣ್ಯದ ಭೂಮಿಡ್ ಪೊರ್ಲುದ ಊರೊಂಜಿ
ಪಾಜೈ ಪಣ್ಪ್ದೆ ಪಣ್‌ಪೆರ್‌ಗೇ || ೧||

ಕುಂಜಾರ್ ಗಿರಿತ ಮಿತ್ತ್ ಇಪ್ಪುನೊ ಅಪ್ಪೆನೊ
ಕೈತಾಲ್ ಉಂಡುಗೇ || ೨||

ಪಾಜೈ ಮಠದ ಭಟ್ರೆಗ್ ಆಣ್ ಜೋಕುಲ್
ಇಜ್ಜಂದೆ ಪೋಂಡುಗೇ || ೩||

ದುಃಖೊಡು ಇತ್ತೆರ್ ಭಟ್ರೆನೊ ಬುಡದಿ
ಒಡಿಪುಗ್ ಭಟ್ರೆಟ್ಟು ಪೋಯೆರೆಗೇ ||೪||

ಒಡಿಪುಗ್ ಪೋದು ಅನಂತಾಸನ ದೇವೆರೆನಾ
ಇರ್‌ವೆರ್ಲಾ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೆರ್‌ಗೇ || ೫||

ಅಲ್ಪನೇ ಒರಿ ಕೊಡಿಮರತ ಮಿತ್ತೇರ್‌ದ್
ನಲಿತೊಂದು ಇಂಚ ಪಂಡೇಗೇ || ೬||

ಭೂಮಿಗ್ ಜ್ಞಾನದ ಬೊಲ್ಪುನಿ ತೋಜೋನ
ತುಡರೊಂಜಿ ಬರ್ಪುಂಡು ಪಂಡೇಗೇ || ೭||

ಮಾತೆರ್ಲಾ ಜನಕುಲು ಸಂತೋಷೊಡು
ಆಯೆನ ಪಾತೆರ ಕೇಂಡೆರ್ಗ್ || ೮||

ಭಟ್ರು ಬುಡೆದಿನ ಒಟ್ಟುಗ್
ಪಾಜೈ ಊರುಗು ಪಿರ ಬತ್ತೇರ್‌ಗೆ || ೯||

ಭಟ್ರೆ ಬುಡೆದಿಗ್ ಬಂಜಿ ನೀರ್ ಉಂತುಂಡು
ಸಂತೋಷೊಡು ಮಾತೆರ್ಲಾ ನಲಿತೆರ್‌ಗೇ || ೧೦ ||

ವಾಯುದೇವೆರೆ ಮೂಜಿನೇ ಅವತಾರಾದ್
ಪೊರ್ಲುದ ಆಣ್‌ಮಗೆ ಭೂಮಿಗ್ ಬತ್‌ದ್
ಜನಕುಲೆನೀ ಉದ್ಧಾರ ಮಲ್ಪೆರ್‌ಗೇ || ೧೧||

ವಾಸುದೇವೆ ಪಣ್ಪಿ ಪುದರ್‌ನೀ ದೀಯೇರ್
ಊರುದೊ ಭಾಗ್ಯಾಂದ್ ಪಂಡೇರ್‌ಗೆ ||೧೨||

ಮಾಣಿ ಬಾಲೆ ದಿನದಿನ ಮಲ್ಲೆ ಆವೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್
ತನ್ನ ಲೀಲೆನು ಊರೂಗು ತೋಜುಂಡುಗೆ ||೧೩||

ಪೆತ್ತದಾ ಬೀಲನಿ ಪತ್ತೊಂದು ಕಾಡ್‌ಗ್
ಪೋದು ನಲಿತೊಂದು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಗೇ ||೧೪ ||

ಅಮ್ಮೆರೆಗ್ ಸಾಧನೆ ದ್ವಾದಶಿ ನಾಲ್ ತೀರ್ಥ
ಮೀಯರೆ ಆವಂದೆ ಇಪ್ಪುನಗಾ ||೧೫||

ಅಮ್ಮೇರೇಗ್ ಮೀಯರೆ ಇಲ್ಲದ ಕೆದುಟೇ
ಐನ್ ತೀರ್ಥ ಉಂಡುಂದು.ಪಂಡ್‌ಗೆ ಬಾಲೆ ||೧೬||

ನುಂಗುದಿ ಕಡ್ಡಿನ್ ತರೆಮಿತ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್
ಚಿಗುರಾದ್ ತೋಜಾಂಡ್‌ಗೆ || ಬಾಲೆ ತೋಜಾಂಡ್‌ಗೆ ||೧೭||

ಅಮ್ಮೆರ್ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಉಣಸ್‌ಗ್ ಬರಂದೆ |
ಪಿದಯಿ ಜಗಲಿಡ್ ಇತ್ತೆರ್‌ಗೆ ||೧೮||

ಬಾಲೆ ವಾಸುದೇವೆ ಲೆಪ್ಪರೆ ಬನ್ನಗ |
ನಕ್ರ ಶೆಟ್ರೆನ್ ತೂಂಡುಗೆ ||೧೯||

ಪೆತ್ತದಾ ದುಡ್ಡು ಕೊರ್ಲೆ ಪಂಡ್ದ್ ಕೇಣಗ |
ಕೈಟ್ ದುಡ್ಡು ಇಜ್ಜಿಂದ್ ಪಂಡೆರ್‌ಗೆ ||
ಭಟ್ರು ದುಡ್ಡು ಇಜ್ಜಿಂದ್ ಪಂಡೆರ್‌ಗೇ ||೨೦||

ಬಾಲೆ ವಾಸುದೇವೆ ತಾನ್ ಕೊರ್‌ಪೆ ಪಂಡ್‌ದ್ |
ಪುಲ್ಕೊಟ್ಟೆ ಕೈನಿಲ್ಕೆ ಕೊರಿಯೆಗೆ
ಶೆಟ್ರೆಗ್ ಕೊರಿಯೆಗೆ ||೨೧||

ನಕ್ರ ಶೆಟ್ರ್ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋದು | ಬಾಲೆ
ಕೊರ್ತಿ ಪುಲ್ಕೊಟ್ಟೆ ತೂಯೆಗೇ ||೨೨||

ಪುಲ್ಕೊಟ್ಟೆ ಪೂರ ಬಂಗಾರ ಆದು ಪೋತುಂಡು |
ಶೆಟ್ರ್ ಗಾಬರಿ ಆಯೆರ್‌ಗೇ ||೨೩||

ಬಾಲೆ ವಾಸುದೇವೆ ನರಮನಿ ಅತ್ತ್
ದೇವೇರೇ ಅವತಾರಾಂದ್ ಪಂಡೆರುಗೇ|| ಶೆಟ್ರು || ೨೪||

ಅಪ್ಪೆ ಲೆಪ್ಪುನಗಾ ಗಿರಿಟತ್ತಿ ವಾಸುದೇವೆ
ಓ ಪಂಡ್‌ದ್ ತಿರ್ತುಲ ಲೈತೆಗೇ ||೨೫||

ಬನ್ನಗ ತಾದಿಡು ಏಳ್ ಪಣತ ಉಚ್ಚೊಂಜಿ
ಅಡ್ಡ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಗೇ ||
ತುಳಿತುದು ಕಾರ್ಡ್ ಅವೆನಿ ಕೆರಿಯೆಗೇ ||೨೬||

ಬಾಲೆ ವಾಸುದೇವನ ಕಿಂಞ ಪಾದ
ಮೂಡಿದಿನ ಗುರ್ತು ಇತ್ತ್ತಲಾ ಪಾದೆಡು ತೋಜುಂಡುಗೇ
ಪಾದದ ಗುರುತು ತೋಜುಂಡುಗೇ ||೨೭||

ಬಾಲೆ ವಾಸುದೇವೆ ಪಾತೆರೊಡು ಮಾತೆರೆನಿ ಸೋಪ್ಪೋಯೆಗೇ
ಪಂಡಿತೆರೆನು ಮಾತಾ ಸೋಪ್ಪೋಯೆಗೇ ||೨೮||

ಭೂಮಿಗ್ ಈಯೆ ಮಲ್ಲಾಯೆ ಆಪಾಂದು
ಪಂಡಿತೆರ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ತೆರ್‌ಗೆ ||೨೯||

ಕಿಂಞ ವಾಸುದೇವ ಬಡವು ಆಪುಂಡೂಂದು ಪಂಡೇಗೇ
ಚರಿಗೆಡು ಇತ್ತಿನ ಬೇಯಿದ್ದಿನ ಕುಡುನಿ ತಿಂದೆಗೇ ||೩೦||

ದೇವೆರೆ ದಯಟು ದಾಲಾತ್‌ಜಿ
ಅಪ್ಪೆ ಸಂತೋಷೊಡು ನಲ್ತುಲುಗೇ ||೩೧||

ಪೇರ್ದ ಕರಕ್ ಕಲ್ಲ್‌ದ ಚಪ್ಪಡಿ ಮುಚ್ಚಿಯೆರ್ಗೇ |
ಪುಚ್ಚೆ ಪರಂದಿನಲ್ಕಾ ಮಲ್ತೇಗೇ ||೩೨||

ಸನ್ಯಾಸಿ ಆಪೆ ಪಂಡ್ದ್ ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆ ಕೈತಲ್‌ಡ್ |
ಕೇಣೇರೆ ವಾಸುದೇವೆ ಬತ್ತೆಗೆ ||೩೩||

ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆ ದುಃಖೊಡು ಸನ್ಯಾಸಿ
ಆಫೀಸ್ ಬೊಡ್ಚಿ ಪಂಡ್ದ್ ಪಂಡೇರ್‌ಗೆ ||೩೪||

ಸಂತಾನ ಉಂತುಂಡು ಸನ್ಯಾಸಿ ಆಂಡ
ಎಂಕಲೆಗ್ ದಿಕ್ ಏರ್‌ಂದ್ ಪಂಡೇರ್‌ಗೆ ||೩೫||

ಸಂತಾನ ಆಯಿಬೊಕ್ಕ ಸನ್ಯಾಸಿ ಆಪೇಂದ್
ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೇರ್ಗ್ ಪಂಡೇರ್ಗೆ ||೩೬||

ಭಟ್ರೆಗ್ ಕುಡ ಒಂಜಿ ಆಣ್‌ಮಗೆ ಪುಟ್ಟಿ ಬೊಕ್ಕ
ವಾಸುದೇವೆ ಸನ್ಯಾಸಿ ಆಯೇಗೆ ||೩೭||

ಒಡಿಪುಡು ಅನಂತಾಸನ ದೇವೆರೆ ಬಳಿಟ್
ಅಚ್ಯುತ ಪ್ರೇಕ್ಷಾಚಾರ್ಯರೇ ಪಾಠ
ಪಣೊಂದು ಇತ್ತರ್‌ಗೇ ||೩೮||

ಸನ್ಯಾಸಿ ಆವರೆ ವಾಸುದೇವೆ ಪೋದು
ಗುರುಕುಲೆ ಕೈತಲ್ ಪೋಯೆರ್ಗ್ಗೆ ||
ಸನ್ಯಾಸಿ ದೀಕ್ಷೆ ದೆತ್ತೊಂಡೆರ್ಗ್ಗೆ ||೩೯||

ಆನಂದತೀರ್ಥರೆಂಪಿ ಪುದರೆನೀ ಕೊರಿಯೆರ್‌ಗೇ
ಜಗತ್ತ್‌ಗ್ ಈ ಬೊಲ್ಪು ಆಲಾ ಪಂಡ್‌ದ್
ತರೆಮಿತ್ ಕೈ ದೀಯೆರ್‌ಗೆ ||೪೦||

ಸನ್ಯಾಸಿ ಆನಂದತೀರ್ಥೆರ್ ಯಾತ್ರೆಗ್
ಭಕ್ತೆರೊಟ್ಟು ಕೂಡಲೆ ಪಿದಾಡಿಯೆರ್‌ಗೇ ||೪೧||

ದೇಶ ದೇಶ ಸುತ್ತುದು ಹರಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮ
ವಾಯು ಜೀವೋತ್ತಮ ಪಂಡ್‌ದ್ ಸಾರಿಯೆರ್‌ಗೇ ||೪೨||

ಭಂಜಾರೆ ಉಂಡುದು ಸಾವಿರ ಬಾಳೆ ಪಂರ್ದ್‌ನೀ ತಿಂದೆರ್‌ಗೇ ||೪೩||

ಸಾವಿರ ಬಾಳೆ ಪಂರ್ದ್ ತಿಂದ್‌ದ್ ಮುಪ್ಪ
ಕೊಡಪಾನ ಪೇರ್ ಪರಿಯೆರ್‌ಗೇ ||೪೪||

ಊರು ಊರು ಸುತ್ತುದು ಸತ್ಯಧರ್ಮ ನ್ಯಾಯೋನಿ
ಮಾತ ಜನಕುಲೆಗ್ ತೆರಿಪ್ರೋಯೆರ್‌ಗೇ ||೪೫||

ಹಿಮಾಲಯದ ಬದರಿಗ್ ಪೋದು
ನಾರಾಯಣಗ್ ಕೈ ಮುಗಿಯೆರೆ ಪೋಯೆರ್‌ಗೇ ||೪೬||

ಬದರೀ ನಾರಾಯಣನ ಪೂಜೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್
ಗೀತೆಗ್ ಅರ್ಥ ಬರೆಯೆರ್‌ಗೇ ||೪೭||

ಗೀತೇದೊ ಅರ್ಥನಿ ವೇದವ್ಯಾಸ ದೇವೇರ್‌ಗ್
ಅರ್ಪಣೆ ಮಲ್ತೆರ್‌ಗೇ | ಅರ್ಪಣೆ ಮಲ್ತೆರ್‌ಗೆ ||೪೮||

ಮಾತಾ ದೇಶೋನು ತಿರುಗುದ್
ಮಧ್ವ ಮತನಿ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತೆರ್ಗೆ ||೪೯||

ಮಧ್ವ ಮತನೀ ಸಾರೊಂದು ಒಡಿಪುಗ್
ಶಿಷ್ಯೆರೊಟ್ಟು ಪಿರಬತ್ತೆರ್‌ಗೇ ||೫೦||

ಒಡಿಪುದಾ ಪಡ್ಮೈ ಕಡಲ್ದ ಬರಿಕ್
ಗುರುಕುಲು ಬರೊಂದು ಇಪ್ಪೇರ್‌ಗೇ ||೫೧||

ಕಡಲ್ದ ಬರಿಕ್ ಗುರುಕುಲು ಬನ್ನಗ
ಪಾಂಡಿ ನೀರ್‌ದ ನಡುಟು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಗೆ ||೫೨||

ಗಾಳಿಗ್ ಪಾಂಡಿ ಮುಲುಕರೇ ಆಯ್ನಗ
ಯಜಮಾನನ ಬೊಬ್ಬೆನೀ ಕೆಂಡೆರ್‌ಗೇ ||೫೩||

ಗುರುಕುಲು ತಾನ್ ಪೊದೆತೊಂದಿ ಶಾಲ್‌ನೀ ಬೀಸ್‌ದ್
ಬೀಸ್‌ದ್ ಗಾಳಿ ಉಂತೋದಿಯೆರ್‌ಗೇ ||೫೪||

ಪಾಂಡಿ ಕಡಲ್‌ದ ಬದಿಕ್ ಬತ್ತ್‌ದ್
ಯಜಮಾನೆ ಸಂತೋಸೊಡು
ಗುರುಕುಲೆ ಕಾರ್‌ಗ್ ಅಡ್ಡ ಬೂರಿಯೆಗೇ ||೫೫||

ಯೆಂಕುಲೆ ಜೀವನಿ ಒರಿಪೋಯಿನಾರ್
ದೇವರೇ ಈರ್ ಪಂಡೇಗೇ ||೫೬||

ಬೋಡಾನ ಕೇಂಡಿನೀ ಈರೆಗೆ ಕೊರುವೆ
ಪಾಂಡಿದ ಯಜಮಾನೆ ಪಂಡೇಗೆ ||೫೭||

ಪಾಂಡಿದ ಉಲಮಯಿ ಇತ್ತಿನೊ ಗೋಪಿ
ಮುದ್ದೆಲೆನಾರ್ ಕೇಂಡೆರ್ಗೆ ||೫೮||

ಗೋಪಿ ಮುದ್ದೆದ ಉಲಮಯಿ ಇತ್ತಿನೋ
ದ್ವಾರಕೆದ ಕೃಷ್ಣನೀ ತೂಯೆರ್‌ಗೇ | ಗುರುಕುಲು ತೂಯೆರ್‌ಗೇ ||೫೯||

ಒಂಜಿ ಗೋಪಿ ಮುದ್ದೆ ಒಡೆದ್ ಬಲರಾಮ
ದೇವೆರ್ ಒಡಭಾಂಡೇಶ್ವರಡೇ ಉಂತಿಯೆರ್ಗೆ ||೬೦||

ಮದ್ವೇರ್ ಗೋಪಿ ಮುದ್ದೆದ ಉಲಮಯಿ
ಮುದ್ದು ಕೃಷ್ಣನಿ ತೂಯೆರ್ಗೆ ||೬೧||

ತರೆಟು ತುಂಬೊಂದು ಪಾರ್ದನ ಪಣೊಂದು
ಕೃಷ್ಣನೀ ಒಡಿಪುಗ್ ಕಣತೆರ್‌ಗೇ ||೬೨||

ಕೈಟ್ ಬಳ್ಳ್ ಮಂತ್‌ನೀ ಪತೊಂದು
ಮುದ್ದು ಕೃಷ್ಣನೀ ತೂಯೆರೆ ರಡ್ ಕಣ್ ಪಾಪಂದು ಪಂಡೆರ್ಗೆ ||೬೩||

ಅನಂತಾಸನ ದೇವೆರೇ ಬರಿಟೇ ಕೃಷ್ಣಗ್ ಗುಡಿ ಒಂಜಿ ಕಟ್ಟಿಯೆರ್ಗೆ
ಮಕರ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಉತ್ಸವ ಮಲ್ತೆರ್ಗೆ ||೬೪||

ಗುಡಿತ ಉಲಮಯಿ ಕೃಷ್ಣಗ್|
ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆನೀ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಗೇ ||೬೫||

ಅಲ್ಪನೇ ಕೈತಾಲ್ ಇಪ್ಪಿನ ಪಳ್ಳನೀ
ಮಲ್ಲೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಸರೋವರ ಮಲ್ತೆರ್‌ಗೆ ||೬೬||

ಕೃಷ್ಣನೋ ಪೂಜೆನೀ ತಾನೊರಿಯೆ ಮಲ್ಪಂದೆ
ಎಡುಮ ಶಿಷ್ಯೆರೆಗ್ ಕೊರಿಯೆರ್ಗೆ ||೬೭||

ಎಡುಮ ಶಿಷ್ಯೆರೆಗ್ ಮಠಕುಲೆನಿ ಕಟ್ಪೋದು
ಪೊರ್ಲುಡು ಇಪ್ಪುಲೆ ಪಂಡೇರ್‌ಗೇ ||೬೮||

ಪದ್‌ನಾಜಿ ನಮೂನೆದ ಪೂಜೆ
ಕೃಷ್ಣಗ್ ನಿತ್ಯ ಮಲ್ಪೆರೆ ಪಂಡೆರ್‌ಗೆ ||೬೯||

ತೆನ್‌ಕಾಯಿ ಪೋನಗ ಗುರುಕುಲ್‌ಗ್
ಅಲ್ತ ರಾಜೆ ಎದುರಾಯೆಗೇ ||೭೦||

ತೋಡುನೀ ಗಲ್ತ್‌ದ್ ದುಂಬು ಪೋವರೆ ಪಂಡೇಗೇ
ಈಯೆ ಗಲ್ತ್ ತೋಜಾಲಾಂದ್
ಗುರುಕುಲು ಪಂಡ್ದ್ ದುಂಬು ಪೋಯೆರ್ಗೆ ||೭೧||

ಗಲ್ತ್ ಗಲ್ತ್ ಮಣ್ಣ್‌ನೀ ದೆರ್ತ್‌ದ್ ಸಾಕಾದ್ ರಾಜೆ
ಅಲ್ಪನೇ ಬೂರೊಂಡೆಗೇ ||೭೨||

ಕಳ್ಳೆರ್ ಬನ್ನಾಗ ಕುಂಟುದ ಗಂಟ್‌ನೀ ದೂರದಕ್ಕಿಯೆರ್‌ಗೇ
ಕಾಸ್‌ದ ಗಂಟ್ ಎಣ್‌ದ್ ಕಳ್ಳೆರ್
ಲಡಾಯಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಸಯ್ತೆರ್‌ಗೇ ||೭೩||

ಗಂಗೆ ತುದೆತೋ ಬದಿಕು ಬನ್ನಗ ಓಡದಾಯೆ
ದಾಂಟರೆ ಕೇಣೆಜ್ಜಿಯೆಗೇ ||೭೪||

ತುದೆತ ನೀರ್‌ದಾ ಮಿತ್ ನಡತೊಂದು
ಗುರುಕುಲು ಶಿಷ್ಯರೊಟ್ಟು ಬತ್ತೆರ್‌ಗೆ ||೭೫||

ನನ ಪಾಪು ಮೂಲು ಇಪ್ಪುನೋ
ಬದರಿಗ್ ಪೋವೋಡುಂದು ಮನಟು ಎಣ್ಣೆರ್ಗೆ ||೭೬||

ಅನಂತಾಸನನ ದೇವೆರೆ ಉಲಯಿ
ಜೋಕುಲೆಗ್ ಪಾಠ ಮಲ್ತೊಂದು ಇತ್ತೇರ್‌ಗೇ ||೭೭||

ಪಾಠ ಮಲ್ತೊಂದು ಇಪ್ಪುನಗಾ ಮಾಯಾದ್
ಬದರಿಗ್ ಪೋಯೆರ್‌ಗೆ ||೭೮||

ನಾನಾ ರೂಪೊಡು ಇತ್ತೆಲಾ ಒಡಿಪುಗು
ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರ್ ಬರ್ಪೆರ್‌ಗೇ ||೭೯||

ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣನೀ ತೂಯಿನೋ ಭಕ್ತೆರ್‌ಗ್
ಸರ್ವ ಸಂಪದ ಕೊರ್‌ಪೆರ್ಗೇ ||೮೦||

ಮಂಗಳ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣ ದೇವೆರ್‌ಗ್
ಮಂಗಳ ಭೀಮ ಸೇನೆರೆಗ್
ಮಂಗಳ ಗುರು ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರೆಗ್
ಮಂಗಳ ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣಗ್ ||೮೧||

ಜ್ಞಾನದ ತುಡರ್ದ ಬೊಲ್ಪು ತೊಕ್ಕಂದಿ
ಗುರುಕುಲೆ ಮಹಿಮೆನಿ ಪೊಗಳ್‌ದ್
ಪಾರ್ದನ ರೂಪೊಡು ಸೇವೆನಿ ಮಲ್ಪೆರೆ
ಪಂಡೆರ್ ಗುರುಕುಲು ಕನಟೆಂಕ್ ||೮೨||

ಪಾರ್ದನೊಡು ಬತ್ತಿನ ಒಪ್ಪು ತಪ್ಪು ಪೂರಾ
ಮದ್ವೇರೆ ಪಾದಕ್ ಅರ್ಪಣೆ | ಮಲ್ಪುವೆ
ರುಕ್ಮಿಣೀಶ ಕೃಷ್ಣಗ್ ಅರ್ಪಣೆ ||೮೩||

ಅರ್ಪಣೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕ
ಆವೋಡುಂದು ಗುರುಕುಲೆಡ ಕೇಣ್‌ವೆಯೇ ||೮೪||

ಮಾತೆರ್ಲಾ ಓದುಲೇ ತುಳು ಪಾರ್ದನೊನು
ಮದ್ವೇರೆ ಕಥೆನೀ ಕೇಣ್ಪೇಯೇ ||೮೫||

ಪಾರ್ದನ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಓದ್‌ದ್ ಬರೆಂಡಾ
ಬೋಡಾಯಿ ಭಾಗ್ಯೋನಿ ಕೃಷ್ಣೆ ಕೊರ್‌ಪೆಯೇ ||೮೬||

ತುಳುನಾಡ್‌ದಾ ತೊಕ್ಕಂದಿ ತುಡರ್ ಜಗೊಕೇ
ಜ್ಞಾನದ ಬೊಲ್ಪು ತೋಜಾಂಡ್‌ಯೇ ||೮೭||

|| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

2. ದೇವೆರೆ ತೂಯೆರೆ ಒಂಜಿ ಜನ್ಮ ಪಾಪಂದ್

ಮಂತ್ ಕೈಟ್ ಪತೊಂದು ಉಂತಿದಿ ಕೃಷ್ಣನಿ ತೂವರೆ
ಪಾಪಂದ್ ಎಂಕ್ ರಡ್ಡ್ ಕಣ್‌ಲೆನಿ ಕೊರ್ತಿ ದೇವೆರೆ ||೧||

ಕಾರ್ದ ಗೆಜ್ಜೆದ ಸ್ವರನೀ ಕೇಣ್ಡ್ ಪೊರ್ಲುಡು ನಲಿಪೆರೆ
ಪಾಪಂದ್ ಎಂಕ್ ರಡ್ಡ್ ಕೆಬಿಕ್ಲೇನಿ ಕೊರ್ತಿ ದೇವೆರೆ ||೨||

ಪರಿಮಳ ತುಳಸಿ ಪೂತ ಮಾಲೆ ಕಟ್ಟರೆ
ಪಾಪಂದ್ ಎಂಕ್ ರಡ್ ಕೈಕ್ಲೇನಿ ಕೊರ್ತಿ ದೇವೆರೆ ||೩||

ಕೊಳಲ್ದ ಸ್ವರನಿ ಕೇಣ್ದ್ ನಿನ್ನ ಕೈತಾಲ್ ಪಾರ್ ಬರ್‍ರೆ
ಪಾಪಂದ್ ಎಂಕ್ ರಡ್ ಕಾರ್‍ಲ್ನೆ ಕೊರ್ತಿ ದೇವೆರೆ ||೪||

ಕೃಷ್ಣಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಪಣ್ದ್ ಲೀಲೆದ ಭಜನೆ ಮಲ್ಪೆರೆ
ಪಾಪಂದ್ ಎಂಕ್ ಒಂಜೇ ನಾಲೈ ಕೊರ್ತಿ ದೇವೆರೇ ||೫||

ಗಂಧ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಮೂಸುದು ದೇಹ ಪವಿತ್ರ ಆವರೇ
ಪಾಪಂದ್ ಎಂಕ್ ಒಂಜೇ ಮೂಂಕು ಕೊರ್ತಿ ದೇವರೇ ||೬||

ನಿತ್ಯಾ ಪ್ರಸಾದ ಬಂಜರೆ ತಿಂದ್ ಸಂತೋಷೊಡಿಪ್ಪರೇ
ಪಾಪಂದ್ ಎಂಕ್ ಒಂಜೇ ಬಾಯಿ ಕೊರ್ತಿ ದೇವೆರೆ ||೭||

ನಿರ್ಮಲ ಬುದ್ಧಿ ಮನಸುಡು ನಿನನಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಲ್ಪೆರೇ
ಪಾಪಂದ್ ಎಂಕ್ ಒಂಜೇ ಮಂಡೆ ಕೊರ್ತಿ ದೇವೆರೆ ||೮||

ನಿನ್ನ ಸೇವೆನಿ ಏಪಲಾ ಮಲ್ತೊಂದು ಮೋಕ್ಷಗ್ ಪೋವರೇ
ಪಾಪಂದ್ ಎಂಕ್ ಒಂಜೇ ಜನ್ಮ ಕೊರ್ತಿ ದೇವೆರೇ ||೯||

ಎನ್ನೊ ಪನ್ಪುನ ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ ಮೂಲು ತೂವರೇ
ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ, ಬೇಗ ಬಲ್ಲ ಭಜನೆ ಕೇಣರೇ ||೧೦||

----

3. ರಾಗ : ಶಿವರಂಜನಿ

ನನ ಎಂಕ್ ಗತಿ ಯೇರ್ ಪಣ್ಲಾ ರಂಗಯ್ಯ ||ಪ||
ಕಾನಿಕೆ ಈರೆಗ್ ಎನ್ನ ಮನಸಯ್ಯ ||ಅ.ಪ.||

ಕೈಟ್ ವಜ್ರದ ಕಡಗ ಕಂಕಣ
ಮೈಟ್ ಪರಿಮಳ ಗಂಧದ ಲೇಪನ
ಸೊಂಟೊಡು ಉಡಿಗೆಜ್ಜೆ ಉರುದಾರ ಮಿಂಚುನ
ಕಾರ್‍ಡ್ ಗೆಜ್ಜೆ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ನಲಿಪುನ ರಂಗಯ್ಯಾ ||೧||

ಕೊಳಲ್‌ದ ಸ್ವರನಿ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಪಾರ್ ಬತ್ತೇ
ತುಳಸಿದ ಮಾಲೆನಿ ಕಟ್‌ದ್ ಕೊಣತೆ
ಪುಳಿದಾಂತಿ ಬೆಣ್ಣೆಣ ಪರ್‍ರೆಗ್ ಕೊಣತೆ
ಸುಳಿತೊ ಸಂಸಾರೊಗು ತಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಕ ಕಾಪುಲ ||೨||

ನಿನ್ನ ಪಾದನೆ ಗತಿ ಎಂಕ್ ಏಪಾಲಾ
ನಿನ್ನ ಸ್ಮರಣೆನೀ ಬಾಯಿಗ್ ಬರ್ಪಾಲಾ
ನಿನ್ನ ದಾಸೆರೆ ಸೇವೆನೀ ಕೊರ್ಪಾಲಾ
ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ ಎಂಕ್ ಈಯೇ ಸರ್ವಾಲಾ ||೩||

----

4. ರಾಗ : ಷಣ್ಮುಖಪ್ರಿಯ

ಯಾನ್ ದಾನೆ ಮಲ್ತೆಯಾ ರಂಗಯ್ಯ
ಯೆನನಿ ಮಿತ್ತ್ ದೆರ್ಪುಲೆಯಾ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
ಯಾನ್ ದಾನೆ ಮಲ್ತೆಯಾ ರಂಗಯ್ಯಾ ||ಪ||

ಆನೆ ಮೊಸಳೆದ ಬಾಯಿಗ್ ತಿಕ್‌ನಗಾ
ಮೋಣೆ ತೂವಂದೆ ಪಾರ್ ಪಾರ್ ಬತ್ತಗೇ
ದಾನೆ ನಿಕ್ ಆಯೆ ಒರಿಯೆನೇ ತೋಜುನಾ
ಯಾನ್ ಲೆತ್‌ಂಡಾ ಈ ಒರಾ ಬರಯನಾ ||೧||

ರಕ್ಕಸೆನ ಮಗೆ ಪ್ರಹ್ಲಾದಗ್ ಒಲಿಯಗೆ
ಬೊಕ್ಕ ಧ್ರುವನಿ ತೊಡೆಟ್ ಕುಲ್ಲೋಯಗೆ
ತಿಕ್ಕಿನ ಪಾಪನಿ ಮಲ್ತಿನಜಮಿಳಕ್
ದಕ್ಕುನ ಜೋಕುಲೆ ಗತೀನ್ ಪಣ್ಣಯ್ಯಾ ||೨||

ಒಂಜಿ ಪುಂಡಿ ಬಜಿಲ್‌ಗ್ ಕುಚೇಲಗ್ ಒಲಿಯಾ
ಗಂಜಿ ಕೊರ್ತಿ ಕನಕನಿ ಒಡಿಪುಗ್ ಲೆತ್ತಯಾ
ಪಂಜಿದ ರೂಪೊಡು ರಕ್ಕಸೆರೆನಿ ಕೆತ್ತ್ಯಾಯಾ
ಜಿಂಜಿದಿ ಮನಟು ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ ಕಾಪುಲಯಾ ||೩||

ಪೊಣ್ಣನ ದುಃಖ (ವಿಧವೆ)

5. ರಾಗ : ಶಿವರಂಜನಿ

ಯಾನ್ ದಾನಿ ಮಲ್ಪುಗೇ ಪೊಣ್ಣು ಜನ್ಮ ಬತ್ತ್‌ಂಡೆ
ಪಣ್ಪನೇರೆಡ ಎನ್ನಾ ತಾಳಿ ಭಾಗ್ಯ ಪೋಂಡೆ

ಕೈಕ್ ಕಾಜಿ ದೀವೊಂದು ತರೆಟ್ ಪೂ ಮುಡಿತೊಂದು
ಮೈಕ್ ಮಂಜಲ್ ಪೂಜೊಂದು ಪೊರ್ಲು ತೋಜೊಂದಿತ್ತೇನೆ ||೧||

ಮೋನೆದ ಕುಂಕುಮ ಬೊಟ್ಟೊಂಜಿ ತೋಜೋಂದು
ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಕ ಪೊಳೆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್ ||
ಮೂಂಕುಡು ಮೂಗುತಿ ಪೊರ್ಲು ತೋಜೋಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್
ಕೆಬಿಟ್ ಬೆಂಡಲೆ ನೇಲೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್ ||೨||

ಜರಿತ ಸೀರೆನೇ ಏಪಲ್ಲಾ ತುತ್ತೊಂದಿತ್ತೆ
ಕರಿಮಣಿ ಸರಟು ಪೊರ್ಲು ತೋಜೋಂದಿತ್ತೆ
ಕಾರ್‌ದ ಬೆರಳ್‌ಗ್ ಕಾರುಂಗಿಲ ಪಾಡೊಂದಿತ್ತೆ
ಸರಪಳಿ ಗೆಜ್ಜೆ ಪಾಡ್ದ್ ಮೆಲ್ಲ ನಡತೊಂದಿತ್ತೆ ||೩||

ಕಂಡನೆ ದಾಂತಿನ ಪೊಣ್ಣುನ ಜನ್ಮ ವ್ಯರ್ಥ
ಪಣರೆ ಏರೆನಿ ಈ ಕೈತಾಲ್ ಕೊರ್ತ್ರಾ
ಕರುಣೆ ದಾಂತಿ ಜನಕುಲೆ ಮಧ್ಯಡ ೨
ಪಿರಣ ಪೋನಗ ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ ತೋಜುಲಾ ||೪||

ಕೃಷ್ಣಲೀಲೆ

6. ರಾಗ : ಹಿಂದುಸ್ತಾನೀ ಕಾಪಿ

ಬಾಲೆ ಪಣ್ದ್ ತೆರಿಯೆರಾವಂದ್ ||ಪ||
ಕೃಷ್ಣೆ ಜಗತ್‌ಡ್ ಮಲ್ಲಾಯೇ || ||ಅಪ||

ಪುಟ್ಟುದೀ ಏಳ್ ದಿನೋಡಾಯೆ ಪೂತನೀನಿ ಕೆರಿಯೇ
ಪುಟ್ಟ ಪಾದೊಡು ತೊಲಿತುದು ರಕ್ಕಸನಿ ಕೆರಿಯೇ ||೧||

ಮಣ್ಣ್ ತಿಂದಿ ಬಾಯಿದ ಉಲಮಯಿ
ಪುಣ್ಯಲೋಕೊನಿ ತೋಜಾಯೆ
ಬಣ್ಣದ ಸೀರೆಲೆನಿ ಮರತ ಮಿತ್ ಪಾಡಿಯೇ ||೨||

ಉರಿಪಿ ತೂನಿ ನುಂಗಿಯೇ
ಪರಪಿ ಪರ್ಪೊಡು ನಲಿತೆಯೇ
ಬೆರಳ್‌ಡ್ ಗಿರಿನಿ ದೆರ್ತ್‌ದ್
ಸರ್ವರೇನಿ ಕಾತೆಯೇ ||೩||

ಕೊಡಪಾನ ಪೇರ್ ಪರಿಯೇ
ಚರಿಗೆದ ಉಲಮಯಿ ಧೆಂಗ್ ಕುಲ್ಲಿಯೇ
ಮರತ ಮಿತ್ತ್ ಕೊಳಲ್ ಉರಿತ್‌ದ್
ಪೊರ್ಲು ಪೊಣ್ಣುಲೆನಿ ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣೆ ಬರ್ಪಾಯೆ ||೪||

----

7. ರಾಗ : ಕಾಪಿ

ಗುಮ್ಮನೀ ಲೆಪ್ಪಡಯಾ ಅಮ್ಮಾ ಈ ಗುಮ್ಮನೀ ಲೆಪ್ಪಡಯಾ
ಗುಮ್ಮನೀ ಲೆಪ್ಪಡಾ ಇಲ್ಲದ ಉಲಮಯೆ ||ಪ||

ನೀರ್‌ದ ಬರಿಕ್ ಪೋವಯೆ ಯಾನ್
ಪೇರ್‌ದ ಕರನಿ ದರ್ಪಯೆ ಅಮ್ಮಾ
ಗುಮ್ಮನಿ ಲೆಪ್ಪಡಯಾ ||೧||

ಮರತ ಮಿತ್ತ್ ಏರಯಾ ಅಮ್ಮಾ ಯಾನ್
ಮರತ ಮಿತ್ತ್ ಏರಯಾ
ಸೆರಗ್‌ನಿ ಒಯ್‌ಪಯೆ ಪೊಣ್ಣುಲೆನೀ ತೂವಯೆ ||೨||

ಬೆಣ್ಣೆನೀ ಪೂರ ದಕ್ಕಯೆ ಅಮ್ಮಾ ಯಾನ್
ಅಣ್ಣನೊಟ್ಟು ಗೊಬ್ಬೊಂದಿಪ್ಪುವೇ ||೩||

ಮಣ್ಣ್‌ನಿ ತಿನಯೇ ಜಾಲ್‌ಗ್ ಪೋದು
ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಾಯೆ ಗೋಪೀಲೆನ ||೪||

ಕೃಷ್ಣನ ಪಾತೆರ ಕೇಣ್ದ್ ಯಶೋದೆ
ಲೊಟ ಲೊಟ ಮುದ್ದು ಕೊರಿಯೋಲು ||೫||

ಪುಟ್ಟೆ ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣನಿ ದೆರ್ತ್‌ದ್
ತೊಟ್ಟಿಲ್‌ಡ್ ದೀದ್ ತೂಗಿಯೋಲ್ ||೬||

----

8. ರಾಗ : ಆನಂದ ಭೈರವಿ

ಬಾಲೆ ಪಂಡ್ದ್ ದೆರ್ತ್ ಪಸಿಯೆನೆ
ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣೆನಿ ||ಪ||

ಬಾಲೆ ಪಂಡ್ದ್ ದೆರ್ತ್ ಪಸ್ಂಡ ಪೊರ್ಲುದ
ಮೋರೆಗ್ ಮುದ್ದು ಕೊರ್ದು ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲ
ಪಿರ ತೂದು ಬಲಿತೆಯೇ ||೧||

ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲ ಬತ್ತೇಯೆ ಇಲ್ಲದ ಉಲಮಯಿ
ಬಳ್ಕೊಡಿತ್ತಿನ ಕರನಿ ಒಡೆತೆಯೇ
ಬಳ್ಕೊಡಿತ್ತಿನ ಕರನಿ ಒಡೆತ್‌ದ್
ಪೇರ್ ಬೆಣ್ಣೆ ಪರ್ದ್ ಪೋಯೆ ||೨||

ಕಂಡನೆಲಕ್ಕ ಇಲ್ಲಗ್ ಬತ್ತೇಯೇ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣೆ
ಹಾಸಿಗೇಡ್ ಪೊರ್ಲುಡು ಜೆತ್ತೆಯೇ
ಕಂಡನೆ ಪಂಡ್ದ್ ತೆರಿದ್ ಯಾನೆ
ಮುಟ್ಟೆ ಬತ್ ತೂನಗಾ |
ಕೈನಿ ಒಯ್‌ತ್‌ದ್ ಮುದ್ದು ಕೊರ್ದು ಪಾರ್ ಪೋಯೆ ||೩||

ರಕ್ಕಸೆರೆನಿ ಮಾತ ಕೆರಿಯೇ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣೆ
ಊರುಡಾಯೆ ದೇವೆರೆಂದ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ತೋಜಾಯೇ
ಬಾಲೆ ಅತ್ತ್ ನಮ್ಮೋ ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣರಾಯೆ
ಕಾಲಕಾಲೊಗು ಅವತಾರ ಮಲ್ಪಿ ಶ್ರೀಹರಿಯೆ ||೪||

----

9. ರಾಗ : ಖರಹರಪ್ರಿಯ

ಮೂಲ್ಲುಲ್ಲೆ ನಮ್ಮ ಕೃಷ್ಣೆ ಪಾರ್ ಬಲ್ಲೇ
ಕೈಟ್ ಬಳ್ಪು ಮಂತ್‌ನೀ ಆಯೆ ಪಸೊಂತುಲ್ಲೆ ||ಪ||

ಭಕ್ತಿಡ್ ನಂಬುಂಡ ವರ ಕೊಳುವೆ
ಕೈ ಮುಗಿತ್ ಒಳೆತುಂಡ ಪಾರ್ ಬರುವೇ ||೧||

ಬೊಳ್ಳಿದ ಪೀಠಡ್ ಆಯೆ ಕುಲ್ಲುದು
ಕನಕನ ಭಕ್ತಿಗ್ ಆಯೆ ಒಲಿದ್ ||೨||

ಎಣ್ಮ ಗುರುಕ್ಲೆಡ ಪೂಜೆ ದೆತೊಂದು
ಹನುಮಂತ ಭಂಟನೊಟ್ಟು ಆಯೆ ಕುತೊಂದು ||೩||

ದೂರ ದೂರ ದೇಶದ ಭಕ್ತೆರೆ ಕೈಟ್
ಸೇವೆನಿ ದೆತೊಂದು ಸಂತೋಷೊಡು ||೪||

ಓಲು ಓಲು ಪೋದು ನಾಡ್ತ್ ಸೋಪಡೆ
ನಮ್ಮೋ ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣೆ ಒಡಿಪುಡುಲ್ಲೆ ||೫||

----

10. ರಾಗ - ಮೋಹನ

ಯಾನೊರ ಪನ್ಪೆ ನಿಗಲೊರ ಪನ್ಲೆ | ರಾಮನಾಮನೀ | ಶ್ರೀರಾಮನಾಮನೀ||
ಮಾತೆರ್ಲಾ ಒರ ಪನೋಡೆ ಒಂಜಿ ರಾಮನಾಮ ನೀ ||ಪ||
ಶ್ರೀರಾಮ್ ಜೈರಾಮ್ ಜೈ ಜೈ ರಾಮ್
ಶ್ರೀ ರಾಮ್ ಜೈ ರಾಮ್ ಜೈ ಜೈ ರಾಮ್ ||ಅ.ಪ.||

ಅಮ್ಮೆ ದಶರಥೆ ಅಪ್ಪೆ ಕೌಸಲ್ಯ ರಾಮದೇವೆರೆಗ್
ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆ ಶ್ರೀರಾಮೆ ನಂಕ್ ಸರ್ವೆರೆಗ್ ||೧||

ವಿಭೀಷಣೆ ಮೋಕ್ಷಗ್ ಪೋಯಿನಿ ರಾಮನಾಮೊಡ್
ಆಂಜನೇಯೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಪದವಿ ಪಡೆಯಿನಿ ರಾಮ ನಾಮೊಡ್ ||೨||

ಬಡವೆ ಮಲ್ಲಾಯೆ ಪಣ್ಪಿನ ಇಜ್ಜಿ ರಾಮ ದೇವೆರ್‌ಗ್
ಭಜನೆ ಮಲ್ಪರೆಗ್ ಉಂದುವೇ ಸಜ್ಜಿಯೇ ನಂಕ್ ಸರ್ವೆರೆಗ್ ||೩||

ರಾಮನಾಮದ ಮಹಿಮೆ ತೆರಿಯೆರೆ ಏರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯಯೇ
ರಾಮನಾಮನೆ ದಾಸಿ ಯಶೋದೆನೊ ಹೃದಯದ ಜ್ಯೋತಿಯೇ ||೪||

----

11. ರಾಗ - ಮೋಹನ

ವಿದ್ಯಾದಿದೇವಿಯೆ ಶಾರದಮ್ಮಾ
ಸತ್ಯ ಲೋಕೊಡು ಇಪ್ಪುನಾ ಶಾರದಮ್ಮಾ ||

ನಲಿತೋಂದಿಪ್ಪುನ ಶಾರದಮ್ಮಾ
ಕಲಿನಿ ದೂರ ಮಲ್ಪುಲ ಶಾರದಮ್ಮಾ ||

ತೆಲಿಕೆದ ಮೋರೆದಾಲ್ ಶಾರದಮ್ಮಾ
ಬಲ್ಲಾ ವರ ಕೊರ್ಲಾ - ಎಂಕ್ಲೇಗ್ ಶಾರದಮ್ಮಾ ||

ಕಡಗ ಕೈಟಿತ್ತಿ ಶಾರದಮ್ಮಾ
ಪರಿಮಳ ಪೂ ಮುಡಿತಿನ ಶಾರದಮ್ಮಾ ||

ಎಣ್ಮ ಕೈಯಿಪ್ಪಿನ ಶಾರದಮ್ಮಾ
ಕಡಿಮೆ ಮಲ್ಪುಲ ಕಷ್ಟನಿ ಶಾರದಮ್ಮಾ ||

ಬ್ರಹ್ಮನ ರಾಣಿ ಶಾರದಮ್ಮಾ
ಭಂಗ ಬುಡ್ಪೊಲ ಶಾರದಮ್ಮಾ ||

ಶೃಂಗೇರಿ ಪುರತ ವಾಸಿ ಶಾರದಮ್ಮಾ
ಮಂಗಳ ರೂಪದ ಶಾರದಮ್ಮಾ ||

ಬೋಡಾಯಿ ವರ ಕೊರ್ಪಿ ಶಾರದಮ್ಮಾ
ಈಡಿಜ್ಜಿ ನಿಕ್ ಏರ್ ಶಾರದಮ್ಮಾ ||

ವಿದ್ಯಾಬುದ್ಧಿ ಕೊರ್ಪಿನ ಶಾರದಮ್ಮಾ
ಶುದ್ಧ ಮನಸ್ ಕೊರ್ಲಾ ಶಾರದಮ್ಮಾ ||

ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣನಿ ಶಾರದಮ್ಮಾ
ಏಪಾಲ ಭಜಿಪುನೊ ಶಾರದಮ್ಮಾ ||

----

12. ರಾಗ - ಆಭೇರಿ ತಾಳ - ಆದಿ

ವಸಂತಕಾಲೊಂಟೊಂಜಿ ರಾತ್ರಿ ಸ್ವಪ್ನ ಸೂಯೆ
ವಾಸುದೇವೆ ಕೃಷ್ಣೆ ಕೊಳಲುರಿಪುನೊ ಪೊರ್ಲುನು ||ಪ||

ಬೂಳು ಪಜೀರ್ ಮರಕುಳು
ತಾಳ ಪಾಡುನೊ ಸೂಯೆ
ಮೇಳ ಜಿಂಕೆಳೆದೊಟ್ಟುಗು
ಕುಳ್ಳಿದಿ ಪಿಲಿಕುಳೆನ್ ಸೂಯೆ ||೧||

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಕೇದಗೆ ಸಂಪಿಗೆ
ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲ ನಲಿಪುಣೊ ಸೂಯೆ
ಕಲ್ಲು ಮಣ್ಣ್ ಪೊಯ್ಯೆ ಪದ
ಸೊಲ್ಲು ರಾಗ ಪಣ್ಪುಣೆನ್ ಸೂಯೆ ||೨||

ಆಕಾಶೊಂಟು ಸೆಡ್ಲ್ ಮಿಂಚಿ |
ಆರತಿ ಅಂಪುಣೊ ಸೂಯೆ
ಲೋಕೊಂಟಿಂಚ ದಾಸೆರ್ ಮಂತ |
ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣನ್ ಪೊಗಳುನೊ ಸೂಯೆ ||೩||

----

13. ರಾಗ -ಹಿಂದೋಳ ತಾಳ - ಆದಿ

ಕೃಷ್ಣೆ ಮನುಷ್ಯೆ ಆತ್‌ಯೇ | ದೇವೇರೆ ಸತ್ಯ ||ಪ||

ಏಳ್ ದಿನೊತ ಬಾಲೆ ವಿಷೊಂತ ಮಿರೆನ್ ತಿಂತ್ ಕೆರುವಾ|
ಬೋಳು ಬಂಡಿ ರಕ್ಕಸನ್ ತೊಳಿತ್ ತೊಳಿತ್ ಪುಡಿ ಅಂಪಾ ||೧||

ಧೂಳು ಕೊಣತ್ ದೈತ್ಯನ್ ಆಕಾಶೊಂಟು ದೆರ್ತ್ತ್ ಕೆರುವಾ
ಬಾಳ ಸರ್ಪ ಬತ್ತಿ ರಕ್ಕಸೆರೆನ್ ಸೀಳ್ತ್ ಸೀಳ್ತ್ ಬುಡುವಾ ||೨||

ಇಲ್ಲಗಿಲ್ಲಗ್ ಪೋತ್ ಪೇರ್ ಬೆಣ್ಣೆ ಪರುವಾ
ಗೊಲ್ಲರೆ ಬಾರ್‌ಳೆದೊಟ್ಟುಗು ಮಲ್ಲೆರೆ ಕಾಳಗ ಅಂಪುವಾ ||೩||

ಕಾಳಿಂದಿ ಮಡುಟು ಮುಳ್ಕತು ಕಾಳಿಂಗನ್ನೆಡೆಟ್ ನಲಿಪುವಾ
ಕಾಳಿಂಗನೊ ಅಹಂಕಾರನ್ ಬೋಳಂತ್‌ತು ಕಾಪಾಡುವಾ ||೪||

ಬೊಳ್ಳ ಬರ್ಶ ಬನ್ನಗ ಬೆರಳ್ಡ್ ಗುಡ್ಡ ದೆರ್ಪುವಾ
ಏಳ್ ದಿನ ಜನೊಂಕ್ಲೆನ್ ಬಡೊವಿಪ್ಪಂತೆ ಬದುಕುವಾ ||೫||

ಗೋಪ್ಯೆರ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡಾ ಸೂಪಿ ಪೊರ್ಲು ಬೇತೆ ಉಂಡಾ
ಕೋಪಯೇರ್ಡಲಾ ಅಂಪಂತೆ ಕಳೆಪೆ ಆಕ್ಲೆನೊ ಚಿಂತೆ ||೬||

ಗೊಲ್ಲ ಬಾಲ್ಲೊಟ್ಟುಗು ಪೋತು ಪೊರ್ಲುಡು ಪೆತ್ತ ಮೇವೊಂತು
ಮರ್ಲ್ ಅಂಪೆ ಜೇವ್ಯೆನ್ ಕೊಳಲುರಿತುತು ನಲಿತೊಂತು ||೭||

ಸೋದರ ಮಾಮೆ ಕಂಸನಾಯೆ ಸಾದರ ಸೋಜೋವಂತೆ ಗುದ್ದುತು
ಪುದರ್ ಕೊಣತೆ ಯಾದವೆರೆಗ್ ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣೆ ಜಗತ್‌ಗ್ ||೮||

----

14. ರಾಗ : ಶಿವರಂಜಿನಿ ತಾಳ : ಆದಿ

ಗೋಕುಲೊಂಟು ಎಂಚ ನನ ನಾವು ಬದುಕುಣಾ
ಮಧುರೆಗ್ ಕೃಷ್ಣೆ ನಮನ್ ಬುಡ್ತು ಪೋಂಡಾ ||ಪ||

ಕಂಸೆಕಡಪುಡ್ತೆ ಕರೆ ಅಕ್ರೂರೆ ಪಣ್ಪುಣಾಯನ್
ಹಿಂಸೆ ಕೊಳ್ಯೆರೆ ಕೃಷ್ಣೆ ಬಲರಾಮನ್
ಮೋಸ ಅಂತತ್ ಕೆರ್ಪ್‌ಕೆರೆ ಉತ್ಸವೊಂಟ್
ಬೀಸ ಬೀಸ ಪೋತು ನಮ ರಥೊನು ಎಂತೊತಿಜಿಗ ||೧||

ಕೃಷ್ಣೆನೊ ಲೀಲೆನ್ ಒಂಜೊಂಜಿ ನೆನೆತ್‌ಂಡ
ಕಷ್ಟ ಉಂಡು ನಂಕ್ ಆಯನ್ ಮದತ್‌ಂಡ
ಪುಟ್ಟಿ ಬಾಲೆತಿಂಚಿ ನಮನಾಯೆ ಕಾಪಾಡೀಯೇ
ಕಟ್ಟ್ ಪಾಡ್ಗ ಅಕ್ರೂರನ್ ಗೋಕುಲೊಂಟಿಪ್ಪರೇ ||೨||

ಮಧುರೆಡಿತ್ತುನೊ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮನ್ ಸೂತು
ಯಾದವರರಸೆ ಉಗ್ರಸೇನಗ್ ರಾಜ್ಯ ಕೊಳ್ತು
ಸೋದರಮಾಮನ್ ಗುದ್ದು ಗುದ್ದುತು ಕೆರ್ತ್
ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ ಪಿರಬರಂತೆ ಪೋಂಡಾ ||೩||

15. ರಾಗ - ಕಲ್ಯಾಣಿ ತಾಳ - ಆದಿ

ಎನ್ನೊ ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕಾವರೆ | ನಿನ್ನೊ ಭಜನೆ ಏಪಲಾ ಅಂಪೊಲಾ ಕೃಷ್ಣಾ||

ಪುರುಷೆ ಬಾಲೆಳ್ ಮಂತೆರೆಗ್ | ಹರುಷ ಇಲ್ಲಡ್ ಜಿಂಜಡ್
ನಿಮಿಷ ನಿಮಿಷ ಹಾಳಾವಂತೆ | ದಿವಸ ನಿತ್ಯ ಭಜನೆ ಅಂಪೊಲಾ ಕೃಷ್ಣಾ ||

ಜನೊಕ್ಕು ನಕಲಿ ಅಂತೆರ್‌ಡಾ | ಮನಸ್‌ಗವೆನ್ ಕೊಣರಡಾ

ಪುಟ್ಟು ಸಾವು ದೂರ ಆವೆರೇ | ಗಟ್ಟಿ ಭಜನೆ ಅಂಪೊಲಾ ಕೃಷ್ಣಾ ||

ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆ ಈಯೆ ಎಂಕ್ | ತಪ್ಪು ಹಾದಿಡ್ ಕೊಣವಡಾ
ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆ ಸುಖ ಬೋತ್ರಿ | ತಪ್ಪಂದೆ ಭಜನೆ ಅಂಪೊಲಾ ಕೃಷ್ಣಾ ||

ಏರ್ ದೂರ್ಂಡ ಎಂಕ್ ಜಾನೇ | ಏರ್ ಪೊಗಳ್ಂಡಾ ಎಂಕ್ ಜಾನೇ
ಕಾರ್ ನಿನ್ನೊ ಏಪಲಾ ಬುಡಯೇ | ಜಾರಂತೆ ಯಶೋದೇಶ ಕೃಷ್ಣ ಕಾಪೊಲಾ ||

----

16. ರಾಗ : ಚಾರುಮತಿ ತಾಳ : ಆದಿ

ಏಪಲಾ ಕೃಷ್ಣನೊ ನಾಮನ್ ನೆನೆತ್ಂಡ |
ಕಾಪುವೆ ಬುಡಂತೆ ನಮನ್ ||ಪ||

ಕಳೆಪೆ ನಮ್ಮೊ ಬರ್ಪಿ ಕಷ್ಟೊಂಕೈನ್ |
ಕೊಳ್ಪೆ ನಂಕ್ ಮಂತ ಸುಖನ್ ||೧||

ಸಂಸಾರೊಂತೊ ಸುಳಿಕ್ ಸಿಕ್ಕ್ತ್ ಬೂಳ್ನಗ |
ಕಂತೊವಂತೆ ನಮನ್ ದೆರ್ತ್ತ್ ಪತ್ತುವೆ ||೨||

ಇತ್ತೆನೆ ಬೆತ್ತಾ ಬೂಳ್ತು ಪೋಪಿ ದೇಹಂತೊ |
ಮಿತ್ತ್‌ದಾಸೆನ್ ಬುಡ್ತು ನಂಬುಂಡ ||೩||

ಏತ್ ಜನ್ಮಂತೊ ಕರ್ಮಂತೊ ಫಲನ್ |
ಯಶೋದೇಶಕೃಷ್ಣೆ ದೋಷ ದೂರಂಪೆ ||೪||

----

7. ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

1. ರಾಗ - ಮೋಹನ ಝಂಪೆತಾಳ

ಮದ ಪೊಡ್ಚಿ ದೇವರೆನ ಮದ ಭರಿತ ಮಾನವ
ಮಧುಸೂದನ ಕೃಷ್ಣಪಣಲ ನಾಲಯಿಡ ||
ಒದಗುನಕುಳ್ ಏರುಳ್ಳೇರ್ ಮರಣ ಬರ್ಪುನ ಪೊರ್ತು
ಪದುಮನಾಭನ ಬುಡಡ ಗತಿಯಿಜ್ಜಿ ಮನುಜಾ || ೧ ||

ದೇಹ ಕೊರ್ತಿನಿ ದೇಗ ದೇವೆರೆನ ತೂದವೆರೆಗ
ಮೋಹ ಕೆರ್ರೆಗ ಮಾಯಾಪರದೆ ದೆಪ್ಪೆರಗ ॥
ಸ್ನೇಹದೀವರೆಗ ದೇವರ ಚರಣ ತೂವೆರಗ
ದಾಹ ತಣಿಪೆರಗ ಶಾಂತಿಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮೊಲ್ಪೆರಗ ॥ ೨ ॥

ಕಣ್ಣಡ ಕೃಷ್ಣನ ದಿವ್ಯರೂಪೂನು ತೂಲ
ಬಣ್ಣನೆನ ಮಳ್ಪುಲ ಹರಿಲೀಲೆ ಸತತ ॥
ಉಣ್ಣನಗ ತಿನ್ನನಗ ಮದಪೊಡ್ಚಿ ದೇವರೆನ
ಮಣ್ಣಾದ್ ಪೋಪುಂಡು ದೇಹ ತೆರಿಲಾ ಈ ಮನುಜ ॥ ೩ ॥

ಭಜನೆ ಮಾಳ್ಪಂದಿ ನಾಲೈ ವ್ಯರ್ಥ ದೇವೆರನ
ಭಜನೆ ಕೇಣಂದಿನ ಕೆಬಿ ವ್ಯರ್ಥ ವ್ಯರ್ಥ ॥
ಸುಜನ ಹೃದಯಸ್ಥ ಹರಿದಾಸಕೇಶವನುತನ
ಭಜನೆ ಕೀರ್ತನೆ ಮಲ್ತ್ ಸುಖಿಯಾಲ ಮನುಜಾ ॥ ೪ ॥

2. ರಾಗ : ಜೀವನಪುರಿ — ತ್ರಿತಾಳ

ಯಾಪ ತೋಜಾವ ನಿನ್ನ ರೂಪಾನ ದೇವರ್ರೆ ॥ ಪ ॥
ಪಾಪ ಕರ್ಮಿ ಏನ ಶಾಪನೊ ಏನ್ ಮಲ್ತಿ
ಪಾಪನೊ ದಾದವೊ ಶ್ರೀಪತಿ ಯೀಯೆ ಕಾಪಾಡೊಡೂ ಸ್ವಾಮಿ ॥ ಅ.ಪ. ॥

ಏತ ಜನ್ಮ ಆಂಡೊ ಏತ ಜನ್ಮ ಪೋಂಡೋ
ಏತ ಜನ್ಮ ಧಾರಣೆ ಮಾಳ್ಪೊಡೊ
ಸೋತುಪೋಯೆ ಭವ ಚಕ್ರೊಡು ತಿಕ್ಕೊಂದು
ವಾತ ಸಂಭವನುತ ರಾಮ ರಕ್ಷಣಮಾಳ್ಪು ॥೧॥

ಓದೆರೆ ಬರ್ಪುಜಿ ಶಾಸ್ತ್ರನೆ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ
ವೇದ ಪುರಾಣಯಾನ್ ಕೇಣ್ಣನ್‌ಜ್ಜಿ
ವಾದ ಶಕ್ತಿ ಇಜ್ಜಿ ದಾದಲಾ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ
ಮಾಧವ ಕೇಶವ ಭಜನೆ ಬರ್ಪುಜಿ ॥೨॥

ಗುರುಯೇರೊ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ ಉಪದೇಶ ಆತ್‌ಜಿ
ಹರಿ ಈಯೇ ಗತಿ ನಿನ್ನೊರತಿಜ್ಜಿ
ಹರಿದಾಸೆರೆನ ಸಂಗ ಕೊರ್ದು ಕಾಪಾಡ್ಲ ।
ಹರಿದಾಸ ಕೇಶವನುತೆ ಪೂರ್ಣಕೃಪಾಳಾ ॥ ೩ ॥

----

4. (ಅ) ಅಲಕ್ಷಿತ ಹರಿದಾಸೆರೆ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

1. ಹೆಬ್ರಿ - ಕಂಡಿಗ ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿಯೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ

ಅಣ್ಣೆ ಮಾಮೆ ಭಾವೆಮಾತ ಲೇ ಲೇ ಪಾಡ್ಲೆಗಾ | ಯನ್ನ ಮಗೆ ಕಾಂತುದಿಕ್ಕೆ ಬೇಗ ಬರಡ್‌ಗಾ|
ಲೇ ಲೇ ಲೇ ಲೇಗಾ | || ಪಲ್ಲ||

ಮಲ್ಲ ಮರೋಟು ಕೊಳ್ಳಿ ತುಂಡ್‌ಡ್| ಕಲ್ಲುಮುಳ್ಳು ಹೂಟು ನೀರಿಡು | ಸುಳ್ಳು ಸತ್ಯ
ಜಂಭಕೋಪೋಡ್ ದೇವೆರತ್ತಗಾ | ಪಲ್ಲಿಪೆತ್ತ ನಾಯಿ ಆನೆಡ್ ಒಳ್ಳೆ ಮೀನ್ ಯಾಮೆ
ಪಜಿರುಡ್| ಮಲ್ಲ ಸಿಂಹ ಮನ್ಸೋ ಜಾತಿಡ್ ಉಳ್ಳೆರತ್ತಗಾ | ಲೇ ಲೇ ||೧||

ಸುಳ್ತು ಸುಳ್ತು ಗುಳ್ಳೆ ಲಕ್ಕಿ ನೆಲೇಸಮುದ್ರೊಡ್ | ಮಲ್ಲಮೀನ್ ನಾಲುಸುತ್ತ ನಲಿಪ್ಪುಂಡತ್ತಗಾ|
ನಾಲ್‌ವೇದ ಕಂಡೊಣಾಯಿನಿ| ಸೀಳ್ದ್ ಪಡ್‌ಂಡ್‌ಲೀಲೆ ತೂದು ಕೈ
ಮುಗ್ಗಿಲೆ ದೇವೆರತ್ತಗಾ|| ಲೇ ಲೇ ||೨||

ಮಲ್ಲಕೊಳ್ಳಿ ಪರ್ವತಾನಿ ರಕ್ಕಸೇರು ದೇವುತ್ತೇರ್ ಮೆಲ್ಲದೇರ್‌ತ್‌ದು ಕಡಲ್‌ಗು
ಬೇಗದೀಯೇರತ್ತಗಾ | ಕಲ್ಲಗುಂಡು ಮುಳ್ಳುಲಕ್ಕ ಮುಳ್ಕುಡ್ ಪೊನಗಾ ಬೊಳ್ಳಿಯಾಮೆ
ರೂಪಾದ್ ದೆರ್‌ತ್ತೆರತ್ತಗಾ | ಲೇ ಲೇ ||೩||

ಮೋಡದಲಕ್ಕ ಇಪ್ಪಯಿನಿ ಹಾಡ್‌ಕೇರ್‌ಡ್‌ರ್ ಕೂಡ್ಲೆ ಭೂಮಿ ಪರ್ವತಾನಿ ದೇರ್‌ತ್ತೆರತ್ತಗಾ|
ಕಾಡ್‌ಡೊಂಜಿ ಬೊಳ್ದ್ ಪಂಜಿ | ದಾಡೆನೀಡುಂಡೂ ಪಾಡ್ ಪಣ್ಣಾಗಾ
ಕಣ್ಣ್‌ಬುಡ್‌ಪೆರತ್ತಗಾ | ಲೇ ಲೇ ||೪||

ಬಾಲೆಗೊಂಜಿ ನೋಪುನಾಗ ಕಲ್ಲ ಕಂಬೋಡೂ ಮಲ್ಲರೂಪು ನಾರಸಿಂಹೆ ಬತ್ತೆರತ್ತಗಾ |
ಕಾಳನ್ ತೂದು ಕರ್ಲತೋಡ್ದುಮಾಲೆ ಪಾಡ್‌ಯೇರ್ | ಶೀಲಗೊಂಜಿ ಮುದ್ದು ಕೊಳ್ದು
ಬುಡ್‌ಯೇ ರತ್ತಗಾ | ಲೇ ಲೇ ||೫||

ಕಿನ್ನಿ ಕಿನ್ನಿ ನಾಮಪಾಡ್ದ್ ಮಾಣಿ ರೂಪೋಡೂ| ಬಣ್ಣ ಮಳ್‌ತ್‌ದ್ ಮಣ್ಣ್ ದಾನ
ಕೇಂಡೆರತ್ತಗಾ| ಕಣ್ಣ್ ಬುಡ್‌ದು ನೇಲೆರೂಪೋಡ್ ಬಾಣಲತ್ತೆರ್ | ಪನ್ನಿಡೊಂಜಿ ಕಾರ್
ಮಂಡೆಗ್ ದೀಯೆರತ್ತಗಾ | ಲೇ ಲೇ ||೬||

ಅಮ್ಮೆ ಪಂಡಿ ಪಾತೆರೋಗು ಕೊಡ್ಲಿ ಪತ್ಯೇರ್| ಅಪ್ಪೆ ಕೇಕ್ಕಿಲು ಕಡ್ತ್ ಜೀವ ಮಲ್ತೇರತ್ತಗಾ|
ಹಮ್ಮುಮಳ್ಪುನಗ್‌ಲೆನೀ ಮಾತಗುಳ್ಮ ಮಲ್ತೇರ್ | ದಮ್ಮಯ್ಯ ಪಣ್ಣಗ್ಭೆನಿ ಕಾತೆರತ್ತಗಾ
ಲೇ ಲೇ ||೭||

ಬಾಣಪತೊಂದು ಮೆಗ್ಯ ಲೆತ್ತೊಂದು ಕಾಡ್‌ಗ್ ಪೋಯೇರ್ | ತಾನೇ ಸುತ್ತುದ್ ಮುರ್ಗನಿ
ಕೆರ್ದು ಪಾಡ್ಯೇರತ್ತಗಾ | ಪಿರಣದಾನ ಕೊಳೆಡ್‌ಂದಿ ನಾಯಿನಿ ಮಂಡೆ ಕಾತೇರ್| ಹೀನಬುದ್ಧಿ
ರಾವುಣಾನಿ ಕೇರ್ಯೇರತ್ತಗಾ|| | ಲೇ ಲೇ ||೮||

ಗೊಲ್ಲೇರೇನಿ ಸೇರ್ದ್ ನಲ್ತ್‌ವಾಂಟೆ ಉರ್ತ್ತೇರ್| ಬಿಲ್ಲ ಪರ್ಬೋಡು ಕೊಳ್ಳಿ ಆನೆನಿ
ದರ್ತ್ತೇರತ್ತಗಾ | ಮಲ್ಲಮಾಮೆ ಮಲ್ತಿ ಮಾಟ ಚಲ್ಲ್ ಕುಡ್ತೆರ್| ಕಳ್ಳೆನೆಂದ್ ನೆರ್ನ್ನಾಯಿನಿ
ಕೆರ್ಯೆರತ್ತಗಾ | ಲೇ ಲೇ ||೯||

ಪೊರ್ಲುದಾ ಪೊಡ್ಜ್ವೆ ಎದುರ್ ಬತ್ತಲೆನಲ್ತೇರ್ ಮರ್ಲು | ತೂದ್ ಕೈತಟ್ ತೆಲ್ತೆರತ್ತಗಾ|
ಅರ್ಧ ಚಂದ್ರೆ ಮಂಡೆಡಿತ್ತಿ ಸಂಕ್ರ ದೇವೇರ್ | ಸರ್ಕ್ ಮಲ್ತದ್ ಮೂಜಿಪಟ್ಣ
ಸೂಡಿಯೇರತ್ತಗಾ|| | ಲೇ ಲೇ
||೧೦||

ಮಂತ್ರಚಾಪ ದೇವೇರ್ ಪೂಜ ಬೂರಿ ಕಾಲೋಡೂ| ತಂತ್ರಡೊಂಜಿ ಕುದುರೆ ಮಿತ್ತ್‌ದ್
ಸುತ್ಯೆರತ್ತಗಾ | ಸುತ್ತಸುತ್ತ ಕತ್ತಿ ಬೀಸ್ದ್ ಕಂತ್ರಿ ಜನನಿ ಕೆರ್ದ್ ಪಾಡ್ದ್ ಪಂತ ಮಲ್ತಿ
ಪದ್ಮನಾಭ ಮೂರ್ತಿ ಯತ್ತಗಾ || ಲೇ ಲೇ ಲೇ ಲೇ ಲೇ ಗಾ ||೧೧||

----

2. ಪಣಂಬೂರು ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪಯ್ಯೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ

ಚಿತ್ರಾಪುರಶ್ರೀದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರಿಸ್ತುತಿ

1. ರಾಗ -ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಏಕತಾಳ

ಕಡಲ್‌ಡ್ ಉದಿತ್‌ದ್ ಹೊಳೆಹೊಳೆದ್ | ಬೆಡಗ್‌ಡ್ ತುದೆಗಿದೆ ಕಳೆಕಳೆದ್ ||
ಮಡಿಮಂಗಲ ಪೀತಾಂಬರ ಜಾಲಿ | ಕಡೆಕಟ್ಟ್‌ಳು ನಾಲ್ ಸುತ್ತೊಡ್ ಪೌಳಿ ||
ಕಡ್‌ಕಲ್ಲ್‌ದ ನಡುಗುಡಿ ಗುಂಡೊಡ್ | ನಮ | ಒಡತಿ ಕಲ್ಲ್‌ದೇವೆರ್ ಮೆರೆಪೇರ್ ||ಪ||

ಕಾರುಂಗಿಲ ಪಿಟ್ಲೆ ಮೇಂಟಿಕೆಳು | ಹೀರ ಗೋಧಿಕೆ ಸಾದಾ ಸರಪೊಳಿಳು ||
ತೋರ ಕಡಗಪೈಜಾಣಿ ಪಾಡಗೊಳು | ಕೀರಸ್ವರೊತಗೆಜ್ಜೆಡೊಂಕು ವಂಕಿಳು ||
ಸೀರೆ ನೆರಿ ಜರಿಪೊರುಳೆರ್ ಪಣ್ಪೇರ್ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ತೀರಾಂದ್ ನಿಜೊಕಿಂದು ||೧||

ಕಚ್ಚೆ ಪಾಡ್‌ದಿ ನಡುಕುಡುದಾರ | ಸ್ವಚ್ಛ ಹೊಳೆಪಿ ದಾಪುಡು ಪೂರ ||
ಕೊಚ್ಚಿದ ಸುರುಳುಳ್ ಕೋಯಮಲಕುಳೆಡ್ | ಮುಚ್ಚಿಪೋತುಂಡ್ ನಡು ಒಡ್ಯಾಣೊಳೆಡ್ ||
ಹೆಚ್ಚ ಪಣ್ಯೆರೆಗಾರ್ ಇಚ್ಚೆಕೊಂಡ್ರ್ಡಾ ಬಹ | ಳಚ್ಚರಿಯ ತೂಲೆಕ್ಕ ಸಾಲುಳ್ ||೨||

ಕಡಗಕಂಕಣ ಬಳೆ ಬಾಪುರಿಳ್ | ಇಡೆಟಡೆ ಕಾಜಿಗುರಿಂಬಳೆಳು ||
ನಡುಕ್ ದೀತೆರ್ ದುಂಡುದೋರೆ ಚಳಕ್‌ದ | ಕಡೆಕ್ ಮುರುಗಿವಂಕಿ ಬಾಜ್ ಬಂದುಳೆದ ||
ಬೆಡಗ್ ತೂವೆರೆ ಭಾಗ್ಯ ಪಡೆವೊಡ್ ಒಡತಿಡ | ದೃಢ ಭಕ್ತಿಡ್ ಬಲ್ಲೆ ಪೊರ್ಲು ತೂಲೆ ||೩||

ಕರಿಮಣಿಸರ ಗುಂಡುಸರ ಪದಕ | ಹರಿಸರ ಹವಳಸರದ ಹದಕ ||
ವರ ಮುತ್ತುದಸರ ಕಂಠಿ ಸರಕುಳ್ | ಕಿರಿಪುತ್ತೊಳಿಸರ ಚಕ್ರಸರಕುಳ್ ||
ತರತರ ಸರಗೆಜ್ಜೆಟೀಕು ಕಸ್ತಾಳಿದ | ಪೊರುಳೆರ್ ಪಣ್ಪೆ ಶ್ರೀಮೂಕಾಂಬೆ ||೪||

ಮೂಕುತಿ ಬೊಟ್ಟು ಮುಗುರು ಜಾಲಿ | ತೂಕ ಬುಲಾಕು ದಂಪತಿ ಮಾಲಿ ||
ಪಾಕ ಕೆಂಪುಳ್ ವಜ್ರ ಕಿಟಿಕುಳೆದೀದ್ | ಜೋಕ್‌ಡ್ ಕಟ್‌ದಿಂಚಿ ಕಲೆನೆಲೆ ತೂದ್ ||
ಟೀಕ್ ತೂಯೆರೆಗ್ ಭೂಲೋಕನೆ ಬೆಳಗುಂಡ್ | ರೋಕುನ್ ಬಲೆ ತೂಕ ಸುಖಪಡೆಕ ||೫||

ವಾಲೆ ಮುಗುರು, ಬುಗಡಿ ಅರಳೊಲೆ | ಲೋಲಕ್ ಸಂಪೊಣಿ ಬೆಂಡೋಲೆ ||

ನೀಲದ ಮಾಗಾಯಿ ಚಂದ್ರ ಮುರುಕುಳ್ | ಲೀಲೆ ತೋಜುನ ಕನ್ನಡ ಬಾವಲಿಲ್ ||
ಸಾಲ್‌ಡ್ ನವರತ್ನ ಕಿಟಿತ ಪ್ರಕಾಶೊಳ್ | ಲೀಲೆಡ್ ಬೆಳಗ್‌ಂಡ್ ನಿಜವಿಂದ್ ||೬||

ತರೆಬಾರ್‌ದ್ ಬಕ್‌ತತೆ ಪೂಜಿದ್ | ಕುರುಳೇರ್ಡ್ ಜಡೆ ಮುಡಿ ಪಾಡ್‌ದ್ ||
ಸುರುಟಿದ ಕಟಿಯುದಿರಿದ ಕಡೆಕಟ್ಟ್‌ಡ್ | ತಿರುಪ್ ಕೇದಿಗೆ ವರಜಡೆಗೊಂಡೆ ದೀದ್||
ಜರಿ ರವಕೆನ್ ಎದೆಕೆರಗೊಂದ್ ಕಟ್‌ದಿಂಚಿ | ಪೊರಿಪುದುಳ್ಳಾಲ್ದಿ ಕರುಣಾಲ್ದಿ ||೭||

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಸೇವಂತಿಗೆಳ್ | ಮುಲ್ಲೆ ಸೊರಗೆ ರೆಂಜೆ ಸಂಪಗೆಳ್|
ಎಳ್ಯ ಗೋರಟೆ ಪಚ್ಚೆ ಕದಿರ್ ಮಂದಾರ | ಸುಳ್ಳಿ ಸೌಗಂಧಿ ತುಂಬೆ ತುಲಸಿ ಪಿಂಗಾರ |
ಜಲ್ಲಿ ಪಾಡ್‌ದಿ ಪೊರ್ತ್‌ ಬಲ್ಲಿ ಪಣ್ಯೆರೆ ಪೂರ | ಬಲ್ಲೆ ತೂವರೆಗ್ ಇದಿರ್‌ಗ್ ||೮||

ರಂಗಪೂಜಾಪುಂಡ್ ಉಳಾಯಿಪೋಕ | ಸಿಂಗಾರ ದೀಪಿ ಪೋರ್ತ್‌ನೊರ ತೂಕ |
ಮಂಗಲಾರತಿ ಆಪುಂಡ್ ಅನೇಕ | ಭಂಗದ ಭವದುಃಖೊಳೆನ್ ನೂಕ ||
ಅಂಗದಿಷ್ಟಾರ್ಥಕೊರ್‌ದ್ ಬೆಂಬಲವಾದ್ | ಗಂಗಾಧರ ಬುಡೆದಿ ಕಾತೊಣ್‌ವೇರ್ ||೯||

ಮಂಗಲಪದ ಬಲೆ ಬಲೆ ಕೇಣ್ಣೆ | ಭಂಗ ಇಲ್ಲರೊ ಹ್ಯಾಂಗೆ ಎಣಿಮಾಣಿ |
ರಂಗ ರಾಮಯ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಬಹಿನೀ | ಸಂಗ ಸುನಕರ್ತ ಹೇ ರುದ್ರಾಣಿ
ನಂಗೆ ಇವಳಮ್ಮ, ಮಹಾಲಿಂಗನರಸಿಗೆ ಜಯ | ಮಂಗಳಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ ||೧೦||

----

* ಈ ಕಡೇತ ಚರಣೊಡು ಮಿಶ್ರಭಾಷೆ ತೋಜುಂಡು.

3. ಪುಂಡೂರು ದಾಮೋದರ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

ಶಿವಸ್ತುತಿ - 1

ಆದಿತಾಳೊ ಮೋಹನ ರಾಗೊ

ನಮೋ ನಮೋ ಗಿರಿಜೆನ ಮದಿಮಾಯಗ್ | ಹಿಮಕರ ಶೇಖರ ಶಂಕರಗ್ ||ಪ||

ಬೊಳ್ಳಿತ ಗುಡ್ಡೆತ ಮೇಲ್‌ಟ್ ಬೆಳಗ್‌ಪಿ | ಇಲ್ಲೋಳ್ತಧಿಪತಿ ಪರಶಿವಗ್ |

ಬೊಳ್ಳಿ ಬೋರಿತ ಪುಗೇಲ್‌ಟ್ ಕುಳ್ತ್ತ್ | ಮೆಲ್ಲನೆ ಪೋಪಿ ಮಹೇಶ್ವರಗ್||

ಹರಿವಿರಿಂಚಿಗುಳು ಸರಿಟೆಂತ್‌ತಹಂ | ಕರಿತ್‌ತ್ ಮೇಲ್ಮೆಗ್ ಸಡಿಪ್‌ನಗ |
ಪರಿಹರಿಪ್ಪರಲಿಂಗಾಕೃತಿಟೆಂತ್‌ನ | ಪರಮೇಶಗ್ ಫಣಿ ಭೂಷಣಗ್||

ಮದನೆ ಮದೊಂಟೈನಸ್ರೊನ್ ಮೇಲ್‌ಗ್ | ಮದೆಟಾತ್ತಡಕಿ ವಿರೋಧೊಂಕ್|
ಎದುರಿದ್ಯಂತಿಕ್ರೋಧೊಂಟಾಯನ | ಪುದರ್‌ನ್‌ಗೇತಿ ಸದಾಶಿವಗ್||

ವಿರಿಂಚಿವಾಣೆಗುಳೇಣಾಂಗೊಂಟ್ ವಿ|ಹರಿಪಿ ಕಾರಣೊನ್ ಪಿಂದೊಣುತ್|
ಕಿರಾತರುದ್ರಾSವೊಂಡುತುಳೆಕ್ಕೈನ್| ಕೆರಿ ಹಾಲಾಹಲ ಕಂಧರಗ್||

ವೇದೊನ್ ಕಂಡಿ ತಮಾಧಮನರ್ದ್ಯರರ | ಮಾಧವೆ ಮೀನ್ಯಾಗತಿ ಸೂತ್ತ್|
ಮೋದೊಂಟಾಯೆ ಬೀಲೊನವುರ್ತ್‌ತ್ ನಿಜ| ಮೂರ್ದ್ನಿಟ್ ಜೀಡೊಂಡೀಶ್ವರಗ್||

ಕನಕಾಕ್ಷನ್ ಸೂದನೊಮಾಂತ್‌ತ್ ಭೂ| ಮಿನ್ ಜೇರ್ತ್‌ನ ಕಿಟಿತಾಕೃತಿತ |
ವನಜಾಕ್ಷನರೂಪೊನ್ ತಿದ್ದಿಗುಹನ | ಜನಕಗ್ ಜಯತು ಜಟಾಧರಗ್ ||

ಶರಣು ಬತ್ತಿ ಪ್ರಹ್ಲಾದನರಕ್ಷೆಗ್| ಹರಿ ನರಹರಿ ಆನೆನ್ ತೆರಿತ್|
ಶರಭಾಕಾರೊನ್ ಧರಿತ್‌ತೈನ್ ಸಂ|ಹರಿತಿ ಮಹಾದೇವಗ್ ಭವಗ್||

ಬಲಿ ದಾನೊನ್ ಕೊಳಿನೆಲನ್ಯೊಪ್ಪರ ಹರಿ| ಬಲವಿಕ್ರಮತನು ತಾಳೊಣುತ್|
ಇಳೆಟೊಳಿ ದೇಹೊನ್ ಕಳೇತ್ತೆಲುನ್‌ಕರ| ತಲೊಂಟ್‌ಪತ್ತ್‌ನ ಪುರಹರಗ್||

ಜಯಜಯ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಜಗತ್ರಿತಯ| ಲಯ ಕೈಲಾಸನಿಲಯ ಗಿರೀಶ|
ದಯಾಹೃದಯ ದೈತೇಯಕುಲಕ್ಷಯ| ನಯನತ್ರಯ ದೇವಗಿರೀಶ ||

ಬೇಡನ ವೇಷೊನ್ ಪಾಡ್‌ತ್ ಪೀಡಿಪಿ | ಕಾಡಮೃಗೊಂಕ್ಕೈನ್ ನಾಡೊಣುತ್||
ಕಾಡ್ ಕಾಡ್ ತಿರುಗಾಡಿಪಿ ದೇಲಂ|ಪಾಡಿತ ದೇವೆರೆ ದೇವೆರೆಗ್||

ಶಿವಸ್ತುತಿ - 2

ರೂಪಕ ತಾಳೊ — ಅಠಾಣರಾಗೊ

ಜಾಯಿಗಿಕುಳೆಗೆನ್ನಟ ಸಹ | ಜಾಯಿನ ದಯೊಸೋಜಿರಿ ಶಿವ ||ಪ||
ಮಾಯಜಾಲೊಂಟೇನ್ ಕಷ್ಟೊಂ| ಟಾಯೆ ರಕ್ಷಿತೊಳ್ಳೆ ದೇವ |ಅ.ಪ.||

ಆನೆಮೋರೆತೊಂಜಿ ಮಗೆ, ಷ|ಡಾನನೆ ಬೆತ್ತ್ರೋರಿಯೆ; ತಂಕ್- ||
ಐನ್ ಶಿರಸ್ ಮ್ಯಂದ್‌ಗುಡ್ಡೆ| ಟಾನ ಮಗಳ್ ಬುಡೆತಿ, ಭವನೆ ||೧||

ಪೊತ್ತ್‌ಪಿ ಕಣ್ಣ್‌ತ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್| ಸುತ್ತಿ ಜಡೆಟ್ ಶುದ್ಧೊ ನೀರ್|
ನೆತ್ತಿಟ್ ಚಂದ್ರಾರ್ಧೊ ಚರ್ಮೊ | ವಸ್ತ್ರೊಂತ ವಿಚಿತ್ರ ರೂಪ ||೨||

ಸತ್ಯವಾನೆ ಸೈತ್ತಿ ಸಮಯೊ | ಭಕ್ತಿಟ್ ಸಾವಿತ್ರಿ ಬಹುಲೊ |
ಸ್ತೋತ್ರೊಮಾಂತಿ ಮಾತ್ರೊ ಜೀವೊ| ಕೊಳ್ತ್ ಕಾತಿ ಕೀರ್ತಿವಂತೆ ||೩||

ರಕ್ಕಸೇರೆ ಮೂಜಿ ರಾಜ್ಯೊ| ನೊಕ್ಕೆಲಳಿತ್ ಪೋಪಿಲೆಕ್ಕೊ|
ದುಖ್ಯೊಕೊಳುತ್ ಸುಡುತ್ ಸುಮನ | ಸೇರ್ಕುಳೆಗ್ ಸುಖೊನು ಮಾಂತೆರ್ ||೪||

ವಿಷೊನ್ ತಾನೆ ಪರ್‌ತಮ್ಮತೊದಿ| ವಿಷದ ಕುಲೊಂಕೊಳಿತೆರ್ ಆ|
ಋಷಿ ಮೃಕಂಡುಸುತಗ್ ಚಿರಾ| ಯುಷೋಪಾಧ್ಯೆರ್ ಕರುಣೆಟೊಲಿತ್ ||೫||

ಎರುತ ಬೆರಿಟ್ ಕುಳುತೊಂಡುತ್| ತರೆತ ಬುರುಡೆ ಸರೊಪಾಡ್ತ್ ||೬||
ಮರಿತ ತರೊ ತರೊಂತ ನಗೊನ್ | ಪೊರುಲ್‌ಗ್ ಜೀಡೊಂಡಿ ಹರನೆ ||೭||

ಪುಂಡಿ ಅರಿ ಕೊಳೊಂಡ್‌ತೊಂಜೇ| ಪುಂಡ್‌ಟ್ ಶೀರೊಂಡ್ ತಾನ್||
ಪುಂಡೂರೆಂದೌಳ್ ಜನಿತಿ | ಪಂಡಿತ ಸುತೆ ಪಂಡೆ ಪದೊನ್ ||೮||

ಶಿವಸ್ತುತಿ - 3

ತಾಳೊ ಝಂಪೆ **ರಾಗೊ ಕಾನಡೊ**

ಶರಣು ಶೇರೊಳ್ಳೆ ಶಿವನ್ | ಸಂಕಟೊನ್ || ಪ.||

ಪರಿಹರಿತ್ ಸೂವೆ ಸಜ್ಜಿಟೆ ನಮ್ಮನ್ || ಅ.ಪ.||

ನರಟ ಪಂಜಿತ ಪಗೆಟ್| ಸರಿಟೆದ್‌ರ್ ಕಾದ್ತ್|
ಪರಮ ಶಿವೆ ತಾನೆಂದ್ ಸೋಜೊಕೊಳುತ್ ||
ವರಭಕ್ತಿಗೊಲಿತ್ ಮೆಚ್ಚಿತ್ ತನ್ನ ಕೃತಸ್ತ್ರೊ|
ಕರುಣೊಂಟ್ ಕೊಳಿ ಕಾಮಹರದೇವನ್ ||೧||

ಬುಡುತ್ ಮಗಳೆನ್ ಮಾಮೆ | ನಡಪುಡುಪಿ ಯಾಗೊಂಕ್ |
ಬುಡೆತಿ ಪೋತೌಳ್ ತನು | ಬುಡಿ ಮನ್ಯುಗ್||
ಒಡನೆ ದಕ್ಷನ ತರೆನ್‌ಕಡ್‌ತಡಕ್‌ತಧ್ವರೊನ್ |
ಪೊಡಿಮಾಂತ್ ತಡಕ ಶ್ರೀ | ಮೃಡಪಾದೊನ್ ||೨||

ಹರಿ ಪುರಾತನೊಟ್ ಸಾ| ವಿರೊ ಕಮಲೊಪುಷ್ಪೊಂಟ್
ಸರಿಟ್ ಪೂಜೆನ್ ಮಾಂತಿ ಸಂತೋಷೊಕ್
ಪರು ಸಾವಿರೊನ್ ಕೂಡಿ| ಪರಿತೊಂಜಿ ಚಕ್ರೊ ಪ-
ತ್ಯರೆ ಕೈಟ್ ಕೊಳ್‌ನಾದಿ ಪರಮೇಶನ್ ||೩||

ಮಗೆ ಪುಟ್ಯರೆ ಶ್ರಾದ್ಧದೇವೆ ಮಾಂತಿ ಮಖೊಂಟ್ |
ಮಗಳಾವರಾಯನಂಗನೆ ಪಣ್ಣೆಕ್ |
ಮಗ್‌ಳ್‌ನಾಚಾರ್ಯ ಮಂತ್ರಾನ್ಯೆಟ್ ಪೊಣ್ಣೆನ್
ಮಗನ ರೂಪೊನೆ ಮಾಂತಿ ಮೃಗಪಾಣೆನ್ ||೪||

ಬಾಣದಾನವಗ್ ಪ್ರಸನ್ನಾತ್ ಕೇಂಡಿ ವರೊ-
ದಾನೊ ಕೊಳಿ ರೀತಿಟನುದಿನೊಲಾಯನ |
ಸ್ಥಾನೊಂತ ಬಾಗಿಲ್‌ಟ್ ಕಾತೊಂಡ್ ಕುಳ್‌ತಿ ಪ್ರ-
ಧಾನೊ ಕರುಣಾಬ್ಧಿ ಭಕ್ತಾದೀನನ್ ||೫||

ಶಂಖಚೂಡಾದಿ ಖಳ ಸಂಕುಲೊನ್ ಕೆರ್‌ತ್ ಲೋ|
ಕೊಂಕ್ ಸುಖೊಮಾಂತಿ ಸೋಮಾಂಕಧರನ್ ||
ಕಿಂಕರ ಜನೊಂಕುಳೆನ್ ಸಾಂಕೊಣುತ್ ಬರ್ಪಿ ಆ|
ಲಂಕುಡೇಲ್‌ತ ಹರನ ಪದಪದ್ಮೊನ್ ||೬||

----

4. ದೇಲಂಪಾಡಿ ನಾರಾಯಣ (ವಾಸು) ಅರಳಿತ್ತಾಯೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆ

ಶಿವಸ್ತುತಿ

ಶಿವೆನಲಿಪುವೆರ್ ಸೂವರೆ ಪೋಯಿ ಬಲ್ಲೆ
ನವವಿಧೊ ಭಕ್ತಿಟಾರೆನ್ ಧ್ಯಾನಿತೊಳ್ಳೆ ||ಪ||

ಕಾಮನಮ್ಮಗ್ ಬಲು ಮಿತ್ರೆಲಾವೊಣುತ್
ಸಾಮಜದೈತ್ಯನ್ ಮಥನೊ ಮಾಣ್ತೊಣ್‌ತ್ ||
ಸೋಮಾರ್ಧಕಲೆನ್‌ಶಿರಸ್‌ಟ್ ಜೀಡೊಣ್‌ತ್
ಮಾಮನ ಯಾಗೊನ್ ಧ್ವಂಸ ಮಾಣ್ತೊಣ್‌ತ್ ||೧||

ಪರಶುಮೃಗಾಭಯೊವರದೊ ನಾಲ್‌ಕೈಟ್
ಶಿರರುಂಡ ಮಾಲೆ ಶೋಭಿಪುಣು ಕೆಕ್ಕಿಲ್‌ಟ್ ||
ಉರಗನ ಡಾಬು ನೇವಳೊ ಸಣ್ಣ ನಡುಟ್
ಪರುವತ ರಾಯನ ಮಗಳೆಡ ತುಡೆಟ್ ||೨||

ವರ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸುಗಾನೊಮಾಂಪುವೆರ್
ಸರಸಿಜೋದ್ಭವೆ ಕೈಟ್ ತಾಳ ಬೊಟ್ಟುವೆರ್ ||
ಸುರಪೆಕೊಳಲ್‌ನ್ ಸಪ್ತ ಸ್ವರೊಂಟ್ ಉರಿಪುವೆರ್
ಹರಿನಾರಾಯಣೆನೆ ಮೃದಂಗೊ ಬೊಟ್ಟುವೆರ್ || ೩||

ಕಮಲ ಸಂಭವ ದೇವೇಂದ್ರಾದಿ ನಿರ್ಜರೆರ್
ಅಮರ ವಂದಿತ ನಾರದಾದಿ ತಾಪಸೆರ್ ||
ಸಮೊಸಾಲ್ ಕಟ್ಟ್ ಕೈ ಮುಗಿತ್ ಬಾಗ್‌ತೆರ್
ನಮಶಿವಾಯೆಂದ್ ಮಂತ್ರೊನ್ ಜಪಿಪುವೆರ್ ||೪||

ಗಜಚರ್ಮಾಂಬರೊ ನೆರಿಪತ್ತ್ ಸುತ್ತೊಣ್‌ತ್
ಭುಜಗ ಭೂಷಣ ನೆಡ್ಡೆ ಪೊರ್ಲುಟ್ ಜೀಡೊಣ್‌ತ್ ||
ಭಜಕೆರೆ ಜಯ ಜಯ ರವೂನೆ ಕೇಂಡೊಣ್‌ತ್
ರಜತಾದ್ರಿವಾಸೆ ಬರ್ಪೆರ್ ನಲಿತೋಂಣ್‌ತ್ ||೫||

ಮಾಸೊಂಟ್ ಎರಡ್ ಪ್ರದೋಷೊಂತ ದಿವಸ
ಘೋಷಿಪಿ ವಾದ್ಯ ಸಂಗೀತೊಂತ ರಭಸೊ
ಶೇಷಾಭರಣೆ ನಾಟ್ಯ ನಲಿಪಿ ವಿಲಾಸೊ
ವಾಸುಕೀಶ್ವರಗ್ ಪಣಿಯೆರೆ ಪೂರ್ಯೆಸ್ವೊ ||೬||

ಶೂಲಿ ಕಪಾಲಿ ಪಿನಾಕಿಗ್ ಶರಣು
ಬಾಲ ಗಣಪ ಗುಹನಮ್ಮಗ್ ಶರಣು ||
ಪಾಲೀಪೊಡೆಂದ್ ಗೌರೀಶಗ್ ಶರಣು
ದೇಲಂಪಾಡಿದಮಹಾಲಿಂಗಗ್ ಶರಣು ||೭||

5. ಪುಂಡೂರು ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

೧. ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ

ಸೊಂಡಿಲ ಮೋನೆದ ನೇಲ್ಯ ಬಂಜಿದ ಓ........-
ಗಣಪತಿ ನಿಕ್ಕೆನ್ನ ಕೈಮುಗಿಯೆ ||ಪ||
ಯೆನ್ನ ಬಾಳ್ವೆಗ್ ಬರ್ಪಿ ಸರ್ವವಿಘ್ನೊಲೆನ್
ಕಲೆದ್ ಕಾಪಾಡೊಡೂಂದ್ ಕೇಂಡೊನುವೆ ||ಅ.ಪ.||

ವೇದವ್ಯಾಸೆರ್ ಪಂಡಿನ ಭಾರತೊ
ಬರೆನಾಯೆ ತೆರಿನಾಯೆ ಈಯತ್ತಾ
ಜ್ಞಾನೊದ ಕಡಲ್‌ನ್ ನೀಂದ್‌ನಾಯೆಗೆ
ಜ್ಞಾನಿಲೆ ಕಣ್ಣ್‌ಗೇ ತೋಜುವಗೆ ||೧||

ಚೌತಿದ ದಿನೊತಾನಿ ಬಂಜಾರೋ ಉಂಡುದ್
ಎಲಿಮಿತ್ತ್ ಕುಲ್ಲೊಂದು ಪೋನಗಾ
ಪೊಟ್ಟೆಬಂಜಿನ್ ತೂದ್, ತೆಲಿತಿನ ಚಂದ್ರಗ್
ನೋಪ್ಯರಾಂದ್ ದಂತೊನೇ ಪೊಲಿತಗೆ ||೨||

ಬಡವೆ ಮಲ್ಲಾಯೆ ಪನ್ಪಿನ ಭೇದೊನ್
ದೀವಂತೆ ಸಲಗುನಾ ಶ್ರೀ ವಿಘ್ನರಾಜ
ನಿನ ಕಾರಮುದೆಲ್‌ಡ್ ಕುಳ್ಳ್‌ದ್ ಭಕ್ತಿಡ್
ಸ್ತುತಿ ಮಲ್ಪುನ ಈ ಭಕ್ತನ್ ಕಾಪುಲ ||೩||

----

2. ನಿನ್ನ ಜೋಕುಲು

ಒಲ್ಪ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ನಿನ್ನ ಜೋಕ್ಲು
ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿದ ಜೋಕುಲು
ನಿನ್ನ ಭಕ್ತೆರ್ ಎಂಕುಲು
ಕೈಬುಡಡ ಮದಪಡಾ

ಈಯೆಂಕ್ಲೆನೇಪಲಾ
ಸಿರಿಕೃಷ್ಣದೇವೆರೇ ಈಯೆ ಶರಣು ||

ವಾವಾವ ಜನ್ಮೊದಾ ಕರ್ಮಫಲೊಟು
ಈ ಜನ್ಮೊಡೇ ಎಂಕ್ಲು ಪುಟ್‌ದ್ ಬತ್ತೋ||
ಕರ್ಮೊದಾ ಬಂಧನೊನು ಬುಡುಪಾದ್ ಎಂಕ್ಲು
ಸನ್ಮಾರ್ಗೊ ಸೇರುನಂಚನೆ ಮಲ್ಪುಲಾ || ಒಲ್ಪ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ....||

ಕತ್ತಲೆನೆ ದಿಂಜಿನಾ ಈ ಭೂಮಿಡ್
ದುಂಬು ಪೋಪಿನ ತಾದಿ ತೆರಿಯಂದೆನೇ
ಐಟ್ಟೆನೋ ನೆಟ್ಟೆನೋ ಪೋವೊಂದು ಉಲ್ಲೊ
ಎಂಕ್ಲೆ ಬದ್ಕ್‌ಗ್ ಒಂಜಿ ಬೊಲ್ಪು ತೋಜಾಲಾ || ಒಲ್ಪ...||

ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ದೂಳ್‌ಡ್ ಕೊಡಿಪಂತಿಡ್
ಮಲ್ಲ ಮರಟ್ ಇರೆಟ್ ಈ ಬಾನೊಡ್
ಮಾತೋಲ್ಲ ಉಲ್ಲಗೆ, ಎಂಕ್ಲೆ ಬರಿಕ್
ಒರೊ ಬತ್ತ್‌ದೆಂಕ್ಲೆನ್ ಕಾಪೊಡೀಯೇ || ಒಲ್ಪ...||

----

3. ಕೃಷ್ಣಾ ನಿನಲೀಲೆ

ಕೃಷ್ಣಾ ನಿನಲೀಲೆ
ಅರ್ತೊ ಆವಂದಿನ ಲೀಲೆ - ಏರೆಗ್‌ಲಾ
ಅರ್ತೊನೆ ಆವಂದಿ ಬೇಲೆ ||ಪ||

ಕಡಲ್‌ದ ನೀರ್‌ಡ್ ಊರೆ ಮುರ್ಕ್‌ನಗಾ
ಗೋಳಿದ ಇರೆಟೀ ಜೆತ್ತೊನ್‌ದ್
ಕಾರ ಕೊಂಬಿರೆಲ್‌ನ್ ಬಾಯಿಡ್ ಜುಂಬೊನುದ್
ಇತ್ತಿನ ಬಾಲೇ ಈಯತ್ತಯಾ ||೧||

ಬಲಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿನ ಯಾಗೊಗು ಪೋದ್
ಮೂಜಿ ಪಜ್ಜೆ ನೆಲ ನಟ್ಟೊಣ್‌ದ್
ಮೂಜೀ ಲೋಕೊನುಲ ಕಾರ್‌ದ ಪಜ್ಜೆಡೇ
ಅಲತ್‌ನ ಮಾಣೇ ಈಯತ್ತಯಾ ||೨||

ಕಾದ್ಯೆರ ಬೋಡಾದ್ ಕೌರವ ಪಾಂಡವ
ಕೂಟೊದ ಜನೊಕುಲು ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರೊಡ್
ಉಂತಿನ ಸಮಯೊಡು ಅರ್ಜುನ ಬಾವನಾ
ಕುದುರೆನ್ ದೇರ್ನಾಯೆ ಈಯತ್ತಯಾ ||೩||

ಧರ್ಮೊಗು ನಾಶೊ ಬರ್ಪಿನ ಕಾಲೊಡು
ಧರ್ಮರಕ್ಷಣೆನ್ ಮಲ್ಪ್ಯರ ಬೋಡಾದ್
ಎನ್ನನ್ ಯಾನೇ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ತೊನುವೇಂದ್
ಪಂಡಿನ ದೇವೆರ್ ಈಯತ್ತಯಾ ||೪||

"ಯದಾಯದಾ ಹಿ ಧರ್ಮಸ್ಯ
ಗ್ಲಾನಿರ್ಭವತಿ ಭಾರತ
ಅಭ್ಯುತ್ಥಾನಮಧರ್ಮಸ್ಯ
ತದಾತ್ಮಾನಂ ಸೃಜಾಮ್ಯಹಂ"
- ಪಂಡಿನ ದೇವೆರ್ ಈಯತ್ತಯಾ ||೫||

----

4. ಏತ್ ಪುಗರೊಲಿ

ಏತ್ ಪುಗರೊಲೀ - ನಿನ್ನಾ
ಪ್ರೀತಿನ್ ಯಾನ್ | ನಿನ್ನ | ಪ್ರೀತಿನ್ ಯಾನ್ ||ಪ||

ಲೋಕೊದ ಭಕ್ತೆರೆ ರಕ್ಷಣೆ ಒಂಜೇ
ತನ ಧ್ಯೇಯೊ ಪನ್ಪಿನಾ ಓ ಗುರುವೆ || ||ಅ.ಪ.||

ನಾನಾ ಬಂಗೊಡು ನರಲುನ ಜನೊಕುಲೆ
ಮನಸ್‌ಗ್ ನೆಮ್ಮದಿ ತರ್ಪಾಯನೋ |
ಬಡತನ ಕಷ್ಟೊಡು ಕಣನೀರ್ ಪಾಡುನ
ಬಡವೆರೆಗ್ ಸುಕೊ ಕೊರ್ಪಾಯನೊ ||೧||

ವಿದ್ಯೆ ಇಜ್ಞಾಂದಿನ ಅಜ್ಞಾನಿಲೆನಾ
ಬುದ್ಧಿಗ್ ಬೊಲ್ಪು ತೋಜಾಯನೋ
ನಾನಾ ರೋಗೊಡು ನರಲುನ ರೋಗಿಲೆನ
ಕಣನೀರ್‌ನ್ ಈ ಆಜಾಯನೋ ||೨||

ನಿನ್ನ ಪಾದೊನೆ ಯೆಂಕ್ ಆಶ್ರಯೊ ಪಂಡ್‌ದ್
ನಿನ್ನ ಸನ್ನಿಧಿನ್ ಸೇರೊಂಡೇ
ಯೆನ ಬಾಳ್ವೆಗ್ ಈಯೆ ಸರ್ವಸ್ವೊ ಪಂಡ್‌ದ್
ನಂಬ್‌ದೆ ಯಾನ್ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ||೩||

----

5. ಕರುಣಾಮಯೇ

ಭಗವಂತೆ ಕರುಣಾಮಯೇ
ಆ ಭಗವಂತೆ ಕರುಣಾಮಯೆ ||ಪ||

ನಡತ್‌ದ್ ಮುಗಿಯಂದಿ ಈ ಭೂಮಿನ್
ಪರಿತ್‌ದ್ ಮುಗಿಯಂದಿ ಈ ನೀರ್‌ನ್
ಕಣ್ಣಕೊಡಿ ಎತ್ತಂದಿ ಈ ಬಾನೊನ್
ನಂಕಾತ್ರ ಉಂಡುಮಲ್ತ್ | ಕೊರಿನಂಚಿ ದೇವೆರ್ ಕರುಣಾಮಯೆ
ಆ ಭಗವಂತೆ ಕರುಣಾಮಯೆ ||೧||

ಪಗೆಲ್ ಬೆಲಗುನಾ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣೆ
ಇರ್ಲ್ ಬೆಲಗುನಾ ಕೋಟಿದಾರಗೆ
ಪೊತ್ತುನಾ ತೂನ್‌ಲಾ ಬೀಜುನಾ ಗಾಳಿಲ
ನಂಕಾತ್ರ ಉಂಡುಮಲ್ತ್ ಕೊರಿನಂಚಿ ದೇವೆರ್ ಕರುಣಾಮಯೆ
ಆ ಭಗವಂತೆ ಕರುಣಾಮಯೆ ||೨||

ಕೊಡಿಲ ಕಡೆಲಾ ಇಜ್ಜಂದಿ ಕಡಲ್‌ನ್
ನೆನೆಪಂತೆ ಬರ್ಪಿನಾ ತೆಡಿಲ್‌ನ್
ಕೆಬಿ ಕಣ್ಣ್ ನಾಲಾಯಿ ಇತ್ತಿನಾ ಉಡಲ್‌ನ್
ಕೊರಿನಂಚಿ ದೇವೆರ್ ಕರುಣಾಮಯೆ |
ಆ ಭಗವಂತೆ ಕರುಣಾಮಯೆ ||೩||

----

6. ಒರಿಯೆನೇ ದೇವೆರ್

ಓಲೋಲು ತೂಂಡಲಾ ಒರಿಯೆನೇ ದೇವೆರ್
ನಮೊನ ಲೋಕೊ-ಗೊರಿಯೆನೇ ದೇವೆರ್
ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಪುದರ್‌ದಾ
ಬೇತೆ ಬೇತೆ ರೂಪೊದಾ
ಮಲ್ಲ ದೇವೆರ್ | ಮಾ-ಮಲ್ಲ ದೇವೆರ್||

|| ವೃಂದ|| ಶರಣು ಶರಣು ಶರಣಾಲೇ ಆರೆ ಪಾದೊಗ್
ಆರೆನೊಂಜಿ ದಯೆನೆ ಯಾವು ನಮೊನ ಬಾಳ್ವೆಗ್ || ಓಲೋಲು||

ತುದೆತ ಬರಿತ ಗುಡಿಟ್‌ಲಾ - ಮಲ್ಲಗುಡ್ಡೆ ಕೊಡಿಟ್‌ಲಾ
ನಗರೊದಾ ನಡುಟುಲಾ - ಹಳ್ಳಿದಾ ಗುಡಿಟ್‌ಲಾ
ಸಾರೊ ಸಾರೊ ಜನೊಕುಲು ಭಕ್ತಿ ಭಾವೊ ದಿಂಜಿದ್
ಕೈ ಮುಗಿವುನ ಮಾಮಲ್ಲ ದೇವೆರೊರ್ಯೆನೇ ||

|| ವೃಂದ|| ಶರಣು ಶರಣು ಶರಣಾಲೇ - ಆರೆ ಪಾದೊಗ್
ಆರೆನೊಂಜಿ ದಯೆನೆ ಯಾವು ನಮೊನ ಬಾಳ್ವೆಗ್ || ಓಲೋಲು||

ಮೂಡಯಿ ಪಡ್ಡೆಯಿದಾ ಕಡಲ್‌ದಾಯರೆ
ಬಡಕಾಯಿದ ಆ ಮಲ್ಲಾ ಗುಡ್ಡೆದಾಯರೆ
ಲೋಕೊದಾ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಮಾತೋಲ್ಲಾ ಇಪ್ಪಿನಾ
ಮಾತಜನೊಲ ನಂಬುನಾ ದೇವೆರೊರಿಯೆನೇ ||

|| ವೃಂದ|| ಶರಣು ಶರಣು ಶರಣಾಲೇ ಆರೆ ಪಾದೊಗ್
ಆರೆನೊಂಜಿ ದಯೆನೆ ಯಾವು ನಮೊನ ಬಾಳ್ವೆಗ್ || ಓಲೋಲು||

ಬಾಸೆ ಬೇತೆ ಆದಿಪ್ಪು ರೂಪೊ ಬೇತೆನೇ ಇಪ್ಪು
ಜಾತಿ ಮತೋ ನಂಬಿಕೆಲು ಮಾತ ಬೇತೆ ಇಪ್ಪು
ಆಂಡಲಾ ದೇವೆರೆಡಾ ಇಜ್ಜಿ ಬೇಧ ಭಾವನೆ
ಒಂಜೆ ಸೂರ್ಯೆ ಒಂಜೆ ಚಂದ್ರ ಪನ್ಪಿಲೆಕ್ಕೊನೆ ||

|| ವೃಂದ|| ಶರಣು ಶರಣು ಶರಣಾಲೇ - ಆರೆ ಪಾದೊಗ್
ಆರೆನೊಂಜಿ ದಯೆನೆ ಯಾವು ನಮೊನ ಬಾಳ್ವೆಗ್ || ಓಲೋಲು||

----

7. ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣೆ

ಉಡುಪಿ ಊರುಗು ಪೋಯೆರಾ
ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣನ್ ತೂಯೆರಾ ||ಪ||

ಎಡತ ಕಯಿಟೊಂಜಿ ಬಲ್ಲ್ ತುಂಡ್‌ನ್
ಬಲತ ಕಯಿಟೊಂಜಿ ಮಂತ್‌ನ್
ಪತ್‌ದ್ ಉಂತಿನ ತೆಲಿಕೆ ಮೋನೆದ
ಬಾಲೆ ಕೃಷ್ಣನ್ ತೂಯೆರಾ ||ಅ.ಪ.||

ಮಧ್ವ ಮುನಿಕುಲು ತಪಸ್ ಮಲ್ತಿನ ಜಾಗೆ ಉಂದುಗೆ ಕೇಂಡೆರಾ
ಕೃಷ್ಣದೇವೆರೆನಾರ್ ತಾಪನೆ ಮಲ್ತಿ ಕತೆನ್ ಕೇಂಡೆರಾ
ಕನಕದಾಸೆರ್ ಭಜನೆ ಮಲ್ತಿನ ಕನಕಕಿಂಡಿನ್ ತೂಯೆರಾ
ಭಕ್ತಜನೊಕುಲು ಕೈಮುಗಿವುನಾ ಪೊರ್ಲಮೂರ್ತಿನ್ ತೂಯೆರಾ ||೧||

ಪಟ್ಟೆ ವಸ್ತ್ರೊನ್ ಕಚ್ಚೆ ಪಾಡ್‌ದ್ ನೆರಿನ್ ಸೊಂಟೊಗು ಕುತ್ತದ್
ಅಯಿತ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಪೊರ್ಲಕಂಟ್‌ದ ಡಾಬುನೆಡ್ಡೆನೊ ಬಿಗಿತ್‌ದ್
ಮುಗಲ್ ಬಣ್ಣೊದ ಮೆಯಿಕ್ ಮೆತ್ತ್‌ದ್ ಪರಿಮಳೊದ ಹರಿಚಂದನೊ
ಅಗೆಲೊ ತೆಗಲೆಡ್ ಕೌಸ್ತುಭೋ ಮಣಿ ನೆಗಪಿ ಕೃಷ್ಣನ್ ತೂಯೆರಾ||೨||

ಕೆಬಿಟ್ ನೇಲುನ ಕುಂಡಲೊಂಕುಳು ತರೆಟ್ ದೀತಿನ ಸಿರಿಮುಡಿ
ಉರುಟು ಮೋನೆದ ಮುಂಡೊನಡುಟ್ ಕ|ಸ್ತೂರಿ ಬೊಟ್ಟ್‌ದ ಐಸಿರಿ
ಪೇರ್‌ದಾ ನೊರೆಲೆಕ್ಕೊ ತೋಜಿಪಿ, ಕಾರಗೆಜ್ಜೆದ ಗಿಲಿಗಿಲಿ
ಅಂಚಿ ಪೊರ್ಲುದ ಕೃಷ್ಣದೇವೆರೆ ಪೊರ್ಲ್‌ನ್ ಒರೊ ತೂಯೆರಾ||೩||

----

6. ಕಳುವಾರು ವೆಂಕಟರಾಯೆರೆನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

ಅಡ್ಡ ಬೂರೋಂಡೆ ಉಲ್ಲಯಾ | ಬೂರೋಂಡೆ ದೇವೆರೇ
ಸರ್ಕಾರಿ ದೇವೆರೆ ಬೂರೊಂಡೇ ||ಪ||

ಮಂಗಳ ಗುತ್ತುದ ಬೊಟ್ಟುದಯೆ | ಯ್ಯಾನ್
ವಿಟ್ಟು ಮುರಾರಿ ದೇವೆರೆ ||೧||

ಎನ್ನ ಉಳ್ಳೇಲ್ ಮಾಜಿ ಪಟ್ಲೇರ್
ಇಸ ಶಾಲ್ ಗಂಟ್‌ನ್ ಕೊರ್ತೆರ್ ||೨||

ಪರತರ ಲೆಕ್ಕೊಗು ಕರ್ತಾದಾರ್
ರಸೀದಿ ಕೊಂಡು ಬರ್ರೆ ಪಣ್ತೆರ್ ||೩||

----

7. ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರ್ನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

1. ಗೋಪಿ -ಕೃಷ್ಣ ಸಂವಾದೊ

ದಾನೆಯಾ ಕ್ರಿಷ್ಣ ನಿನ್ನಾನ್ | ಜಾಣೆ ಪಣ್ಪೆರ್ ಮಾಂತ |
ನಾಣ ಬತ್ತ್ಂಡ ದೂರು | ಬೇನೆ ಮಾಳ್ಪಂತೆ ಬುಡಯೆ || ದಾನೆ.. || ಪಲ್ಲೊ||

ಅಪ್ಪೆ ಕೇಣೊಡುಯೀರೆ | ಒಪ್ಪಾನೆ ವುಳ್ಳೆ|
ವಣ್ಪೆ ಚಾಳಿಗ್ ಯೀರ್ | ಒಪ್ಪಾರೊ ಪಣ್ಲೆ || ಪಲ್ಲೊ||

ಚಾಡಿ ಕೇಣ್‌ನೆ ಅತ್ತ್| ಕೋಡೆಡ್ತ್ ಅಂಚಿಲಕ್ಕ್|
ತೋಡೆಗ್ ಪೋತ ಪಿನಯೆ | ಕೇಡ್ ಲೇಸತ್ತ್ ನಂಕ್ || ದಾನೆ....||

ಮುನಿಕ್‌ಳ್ ಯನ್ನನ್ ಧನಿಪಣ್ಪೆರತ್ತೊ|
ದಿನೆ ದಿನೊ ಬುಡಯೆರಾ| ಜನೊ ಸೋಲ್ತೆ ಸತ್ಯೊ ||ಅಪ್ಪೆ...||

ಗುರುಕ್ಕಾಳು ಇತ್ತೆ ಪಣ್ಪ | ಸರಿಯೆನ್ನ ಕಣ್ಣಾ ದುಂಬು|
ತಿರುಗ್ಯಾರ ಬಯಕ್‌ಪೆನೆ| ಸೊರ್‌ಕ್ಯಾರ ಪೋಪ ಮುದ್ದು || ದಾನೆ..... ||

ಕಣ್ಣೆದುರುಪ್ಪುನೆಂಚ ಕೇಣ್ಲೆಯನ್ನಪ್ಪೆ|
ಕಣ್ದೇಡಿ ದಾಸೆರೆ ಮನಸ್‌ಟೇ ಇಪ್ಪೆ || ಅಪ್ಪೆ....||

ರಾಮಣ್ಣೆ ಪಂಡೆ ಕೋಡೆ | ಸೀಮೆತ ಮಣ್ಣ್ಂದಗೆ|
ಆ ಮಗೆ ಬುದ್ಧಿವಂತೆ |ಈ ಮರ್ಳ್ ಕಟ್ಟುಪನೊ || ದಾನೆ...||

ಕಳುಪಂಡೆರಂಣೆಕೇಣ್‌ಲೆ ಯೇನ್ ಮಂಣ್ |
ಗುಳು ತಿನ್ನವಿದ್ದಿ ಸೂ| ವೊಳಿ ಬುಡುತು ಕಂಣ್ ||ಅಪ್ಪೆ....||

ನ್ಯಾಯಾ ಮಾಂತಲ ಸೂಪೆ | ಸೂಪೆ ಬುಡುಲಗೆ ಕೃಷ್ಣ|
ರಾಯ ನೋಪುವೆ ನಿಕ್ಕ |ನ್ಯಾಯೊ ಇತ್ತ್ಂಡ ಸರಿಯೊ ||ದಾನೆ...||

ಬಾಯಿ ಸೂಲೆಂದ್‌ತ್ | ಬಾಯಿ ಬುಡ್ನಾಗ|
ಬಾಯಿಟ್ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಸೂಯೆರಪ್ಪಾಗ || ಅಪ್ಪೆ...||

ಮಗೆ ಪಂಡ್ಸ್ಟ್ ಪಣ್ಪೆ ನಿಕ್ಕ್ | ಮಗೆ ಬ್ರಹ್ಮೆ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿ |
ಲಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಪಂಡ್ಸ್ಟ್| ಮಗನ್ ಸೂಯೆರ್ ಗೋಪಿ || ದಾನೆ....||

ಸರಿ ಬಾಯಿ ಮಾಳ್ತೊಂದು | ಕೊರಿಯಪ್ಪೆ ಪೇರ್|
ತಿರ್‌ಗಯೆ ಪಂಡ್ಸ್ಟ್ ವಿಶ್ವೇಶೆ ಸೆಳಿತ್ತೆರ್ || ಅಪ್ಪೆ....||

----

2. ಮಂಗಳೊ ಪದೊ

ಮಂಗಳೊ | ಜಯೊ | ಮಂಗಳೊ ||ಪಲ್ಲ||

ಮಂಗಳೊ ವಸುದೇವ ಬಾಲೆಗ್ |ಜಯೊ|
ಮಂಗಳೊ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರಾಯಗ್|
ಮಂಗಳೊ ಪಂಡ್ರಪುರತ್ತಾರೆಗ್ | ಎಡ್ಡೆ|
ಮಂಗಳೊ ವಿಠಲೆನಿ|ನಾರೆಗ್ || ಮಂಗಳೊ ||೧||

ಮಿರೆಕೊರ್ನಾಳೆನ್ ಕೆರ್ನಾರೆಗ್ ಯಳ್ಯ |
ಮಿರೆತಾಕ್‌ಳೆಟ ನಲಿತ್‌ನಾರೆಗ್ |
ಕರಕರೆಯಿದ್ಯಂತಿನಾರೆಗ್ | ನನ್ಯ |
ಬೆರಿಪತ್ತಿ ದೇವೆರೆ ಪಾದೊಗು || ಮಂಗಳೊ|| ೨||
ಮಂಗಳೊ ಗಣಪತಿ ಸ್ವಾಮಿಗ್ |ಲೇಸ್|
ಮಂಗಳೊ ಭಕ್ತೆರೆ ಸಾಲ್‌ಗ್ |
ಮಂಗಳೊ ಪಾರ್ವತಿ ದೇವಿಗ್ | ಯೆಡ್ಡೆ
ಮಂಗಳೊ ಸಿರಿವಿಶ್ವನಾಥಗ್ || ಮಂಗಳೊ|| ೩||

8. ಶ್ರೀಶ ದಾಸೆರೆ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

1. ರಾಗ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಕಾಪಿ ಆದಿತಾಳ

ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ

ಸೊಂಡಿಲ್ ದಾಯೆಗ್ ತಿರ್ಗಾವಾ - ಎನ
ಮಂಡೆದ ಮಿತ್ತ್‌ಡ್ ದೀಲಾವಾ || ಅ.ಪ.||

ಸುರುಟ್ ಪೂಜೆ ನಿಕ್ಕ್ ಮಲ್ತ್‌ದೆಂಕುಲು
ಉರುಟು ಸುಕುರುಂಡೆ ಸಂದಾವಾ ||೧||

ಮಲ್ಲೆ ಬಂಜಿ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಭಕ್ತಿಡ್
ಮಲ್ಲೊ ಬಾಳೆದ ಕೈಲ್ ತಿನ್ಪಾವಾ ||೨||

ಚೌತಿಡ್ ಮಲ್ಪಾವೆ ಪೂಜೆ ಶ್ರೀಶನಿ
ಪತ್ತುಣ್ಯೆಂಚಾಂದ್ ತೆರಿಪೋಲ ||೩||

ನೀತಿ ವಚನೊಲು

2. ರಾಗ ಸುರುಟಿ ಆದಿತಾಳ

ಹಾಳ್ ಹರಟೆ ಬುಡ್ಲೆ ಮನಸ್‌ಡ್
ನಾರಾಯಣ ಪಣ್ಲೇ ||ಪ||

ಕಾಲಾಕಾಲೊಡ್ ಬರ್ಪಿನೊ ದುರಿತ
ನಿವಾರಣೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕಾಪುವೆ ದೇವೆರ್ ||ಅ.ಪ.||

ಅಂಚ ಇಂಚ ಪಂಡ್‌ದ್
ಬಾಯಿಡ್ ಪಂಚಾತಿಕೆ ಮಲ್ತ್
ಸಂಚಯ ಆಯಿನೊ ಪಾಪರಾಶಿನಿ
ಎಂಚಾಂಡಲ ಪರಿಹಾರ ಮಲ್ತೊಣ್ಲೇ ||೧||
ಕಾಮಕ್ರೋಧ ಲೋಭ ಮದ ಮತ್ಸರ
ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ ಲಾಭಾ
ರಾಮ ರಾಮ ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಮಂತ್ರ ನಿ-
ರಾಮಯೆ ಆಪಿನೊ ತಾದಿನಿ ಪತ್‌ದ್‌ತಾ ||೨||

ಕೋಪ ತಾಪ ಬೊಡ್ಚೀ ದಿನದಿನಸಂ
ತಾಪ ದಾಲ ಇಜ್ಜೀ....
ಶ್ರೀಪತಿ ಶ್ರೀಶನೊ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಡ್
ತಾಪತ್ರಯನೀ ದಕ್‌ದ್ ಬುಟ್ಟುಂಡ ||೩||

----

3. ರಾಗ ಸಾವೇರಿ ಆದಿತಾಳ

ಬತ್ತಿನಿ ದಾಯೆಗ್‌ಂದ್ ತೆರಿದ್ ಬದ್‌ಕ್‌ಲಾ -
ಕತ್ತಿದ ಬಾಯಿಡ್ ಕಾರ್ದ್ಯೀದ್ ||ಪ||

ನೆತ್ತಿದ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಸರಿಯಾದ್ ತೂದು
ಕುತ್ತುನಿ ಕಂಟೆಲ್‌ಗ್ ಕೊಂಡತೊನಡಾ ||ಅ||

ಸರಿದಾಂತೆ ಪೋಂಡ್ ಕಾರ್‌ನಿ ದೀನಗ
ಏರ್ ತಗ್ಗ್‌ನೀ ತೆರಿಯಂದೇ ||
ಕಾರ್ ಜಾರ್ದ್ ಬೂರುಂಡ ಕುಸುಕುದ್
ದೂರದೂರು ನಿಕ್ಕ್ ತಿಕ್ಕಂದ್ ||೧||

ಮಾಲೆ ಪಾಡ್ದ್ ಸನ್ಮಾನ ಕೊರುಂಡ ಈ
ಶಾಲ್ ಪಾಡ್ಜೆರೆಂದ್ ಪಿರ ತೂಪ ||
ಶೂಲದ ಮಿತ್ತ್‌ಡ್ ಕುಲ್ಲುದಿಲಕ್ಕ
ದಾಲಾ ತೆರಿಯಂದೆ ಪರಿತಾಪಾ ||೨||

ನಾನಾ ರೀತಿಡ್ ಪುಸ್ತಕ ತಿರ್‌ಗಾದ್
ಮಾನಾಭಿಮಾನನಿ ತೆರಿಯಂದೇ
ಗಾನಲೋಲೆ ಆದಿತ್ತಿನೊ ಶ್ರೀಶನಿ
ಜ್ಞಾನೊಡು ಭಕ್ತೆಡ್ ಕೈ ಮುಗಿಲಾ || ೩||

4. ರಾಗ ಕಾನಡ ಆದಿತಾಳ

ದಾಯೆಗ್ದಿನ ದೆಪ್ಪರ್ - ಸರಿ
ದಾಯೆಗ್ಗೊಪುಜ್ಜರ್ - ಕಣ್ ||ಪ||

ದಾಯೆಗ್ಬುಡ್ಪುಜ್ಜರ್ - ಪಿರ
ದಾಯೆಗ್ಪೋಪೂವರ್ ||ಅ||

ಬದುಕುನಿ ಎಂಚಾಂದ್ ತರೆ ಬೆಚ್ಚ ಮಲ್ತೊಂದ್
ಬದುಕೆರೆಗಾತ್ರ ಮೋಸದ ತಾದಿಡ್ ||
ಕಸರಸ ಯೆವ್ವೊಂದ್ ತೆರಿಯಂದೆ ಗುರಿದಾಂತೆ
ಮುಸುಕುಡು ತೋಜಂದಿ ರೀತಿದ ತಾದಿಡೆ ||೧||

ನಾಯಿಗಾಯ್ಲಕ ವರ್ಸಾಂಡಲಾ ನಂಕ್
ಬಾಯ್ಡ್ ನಾರಾಯ್ಣ ನಾರಾಯ್ಣ ಪಣಂದೆ
ಕಾಯ ಬೂರಿ ಆ ಸಮಯ ಬತ್ತ್‌ಂಡಾ
ಮಾಯೊಡ್ನಿಕ್ ಬೂರ್ದ್ ಲಕ್ಕರೆಗಾವಂದೆ || ೨||

ಸಂಸಾರಾನ್ವಿನೊ ಒಟ್ಟುಗ್ ಬರಂದ್
ಹಿಂಸೆ ಮಲ್ತ್ ಅಪಕೀರ್ತಿ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ||
ಹಂಸರೂಪಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಶ್ರೀಶನ ಪದ -
ಪಾಂಸುನಿ ತೂವಂದೆ ದುಡ್ಡುದೊ ಮೋಹೊಡು || ೩||

◆◆◆

5. ರಾಗ ಸಾವೇರಿ **ಖಂಡಛಾಪುತಾಳ**

ದಾಯೆಗಿಂಚೀ ಬುದ್ಧಿ ಮಲ್ಪುವ ||
ತರೆ ಮುದೆಲ್ ದಾಂತೆ ||ಪ||

ನಾಯಿದ ಬಾಳ್ವೆ ಮಲ್ತೊಂದು ಇಪ್ಪುವ
ಕಾಯಾ ವಾಚಾ ಮನಸ್ಸ್‌ಡೇಪಗ್
ಮಾಯ ಸಂಸಾರೆನಿಪಿ ಗುವೆಲ್‌ಡ್
ಛಾಯ ಪಿಲಿತಲೆಕ್ಕ ಬೊಬ್ಬೆಡ್
ನ್ಯಾಯಾನ್ಯಾಯ ಯೋಚನೆ ದಾಂತೆ ||ಅ.ಪ.||

ಕಣ್ಣ್ ಬುಡ್ದ್ ತೂಪಿನೇಪಗ್ - ಇತ್ತೆ ಈ ಪ್ರಪಂಚದ
ಮಣ್ಣ್‌ದಾಸೆ ಪೋಪಿನೇಪಗ್ ||
ಪೊಣ್ಣುದಾಸೆಡ್ ರಾತ್ರಿ ಪಗೆಲ್
ಬಣ್ಣಬಣ್ಣದ ಸ್ವಪ್ನಲೋಕೊಡ್

ಕಣ್ಣ್‌ದಾಂತಿನ ಕುರುಡಲಕ್ಕ
ಮಣ್ಣ್ ಮುಕ್ಕುದು ಪೋಪಿನತ್ತ ||೧||

ಸತ್ಯ ಮಾರ್ಗ ಬುಡ್ದ್ - ಅಧರ್ಮದ
ಕೃತ್ಯ ಮಾತ ಮಲ್ತಾ ||
ಪತ್ತರೆಗಾವಂದಿ ತಾದಿ ಪತ್‌ದ್
ಮೃತ್ಯು ಕೂಪೊಡು ಬೂರ್ದ್ ತೈಪುನ
ಮಿತ್ತ್‌ದ ಗತಿ ದಾದಾ ಪಣ್ಪಿನೊ
ಗೊತ್ತಾವಂದೆ ಬದುಕೊಂದುಲ್ಲಯ ||೨||

ಕಾಲ ಮೀರ್ದ್ ಪೋಂಡ್ - ಜೀವನ
ದಾಲ ದಾಂತೆ ಉಂಡ್ ||
ಕಾಲ ಕಾಲೊಗ್ ಮಲ್ಪಿನ ಬೇಲೆದ
ಮೂಲ ತೆರಿಯಂದೆ - ಸ್ವಾರ್ಥದ ಬೇಲಿಡ್
ಬಾಳುವೆ ವಂಚಾಂದ್ ಮದತ್ ಪೋಯದೆ ||೩||

ಕಾಸ್‌ಕಾಸ್ ಗಂಟ್ ಪಾಡ್ದ್ - ಬಡ್ದಿದ
ಆಸೆಡ್ ಏನ್ ಬೂರ್ದ್ - ||
ಭಾಷೆ ತತ್ತ್‌ದ್ ನಾಶದ ತಾದಿಡ್
ದೋಷ ಜಿಂಜಿದ್ ಪಾಪದ ಗಂಟ್‌ನಿ
ಕ್ಲೇಶದ ರಾಶಿಡ್ ಶ್ರೀಶನಿ ಮದತ್‌ದ್ ||೪||

----

6. ಮುತ್ತೈದೆ - ಯಮ ಸಂವಾದೊ

ಮುತ್ತೈದೆ : ಗಂಜಿ ತೆಲಿ ಪರ್ದ್ ಇಲ್ಲ್ ಬಾಕಿಲ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್
ನಾಲ್‌ದಿನ ಇತ್ತ್‌ಜ್ಜಿ||
ಎಂಚ ಬುಡ್ದ್ ಬರ್ಪಿನಿ ಯಮರಾಯಾ.
ಯಂಚ ಬುಡ್ದ್ ಬರುವೆ ಯಮರಾಯ

ಯಮ : ಗಂಜಿ ಪರ್ದ್ ಇಲ್ಲ್ ಬಾಕಿಲ್ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ
ನನ ಬತ್ತ್‌ನಕ್ಲಿರ್ಪೆರ್
ಪಾತೆರಂದೆ ಪಿದಾಡ್ ಪೊಣ್ಣ್ ಜೀವ ಈ
ಪಾತೆರಂದೆ ಪಿದಾಡ್ಲ ಪೊಂಣ್ಜೀವೇ ||೧||

ಮುತ್ತೈದೆ : ರಾಮದೇವರೆ ಲೆಕ್ಕ ಆಣ್ ಜೋಕುಲು ಉಳ್ಳೆರ್| ಎಂಚ ಬುಡ್ದ್ ಬರುವೆ ಯಮರಾಯ

ಯಮ : ರಾಮದೇವರೆಗ್ತ್‌ಕ್ಕ ಸೀತಾದೇವಿ ಬರ್ಪೊಲ್| ಪಾತೆರಂದೆ ಪಿದಾಡ್ಲ ಪೊಣ್ಜೀವೇ|
ಈ ಪಾತೆರಂದೆ ಪಿದಾಡ್ಲ ಪೊಣ್‌ಜೀವಾ ||೨||

ಮುತ್ತೈದೆ : ರುಕ್ಕುಮಿಣಿ ದೇವಿಲೆಕ್ಕ ಪೊಣ್ಣು ಜೋಕುಲು ಉಲ್ಲೆರ್! ಎಂಚ ಬುಡ್ದ್ ಬರುವೆ ಯಮರಾಯಾ | ಯಾನ್ ಎಂಚ ಬುಡ್ದ್ ಬರುವೆ ಯಮರಾಯಾ?"

ಯಮ : ರುಕ್ಮಿಣಿ ದೇವಿಗ್ತ್‌ಕ್ಕ ಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರ್ ಬರ್ಪೆರ್| ಲಕ್ಕ್ ಪಿದಾಡ್ಲ ಪೊಣ್ಜೀವೇ | ಈ ಲಕ್ಕ್ ಪಿದಾಡ್ಲ ಪೊಣ್ಜೀವೇ ||೩||

ಮುತ್ತೈದೆ : ಬಂಜಿ ಬಾಯೀ ಕಟ್‌ದ್ ಪದ್ವಾಯಿ ಮಲ್ತೊಂದ್| ನಾಲ್ ದಿನ ದೀತಿಜ್ಜಿ ಯಮರಾಯ| ಯಾನ್ ನಾಲ್ದಿನ ದೀದ್ ಬರ್ಪೆ ಯಮರಾಯ ||

ಯಮ : ಪದ್ವಾಯಿ ನಾಲ್ದಿನ ದೀತಿಜ್ಜಡ ಪರವಾಯಿಜ್ಜಿ| ಕೈ ಪತ್‌ದ್ ಬತ್ತಿನಾಲ್ ಪಾಡೊಣ್ಪೊಲು| ಪೋಡ್ಯಡ ರಡ್ಡೆ ಬುಡೆದಿ ಪಾಡೊಣ್ಪೊಲ್| ಲಕ್ಕ್ ಪಿದಾಡ್ಲ ಪೋಯಿ ದುಂಬುಗ್ ||೪||

ಮುತ್ತೈದೆ : ಲಿಂಬೆ ಪುಳಿತಲಕ್ಕ ಜಬ್ಬೇರ್ ಇಪ್ಪುನಗ
ಎನೆನಿದಾಯೆಗ್ ಕೊಂಡು ಪೋಪ ಯಮರಾಯ |
ಈ ಎನೆನ್ವಾಯೆಗ್ ಪತೊಂದ್ಪೋಪ ಯಮರಾಯಾ?

ಯಮ : ಜಬ್ಬೇರ್ ಜವ್ವಣೇರ್ ಏರಾಂಡಲಾವಡ್| ನಾಲ್ದಿನ ಬುಡ್ದ್ ಬರ್ಪೇರ್|
ಲಕ್ಕ್ ಪೋಯಿ ಪೊಣ್ಜೀವೇ ||೫||

ಮುತ್ತೈದೆ : ಕಣ್ಣ್ ಕೈಕಾರ್ ಗಟ್ಟಿ ಇಪ್ಪುನೊ ಎನೆನ್ವಾಯೆಗ್ ಪತ್ತೊಂದ್ ಪೋಪಾ ಯಮರಾಯ| ಈ ಎನನ್ವಾಯೆಗ್ ಪತ್‌ದಾ ಯಮರಾಯ? ||

ಯಮ : ಕಣ್ಣ್ ಕೈ ಕಾರ್ ಗಟ್ಟಿ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಬುಡ್ಪುಜೀ
ಲಕ್ಕ್ ದುಂಬು ಪೋಯಿ ಪೊಣ್ಜೀವೇ
ಈ ಲಕ್ಕ್ ಪೋಯಿ ನಾವ್ ಪೊಣ್ಜೀವೆ ||೬||

ಮುತ್ತೈದೆ : ಕಾಲಾಕೂಡ್ಟ್ ಬನ್ನಗ ಮಾತೆರ್ಲ ಬರ್ಪೆರ್‌ಂದ್

ಬಾಯಿಡ್ಡ್ವಣುವ | ಎಂಕ್ ಆಸೆ ತೀರುಜ್ಜೀ ಯಾನ್ ಎಂಚ ಬರುವೇ?
ಯಮರಾಯ

ಯಮ : ಕಾಯಾ, ವಾಚಾ, ಮನಸಾ ಶ್ರೀಶನ ಸ್ಮರಣೆಡ್ ಬಾಯಿಡ್ ಪಂಡ್‌ದೀ
ಉದ್ಧಾರಾಲಾ | ಈ ಬಾಯಿಡ್ ಪಂಡ್‌ದೀ ಉದ್ಧಾರಾಲಾ ||೭||

----

7. ರಾಗ - ಶುದ್ಧ ಸಾವೇರಿ ಆದಿತಾಳ

ಗಾಳಿ ಬತ್ತಿ ಪೊರ್ತುಡೇ
ತೂತೊಂದು ಬುಡ್ಲೆಯೇ ||ಪ||

ಎಲ್ಲೆ ಎಲ್ಲೇಂದ್ ಪಂಡ್‌ದ್
ಹಾಳ್ ಮಲ್ಪಡೇ || ಅ.ಪ.||

ಕಂಡ್‌ದ್ ಸುಳ್ಳು ಪಂಡ್‌ದ್ ಅಪರ
ಬುದ್ಧಿ ಮಲ್ತ್ ಕೆಟ್ಟ್‌ದ್ ಪೋವಡೆ
ಬುದ್ಧಿವಂತೆರಾದ್ ಅನಿ
ರುದ್ಧ ದೇವನಿ ನೆನಪುಲೇ ||೧||

ಸತ್ಯ ದಾಂತೆ ನಿಯಮ ದಾಂತೆ
ನಿತ್ಯ ಶೌಚಾಚಾರ ದಾಂತೆ
ವ್ಯರ್ಥವಾದ್ ಕೆಟ್ಟಂದೆ ಪುರು
ಷೋತ್ತಮನಿ ನೆನಪುಲೇ ||೨||

ಭಕ್ತಿ ಕೊರ್ಪೆ ಮುಕ್ತಿ ಕೊರ್ಪೆ
ಬೊಕ್ಕ ಸಾಯುಜ್ಯನಿ ಕೊರ್ಪೆ ||
ಶಕ್ತೆ ಆಯಿನ ದೇವೆ ಶ್ರೀಶನಿ
ಯುಕ್ತಿಡಿತ್ತೇ ನೆನೆಪುಲೇ ||೩||

----

8. ರಾಗ ಅಭೇರಿ ಆದಿತಾಳ

ಬಾಡಿಗೆದಿಲ್ಲೊಡು ಉಪ್ಪುನೊ ಯಾನ್
ಬಾಡಾಯಿ ನೆಲ್ಲಾವಂದೆ ಕುಲ್ಲರೆ ಗುಂಡಾ? ||ಪ||

ಯೆನ್ನೊ ಪಣ್ಪಿನೊ ಎಂಚಿನೊ ಉಂಡ್?

ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಿಂಡ ಯೇರೆಗ್ ಯೇರ್? ||ಅ||

ಬನ್ನಗ ದಾಲ ಪತೊಂದ್ ಬೌಜಿ
ಪೋನಗ ದಾಲಾಂಡ ನಂಕುಂಡ ? ||
ಕಣ್ಣೀರ್ ಜಪ್ಪಾದ್ ತೂಪೆರ್ ಮಾತ
ಕಣ್ಣೀರ್ಡ್ ನಮಕೆಂಚಿನ ತಿಕ್ಕು? ||೧||

ಸಾಲ ಮಲ್ತ್‌ದಿಲ್ಲ್ ಬಾಕಿಲ್ ಮಲ್ತ್
ಸಾಲಿಗೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕೇಣ್ಣಗ ಬುಲಿತ್ ||
ಮೂಲೆಡ್ ದೆಂಗ್‌ದ್ ಕುಲ್ಲುದ್ ಮುರೆಡ್‌ಂಡ
ಮಾಲೆ ಪಾಡ್ದ್ ಸನ್ಮಾನ ಮಲ್ಪುವೆನ? ||೨||

ಬುಡೆದಿ ಜೋಕುಲು ಬಂಧು ಬಾಂಧವೆರ್
ಕಡೆ ಮುಟ ಬರ್ಪುಜೆರ್ ಪಣ್ಪೆನೊ ತೆರಿಲಾ ||
ದೃಢ ಮನಸ್‌ಡ್ ಶ್ರೀಶನ ಪಾದನಿ ಗಟ್ಟಿ
ಬುಡಂದೆ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಸಂದಾಯ ಮಲ್ಪು ||೩||

----

9. ರಾಗ ಕಾಂಬೋದಿ ಆದಿತಾಳ

ಪೆಲಕ್ಕಾದ ಮೇಣೊಡು ತಿಕ್ ಬೂರ್ನೊ ಕೆಲಂಜಿ
ಸುಲಭೊಡು ಪಾರ್ರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯಾವಾ? ||ಪ||

ಛಲ ದಾಂತಿ ನರಮಾನೆ ಪರತಾಂಡಲಾ ದೇಹ
ಫಲ ದಾನೆ ಬದ್‌ಕ್‌ದ್ ತೆರಿಯೊಣ್ಣಾ ||ಅ.ಪ.||

"ನ ಜಾತು ಕಾಮಃ ಕಾಮಾನಾಂ,
ಉಪಭೋಗೇನ ಶಾಮ್ಯತೀಂ"ದ್‌ದ್ ||
ಯಯಾತಿ ರಾಜೆ ಪಣ್ತೆನೊ ಪಾತೆರ ಸುಳ್ಳಾವಾ?
ಯಯಾತಿ ರಾಜೆ ಪಣ್ತೆನೊ ಪಾತೆರ ಸುಳ್ಳಾವಾ? ||೧||

ಕಲ್ಲ್‌ದ ದೇವೆರೆಗ್ ಕಾಂಡೆಡ್ದ್ ಬಯ್ಯ ಮುಟ
ಕುಲ್ಲಂದೆ ಸುತ್ತುಂಡ ಫಲ ಉಂಡಾ?
ಕಲ್ಲ್‌ಡ್ಲ ದೇವೆರ್ ವ್ಯಾಪೆ ಆದ್ ಉಲ್ಲೇಂದ್

ಪ್ರಲ್ಹಾದಗ್ ತೋಜಿನೊ ಸುಳ್ಳಾಂಡಾ? ||೨||

ಪಂಚ ಭೂತೋಳೆಡ್ ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿಳು
ಎಂಚ ಉಲ್ಲೆರ್‌ಂದ್ ತೆರಿಯೊಣ್ಣಾ
ಅಚಿಂತ್ಯಾದ್ಭುತ ಶಕ್ತಿ ಇತ್ತಿನೊ ಹರಿ
ಕಂಚಿದೊ ಮೂರ್ತಿಡ್ ಪೂರ್ಣೇಂದ್ಲಾ ||೩||

ಅಣು ಮಹತ್ತ್‌ಡ್ ಮಾತೆಡ್ಲಾ ಶ್ರೀಹರಿ
ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ತೋಜಂದೆ ಉಳ್ಳೇಂದ್ಲಾ ||
ದಿನ ದಾಯೆಗ್ಗೆಪ್ಪುವ ಮನದೀದ್ ನಿತ್ಯ
ಮನಸಿಜನಯ್ಯನಿ ತೂವೊಣ್ಣಾ ||೪||

ಆಸೆಗ್ ಬೂರ್ದ್ ಶ್ರೀಶನಿ ತೆರಿಯಂದೆ
ಕಾಸ್‌ದ ಬೆಲೆ ಇಜ್ಜಿ ಬದ್‌ಕ್‌ದ್ಲಾ
ದೇಶವಿದೇಶೊಗ್ ಪೋದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡಲಾ
ನಾಶಾವೊಡ ದುಂಬ್ ತೆರಿಯೊಣ್ಣಾ ||೫||

10. ರಾಗ ಸಾರಂಗ ಜಂಪೆ ತಾಳ

ಮನುಷ್ಯಾದ್ ಪುಟ್‌ದ್ ಮನುಷ್ಯೆ ಆದ್ ಬದ್‌ಕಂದೆ
ಧನಕನಕ ಸಂಗ್ರಹೊಡ್ ಕಾಲ ಪೋಂಡ್ ||ಪ||

ನಿನ್ನ ಜೀವ ನಿನಕ್ಕೈಟ್ ಇಜ್ಜೀಂದ್ ತೆರಿಯಂದೆ
ದಿನದೆಪ್ಪಿ ಅಹಮಹಿಕೆ ಒಯ್ಕ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್ ||ಅ||

ಬುಡೆದಿ ಜೋಕುಲು ಬಳಗ ಇಲ್ಲ್ ಬಾಕಿಲ್ ಮಾತ ||
ಕಡೆ ಕಾಲೊಡ್ನಿನ ಜತೆ ಬರಂದ್‌ಂದ್ ತೆರಿಲಾ ||
ಬುಡಂದೆ ಬವುಳಂಡ್ ಪಾಪ ಪುಣ್ಯ ಪಣ್ಪೆನೊ ತೆರಿದ್
ಮೃಡ ಸಖನಿ ನೆನೆತ್‌ಂಡ ಸುಖ ಉಂಡ್ ತೂಲಾ ||೧||

ಸುಳ್ಳು ಪಂಣ್ದ್ ಕಳ್ಳ ಲೆಕ್ಕ ತೋಜಾದ್ ಗಂಟ್‌ಕಟ್‌ದ್
ಗುಳ್ಳೆ ಕುದ್ಕನಲಕ್ಕ ಬದ್‌ಕ್‌ದಿತ್ತ
ಮರ್ಳಾದ್ ಪೊಣ್ಣುಲೆಗ್ ರಾತ್ರ ಪಗೆಲ್‌ಂದೆಣ್ಣಂದೆ
ಜೊಳ್ಳು ಸಂಸಾರದುಳಯಿ ಬೂರ್ದ್ ಸೈತಾ ||೨||
ಸಾಸಿರಾ ನಾಮದಾ ನಾರಾಯಣನ ಮಂತ್ರ

ಆಸೆ ದೀದ್ ಪನ್ಂಡ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್‌ಲಾ ಉಂಡೂ||
ದಾಸೆ ದಾಸೆರೆ ಪಾದ ಗಟ್ಟಿಡಿತೆ ಪತ್ತ್ಂಡ
ಶ್ರೀಶದೇವೆರೆ ಪಾದ ನಿಕ್ಕ್ ತಿಕ್ಕುಂಡು ||೩||

----

11. ರಾಗ ಬೆಹಾಗ್ ಆದಿತಾಳ

ಇಸೆ ಆಂಡಲಾ ತೆರಿಲಾ -ಸುಖೊಟು ||ಪ||
ಇಸೆ ಆಂಡಲಾ ಉಪ್ಪುಲಾ ||ಅ.ಪ.||

ಕಾರ್‌ಜಾರ್ದ್ ಬೂರುನೊ ತಪ್ಪುತ್ತ್ ತತ್‌ಕ್ಷಣ
ಬೂರ್ನಾಯೆ ಕೊಸರ್‌ದ್ ಲಕ್ಕ್‌ದುಂತೊಡು ||
ಜಾರ್ನಾಯೆ ಬೊಕ್ಕಲಾ ಜಾರೊಂದೇ ಇತ್ತ್ಂಡಾ
ನರಮಾನೇಂದೇರ್ನಾ ಪಣಾಯೆರ್ ಕೇಣ್ನಾ ||೧||

ಆಸೆ ಪಣ್ಪನೋ ಜೀವೆರೆ ಸ್ವಭಾವ
ಆಸೆ ಬುಡ್ದ್ ಇಪ್ಪರೆಗ್ಪಲ್ಲೀ ||
ಕಾಸ್‌ದ ಆಸೆಡ್ ಅಪಕೀರ್ತಿ ಕೇಣ್‌ದ್
ಮೋಸೊಡ್ ತಾನಿಪ್ಪರೆಗ್ಪಲ್ಲೀ ||೨||

ತನೆನಿ ತಾನ್ತೆರಿಯಂದೆ ಕುಡೊರ್ಯನಿ
ಕಿನ್ನಿ ಮಲ್ಲೆ ಪಣ್ದ್ ತೂಕರೆಗಾವಂದ್ ||
ಪುಣ್ಯ ಪಾಪ ಯೆವ್ವೊಂದ್ ವಿಚಾರನಿ
ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚೊಡ್ದುಂಬು ತೆರಿಯೊಣ್ನಾ ||೩||

ವೇಷೊಗಾತ್ರ ಕಾಶಾಯ ತುತುಂಡಲಾ
ಮೋಸ ವಂಚನೆ ಬುಡ್ತ್‌ಜ್ಜಡಾ ||
ಶ್ರೀಶನ ಭಕ್ತೀ ಇಜ್ಜಡ ಆಯಗ್
ಭಾಷೆ ದಾಂತಿನಾಯೇಂದ್ ಪಣ್ಬುಜ್ಜೆರಾ ||೪||

ದೇವತಾಸ್ತುತಿ

12. ಲಾವಣಿ ಶೈಲಿ - ರಾಗ ಮಧ್ಯವತಿ ಆದಿತಾಳ

ವಾಸುದೇವ ಭಗವಂತ ನಿನ
ದಾಸೆ ಏನ್ ಶ್ರೀಮಂತ ||ಪ||

ಅಪ್ಪೆನಿ ಬುಡ್ದ್ ತಪಸ್‌ಗ್ ಪೋದ್
ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆ ಈಯೆಂದ್ ಪಂಡ್ದ್
ಒಪ್ಪ ಓರಣೊಡ್ ತಪಸ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್
ಉಪ್ಪುನೊ ಬಾಲೆಗ್ ಒಲಿದಿನ ದೇವೆರೆ ||೧||

ಮೂಜಿ ಲೋಕೊಡು ಏನೆ ದೇವೆರ್‌ಂದ್ ಎನ್ನ
ಪೂಜೆ ಮಲ್ಪೊಡುಂದು ಶಾಸನ ಮಲ್ತಿನ
ರಾಜ ರಾಜೇಶ್ವರೆ ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಯಪುಗ್
ಬೇಜಾರಾಂಡಲ - ಪೋಡ್ಯಂದಿ ಬಾಲೆ ||೨||

ನೀಲ ಮೇಘಶ್ಯಾಮ ನಿರ್ಮಲ
ಆಲದ ಇರೆಟ್ ಇಪ್ಪುನೊ ಶ್ರೀಶನಿ
ಕಾಲಾಕಾಲೊಡುದಾಸೀನ ಮಲ್ಪಂದೆ
ದಾಲಾಂಡಲ ಎಂಚಾಂಡಲ ದೇವೆರೆ ||೩||

----

13. ರಾಗ ಭಾಗ್ಯಶ್ರೀ ಜಂಪೆತಾಳ

ಅಪರಾಧಿ ಯಾನತ್ತ್ ಅಪರಾಧ ಎನ್ನೊಡಿಜ್ಜಿ ||
ಕಪಟ ನಾಟಕ ಸೂತ್ರಧಾರಿ ಈಯೇ ||ಪ||

ಈಯೆ ಪಂದೋವ್ಡಡ ಜಡ ಮರತ ತುಂಡೋನ್
ದಾನೆ ಮಲ್ಪರೆಗಾವು ಬೊಕ ದಾದ ಉಂಡ್
ಈ ದೀತಿ ಸೂತ್ರದ ನಲಿಪುನ ಬೊಂಬೆ ಯಾನ್
ಈಯೆ ಮುಗ್ಗರಿಸೋಂದೆ ಮುಗ್ಗುದ್ ಬೂರ್ವೆ ಯಾನ್ ||೧||

ಆಜಿ ಮೂಜಿ ಬಾಕಿಲಿತ್ತಿನ ಈ ಪಟ್ಟಣೊಡ್
ಮೂಜಗದೊಡಿತ್ತಿನ ದೇವರ್ಕಳೆನಿ ದೀದ್
ಆಜಿ ಆಜಿ ಪದ್ರಾಡ್ ತತ್ತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ಕಾವಲ್‌ಡ್
ದೀದೆನೆನಿ ತುಳ್ಪಾವ್ಯೊ ಉಂದೆಂಚಿ ನ್ಯಾಯಾ ||೨||

ಯಂತ್ರವಾಹಕೆ ಈಯೆ ಉಳಾಯ್ದಿತ್ತ್‌ದೆನೆನಿ ಸ್ವ
ತಂತ್ರೆ ಪಣ್ಪೀ ಬ್ರೆಮೆನಿಕೊರ್ದ್ ಕೆರ್ಪುನಿ ಅತ್ತಾ ||
ಮಂತ್ರ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಶ್ರೀಶ ನಿನ ಪಾದ |
ಒಂತೆ ಪತ್‌ದಿತ್ತ್‌ಂಡ ಜನುಮ ಜನುಮೊಗಲ್ ಉಂಡ್ ||೩||

----

14. ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಝಂಪೆ ತಾಳ

ದಾನೇಂದ್ ನಟ್ಟುವೇ ನಿನ್ನ ಕೈಟ್ ಏನ್ ಇಸೇ ||ಪ||
ಪ್ರಾಣದೇವೆರೆ ಸ್ವಾಮಿ ಭಕುತೆರೇ ಪ್ರೇಮಿ ||ಅ.ಪ.||

ಅಪ್ಪೆನೀ ಕೊರು ನಟ್ಟುಗನ ನಿನ ಕೈಟ್
ಅಪ್ಪೆ ದಾದ ಕೊರ್ಯೆರ್ಳ್ ಧ್ರುವರಾಜಗ್ ||
ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆ ಕೊರು ಪಂಡ್ದ್ ನಟ್ಟ್‌ಗನ ನಿನ ಕೈಟ್
ಸರ್ಪಶೇಷನೆ ನಿಕ್ಕ್ ಹಾಸಿಗೆ ಆದ್ ಉಳ್ಳೆ ||೧||

ಅಮ್ಮೆರೆನಿ ಕೊರ್ಪನಾ ಪಣ್ದ್ ನಟ್ಟುಗನಾ
ಅಮ್ಮೆ ದಾನೆ ಕೊರಿಯೆ ಆ ಪ್ರಹ್ಲಾದಗ್? ||
ಹೆಮ್ಮೆಡ್ ಮೆಗ್ಯೆ ಪಳಯನೀ ಕೇಣ್‌ಗನ?
ಹೆಮ್ಮೆಡಿತ್ತಿನ ರಾವ್ಣೆ - ವಿಭೀಷಣಗ್ದಾದೊ ಕೊರಿಯೆ? ||೨||

ಜೋಕುಳೆನಿ ಕೊರ್ಲೊಯಾ ಪಣ್ದ್ ನಟ್ಟ್‌ಗನ
ಜೋಕ್ಲು ದಾದೊ ಕೊರಿಯೋ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಗ್ ||
ಸೋಕುದೋ ಬುಡೆದಿನೀ ಕೊರು ಪಣ್ದ್ ಕೇಣ್‌ಗನ
ಸಾಕ್ಸಾಕ್ ಮಲ್ತೊಲು ಅಂಬೆ ಆ ಭೀಷ್ಮಗ್ ||೩||

ಬಂಧುಲೆನಿ ಕೊರು ಪಣ್ದ್ ನಟ್ಟ್‌ಗನ? ನಿನಡ
ಬಂಧುಲೇರ್ಲ ಬತ್ತೆರಾ ಗಜರಾಜಗ್?
ಅಂದಣೇರ್ದ್ ಮೆರೆವರಗ್ ನಿನಟ ಕೇಣ್‌ಗನ ?
ಅಂದಣೇರಿನ ನಹುಷನ ಗತಿ ದಾನೆ ಆಂಡ್ ||೪||

ನಟ್ಟುನಾಂಡ ನಿನ ಕೈಟ್‌ನಟ್ಟುವೇ ಏನಿಸೇ
ನಟ್ಟುನೇ ಬುದ್ಧಿ ಎಂಕ್ ಕೊರ್ಪಿನೇ ಬೊಡ್ಚಿ
ಮುಟ್ಟುದ್ ನಿನ ಪಾದ ಭಕ್ತಿ ಒಂಜೆನಿ ಕೊರ್ಲ ಶ್ರೀಶ
ವಿಠ್ಠಲ ವಿಠ್ಠಲಾಂದ್ ಬಾಯಿನಿಲಿಕೆ ಕೊರ್ಲ ||೫||

----

15. ಉಗಾಭೋಗ

ಭೂಮಿ ಮಲ್ಲೇ ಪಂಡ್‌ದ್ ಮಾತೆರ್ಲ ಪಣ್ಪೆರ್
ಭೂಮಿ ತುಂಬ್‌ದುಲ್ಲೆ ಶೇಷ ದೇವೆರ್ ||
ಶೇಷೆ ಮಲ್ಲೆಂದ್ ಪನ್‌ಂಡ? ಗಿರೀಶೆ ಕಂಟೆಲ್‌ಡ್
ತಾನ್ ಸುತ್ತ್‌ದ್ ಉಂತುದೆ ಅತ್ತ?
ಈಸರೆನೆ ಮಲ್ಲೇಂದ್ ಪನ್‌ಂಡ, ಕೈಲಾಸ
ತುಂಬ್‌ದುಂಡ್ | ಕೈಲಾಸ ಮಲ್ಲಾದ್ ಪೋಂಡತ್ತ?
ಕೈಲಾಸ ಮಲ್ಲಾಂಡ ರಾವಣೆ ದೆರ್ತ್‌ದೇ
ಕೈಲಾಸ ಮಲ್ಲಾದ್ ಎಂಚ ಇಪ್ಪು?
ರಾವಣೆನೆ ಮಲ್ಲಾಂಡ ಮಂಗೆ ಒಂಜಿ ಗೆಲ್ಲ್‌ದುಂಡ್
ಮಂಗೆ ವಾಲೀ ತಾನ್ ಮಲ್ಲೇ ಆದ್ ಪೋಯೆ ||
ಮಂಗೆನೇ ಮಲ್ಲೆ ಆದ್ ಪೋಯೇಂಡ
ಬಾಣ ಒಂಜೇ ಮಾರ್ಪಾಂಡ್
ಬಾಣನೆ ಮಲ್ಲೆ ಆದ್ ಪೋಂಡ್ ಕೇಣ್ಲೆ||
ಬಾಣನೇ ಮಲ್ಲೆ ಆಂಡ ಬುಡ್ನಾಯೆ ಬೋಡತ್ತ?
ಶ್ರೀರಾಮೆ ಬುಡ್ನಾಯೆ ರಾಮ ದೇವೆರ್
ಶ್ರೀ ರಾಮೆ ಮಲ್ಲೆ ಆಂಡ? ಭಕ್ತೆ ಹನುಮನ
ಹೃದಯ ಮಧ್ಯೊಡುಲ್ಲೆತ್ತೇ||
ಭಕ್ತೆ ಹನುಮಂತನಾ ಹೃದಯನೇ
ಮಲ್ಲೆ ಆದ್ ಪೋಂಡತ್ತ ಕೇಣ್ಲೆ
ಹೃದಯನೇ ಮಲ್ಲೆ ಆಂಡ | ಹೃದಯ ಪುಣೊ
ಟ್‌ಲಾ ಉಂಡ್ ಜೀವ ದಾಂತೆ ||
ಜೀವನೇ ಮಲ್ಲೆನಾ ಪಣ್ಣಾ - ಜೀವರೊಳೆಯಿ
ಜೀವೇಶೆ ಶ್ರೀಶೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಇಪ್ಪುವೇ ||
ಜೀವೇಶೆ ಶ್ರೀಶೆನೆ ಸರ್ವ ಜೀವೆರೆ ಉಳಾಯಿ
ಜೀವೇಶೆ ಶ್ರೀಶೆನೇ ಸರ್ವವ್ಯಾಪೀ

----

16. ಉಗಾಭೋಗ

ಕಲ್ಲಾದ್ ಬೂರ್ದಿನ ಅಹಲ್ಯೆನುದ್ಧಾರ ಮಲ್ತ
ಮಲ್ಲೆ ಬೇಡೆರೆ ಕುಲೊಟ್ ಬೌದಿನೋ ಗುಹನ
ಕೈತೊಲು ಪೋದ್ ಗುಹನಿ ಉದ್ಧಾರ ಮಲ್ತ ||
ಕಾಡ್ ಮರೊಟ್ ಇತ್ತಿನ ಚಂಚಲ ಸ್ವಭಾವದ
ಕಪಿ ಕರಡಿ ಸಿಂಗ್ಲೀಕ ಸಮೂಹನಿ ಉದ್ಧಾರ ಮಲ್ತ ||
ಈತ್ ದಿಕ್ಕ್‌ಗ್ ಪೋದ್ ಮೊಕಲೆನ್ನುದ್ಧಾರ
ಮಲ್ಪಿನ ಬದಲ್‌ಗ್ ಎನಟನೇ ಒರ್ಯಡ
ಉಂದ್ ಮೂಜಿಲಾ ಉಂಡತ್ತ? ಕೇಣ್ಲ ಈ
ಕಲ್‌ದಾ ರೀತಿಡ್ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸುಂಡ್
ಮರ್ಲೆರಾ ತೆರಟುಂಡು ಎನ ಚಂಚಲ ಬುದ್ಧಿ||
ಪೊರ್ಲ್ ದಾಂತಿನ ಕರ್ಮ ಚಾಂಡಾಲೆ ಯಾನಾದುಲ್ಲೆ ||
ಯೆನೆನೊರ್ಯನೆ ಉದ್ಧಾರ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ| ಮೂಜಿ ಪಂಗಡನಿ ಉದ್ಧಾರ
ಮಲ್ತಿಲಕ್ಕಾಪುಜ್ಜ? ಶ್ರೀರಾಮ ಶ್ರೀಶದೇವೇಶಾ?||

ಅನುಬಂಧ 1

ಹರಿದಾಸಿ ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯಾವಿಠಲದಾಸಿನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು

1. ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ

ಯೇರ್ ಪೆದ್ದಿನ ಬಾಲೆಯೇ | ಉಂದು
ಯೇರ್ ಪಂಡ್ದ್ ತೂಲೆಯೇ ||ಪ||
ಊರಿಡೀ ಸುದ್ದಿ ಆನೆ ಮೋನೆದ |
ಕೋರೆದಾಡೆದ ಗಣಪೆಯೇ || ಅ. ಪ.||

ಗುಡ್ಡೆದೊಡೆಯನ ಒಡ್ಡೋಲಗೊಗು |
ಗಿಡ್ಡೆ ಗಣಪತಿ ರಾಯೆಯೇ||
ಪಡ್ಡೆ ಭೂತೊಲು ಗಂಡಗಣೊಕುಲು|
ಅಡ್ಡೆ ಬೂರಿಂಚಿ ಬಾಲೆಯೇ ||೧||

ಬಂಜಿ ಮಲ್ಲೆದ ಬಾಲೆಯೇ | ಅಂಗ್|
ದಿಂಜಿದ್ ಸಮ ದೇರ್ಯೆಯೇ||
ಬಂಜಿ ಪುಡದ್ ಪೋವರ್‍ಯಾನಗ |
ಒಂಜಿ ಸರ್ಪೊನು ಸುತ್ತ್ಯೆಯೇ ||೨||

ಉಂಡೆ ಚಕ್ಕುಲಿ ಮೂಡೆ ಮೋದಕ |
ದೊಂಡೆ ನಿಲಿಕೆ ನಿಂಗ್ಯೆಯೇ||
ಆಂಡ ಚೌತಿದ ಚಂದ್ರೆ ತೆಲ್ಪರೆ |
ಪುಂಡಿ ಶಾಪೊ ಕೊರಿನ ಬಾಮೆಯೇ* ||೩||

ನಾಲ್ ಕೈತ ಬಾಲೆಯೇ | ಆಯಗ್
ಎಲಿತ ಮಿತ್ತ್ ಸವಾರಿಯೇ||
ಓಲೋಲ್ಲಾಯನ್ ನೆನೆತಿನಕ್ಲೆಗ್
ಒಲಿದ್ ಬರ್ಪಿ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ||೪||

* ಬಾಮ ಕುಮಾರ = ಗಣಪತಿ

ರಕ್ಕಸೆರ್ನ ಸೊರ್ಕ್ ಮುತ್ತುದು | ತನ್ನ
ಹಕ್ಕು ಸಾಪನೆ ಮಲ್ತೆಯೇ ||
ಉರ್ಕ್ ದಿಂಜಿ ಮೋಕೆದೊಡಲ್‌ಡ್

ದಿಕ್ಕ್ ದೇಶೊಳು ಪುಗರ್ಬ್ಯೊಯೇ ||೫||
ವ್ಯಾಸೆ ಪಂಡಿ ಪುರಾಣೊ ಬರೆಯಿನ |
ತ್ರಾಸ ತೆರಿಯಂದಿ ನಿಪುಣೆಯೇ |
ಮೋಸ ಪೋವಡೆ ನಿತ್ಯೊನೆನೆಪುಲೆ |
ವಾಸುದೇವನ ಮಿತ್ರೆಯೇ ||೬||

ಬಾರಿ ಬಾರಿಗ್ ಅಡ್ಡ ಬೂರುವೆ |
ಯೇರ್ ಈ ಬಾಲೆ ಪಣ್ಲೆಯೇ||
ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯ ವಿಠಲನ ಇಷ್ಟೆ |
ಪಾರ್ವತೀ ಕುಮಾರೆಯೆ ||೭||

----

2. ಸಿರಿ ಪುರಂದರ ದಾಸೆರ್
(ಗುರುಸ್ತುತಿ)

ಸೊಂಟ ಮಿತ್ತ್ ಕೈನ್ ದೀದ್ ಉಂತಿನೇರ್‌ಯೇ | ಆಯೆ
ಬಂಟೆಯಾದ್ ಭಕುತೆರೇನ್ ಕಾಪುನಾಯೆಯೆ ||ಪ||

ಘಟ್ಟಮಿತ್ತ್‌ದ ದಾಸೆರೇನ ದೇವೆರ್ಯೇರ್‌ಯೇ| ಆಯೆ
ಇಟ್ಟಿಗೇದ ಮಿತ್ತ್‌ಡುಂತಿನ ವಿಠ್ಠಲಾಯೆಯೆ ||೧||

ಪುರಂದರಘಡೋಟುಪ್ಪಿ ಚಿನಿವಾರೆಯೇರ್‌ಯೇ | ಆಯೆ
ಬಾರಿ ಜಿಪುಣೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾಯಕೇಂದ್‌ಯೆ ||೨||

ಸರಸ್ವತಿ ಪಂಡ್ದ್ ನಾಯ್ಕಗ್ ಬುಡೆದಿಯಿತ್ತಲ್ | ಅಲ್
ಉರಿಕಣ್ಣ್‌ದ ಕಂಡನ್ಯೊಗ್ ಪೋಡ್ಯೊಂದಿತ್ತಲ್ ||೩||

ಬಡಬ್ರಾಣೊನ ರೂಪೊಡು ಹರಿ ಕಾಸ್‌ನಟ್ಟಿಯೇ | ತನ್ನೊ
ಕಡೇಮಗನ ನೂಲಮದ್ಮೆದ ಖರ್ಚಿಗಾದ್‌ಯೆ ||೪||

ಕುಡಲ ಕುಡಲ ಬತ್ತಿ ಬ್ರಾಣೊಗು ಸುಡುಸುಡೋಂದೆ | ಪಂಡ್ದ್
ಕಡೆಕ್ಲಾ ನಾಯ್ಕೆ ಕೊರ್ದ್ದು ಕಡಪೊಯೆ ಸವಕಲ್ ನಾಣ್ಯೊಡೇ ||೫||

ಬ್ರಾಣೆ ಬತ್ತ್ ನಾಯ್ಕೆ ಬುಡೆದಿಡ ಕಾಸ್ ಕೇಂಡೆಯೇ | ಇಜ್ಜಂಡ
ಮಾನ ಪೋವಂದಿಲೆಕ್ಕ ಮೋನೆದ ಮೂಂಕುತಿ ಕೊರ್ಲೆಯೆ ||೬||

ಬಾರಿ ವ್ಯಥೆಟೇ ಕೊರ್ದು 'ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣೆ' ಮಲ್ತಲ್ | ಆಲೆನ
ದಾರೆಗ್‌ಂದ್ ಅಪ್ಪೆ ಪಾಡಿನೊ ಮೂಂಕು ಬೊಟ್ಟುನು ||೭||

ಬ್ರಾಣೆಪೋದು ನಾಯ್ಕನಂಗಡಿಡ್ ಒತ್ತೆ ದೀಯೆಯೇ | ಆಂಡ
ಜಾಣೆ ನಾಯ್ಕೆ ಸಂಶಯೊಡು ಬೇಗ ಇಲ್ಲ್ ಸೇರಿಯೆ ||೮||

ನರ್ಗ್ ಪೋಡಿನೊ ಬುಡೆದಿಡ ಕೇಂಡೆ ಮೂಂಕುತ್ಯೋಲುಂದು| ಆಲ್
ಬಗ್ಗ್‌ದೇ ಮೋನೆ ದೆರ್ಪಂದೆ ವಿಷ ಪರ್ಪಂದೆನ್ಯಾಲ್ ||೯||

ಕೈಟ್ ಪತ್ತಿ ವಿಷತೊ ಬಟ್ಟಲ್ದ್ ಮಿಣ್ಕೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್ | ಒರನೆ
ಐಟೆ ಮೂಂಕುತಿ ಬೊಟ್ಟು ತೋಜ್ಯರೆ ಅಚ್ಚರ್ಯಾಂಡ್ ||೧೦||

ಕಣ್ಣ್ ಪಿಳಿ ಪಿಳಿ ಮಲ್ತಿ ನಾಯ್ಕಗ್ ತರೆಗಿರೀಂಡ್ | ಆಯೊನ
ಕಣ್ಣ್‌ದೆದುರು ಉಂತಿ ಬ್ರಾಣೊನ ರೂಪೊ ಏರ್ಂದ್ ||೧೧||

ಜಿಪುಣೆ ನಾಯ್ಕನ ತರೆತಿಂದೆ ಬ್ರಾಣರೂಪೊಡು | ಹರಿ
ಕಪಟ ನಾಟಕೊ ಗೊಪ್ಪುಡೇ ವೈರಾಗ್ಯ ಪುಟ್ಟೊಯೆ ||೧೨||

ವ್ಯಾಸತೀರ್ಥರಡೆಗ್ ಪೋದು 'ದಾಸೆ' ಆಯೆಯೇ | ಆರೆನ
ಶಿಷ್ಯೆ 'ಪುರಂದರ ವಿಠಲೆ' ಪಂಡ್ದ್ ಅಂಕಿತೊ ಪಡೆಯೆಯೇ ||೧೩||

ವಾಸುದೇವೊನ ಮೈಮೆಲೆನ್ ಲೋಕೊ ಸಾರಿಯೇ | ಹರಿ -
ದಾಸೆರೇನ ವಂಶೊದ ಬುಳೆಕ್ ಬೀಜ ಬಿತ್ತಿಯೆ ||೧೪||

ನಾರದೇರ್ನ ಅಂಶೊಡು ಭೂಮಿಗ್ ಬತ್ತಿನಾಯೆಯೇ | ಸಿರಿ
ಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠ್ಠಲನ ಪರಮಮಿತ್ರೆಯೇ ||೧೫||

❖

ದೇವತಾ ಸ್ತುತಿ

3 ಮತಿ ಕೊರುಲಾ ವಿಠಲಾ | ಎಂಕ್
ಸತ್ಪುತಿಲೆನ್ ಮಲ್ಪುನ ||ಪ||

ಕಣ್ಣುಲು ನಿನ್ನೊನೇ ಪೊರ್ಲುನು ತೂಪಿನ
ಮರ್ಲ್‌ನ್ ಪುಟ್ಟಾಲಾ ಹೇ ವಿಠಲಾ||

ಬಾಯಿಡ್ ನಿತ್ಯೊ ನಿನ್ನ ಸ್ಮರಣೆನೆ ಮಲ್ಪಿ ಉ-
ಪಾಯೊನು ತೆರಿಪಾಲಾ ಓ ವಿಠಲಾ ||

ಕೆಬಿಕ್ ಹರಿಕಥೆ ಕೇಣುನ ಭಾಗ್ಯೊನು
ಅನುಗ್ರಹಿಸೆಂಕ್‌ಲಾ ಒರ ವಿಠಲಾ ||

ಕೈಯೆರಡೆಟ್ ತಾಳ ಪಾಡೊಂದು ಭಜನೆಗ್
ಸೈಗುಟ್ಟಿ ಮನಸುನು ಕೊರು ವಿಠಲಾ ||

ಕಾರ್‌ಲೆರಡ್ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆನ್ ಮಲ್ಪ್ಯರೆ.
ಪಾರೊಂದು ಪೋಪಿಲೆಕ ಮಲ್ಪುಲ ವಿಠಲಾ ||

ಪಂಚೇದ್ರಿಯೊಲು ಎಂಕ್ ವಂಚನೆ ಮಲ್ಪಂದೆ
ಅಂಚೆನೇ ನಡಪೋಲಾ ಶ್ರೀಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲ ||

----

4 ಕಲ್ಲಾದ್ ಕುಲ್ದ ದಾಯೆ | ಹೇ ಶಂಕರ
ಈ ರೀತಿ ಮೌನ ದಾಯೆ ||
ಕಲ್ಲ್ ಮನಸ್ ಕೊರ್ದು
ಮರ್ಲ್ ಕಟ್ಯಾಯ್ಯಾಯೆ
ಪೊರ್ಲುಡೇ ಲೆಪ್ಪುವೆ
ಒರ ಬಲಾ ಶಂಕರ ||೧||

ಕಡುಪಾಪಿಗೀಕಷ್ಟ | ಕೊರುಂಡ
ತಡೆವರೆ ತೀರ್ವಾ ಎಂಕ್||
ಕಡೆಕ್ಲಾ ಈಯೇ ತೂಲಾ
ಮೃಡನೇ ಒರ ಕಣ್ಬುಡ್ಲಾ
ಅಡೆಗಡೇ ಸರಿಮಲ್ಪು
ಕಡು ಕಷ್ಟ ಕಳೆದ್ ||೨||

ಕರಕರಿಡ್ ಯಾನ್ | ಕೇಣ್ಪೆ
ತರೆನೊರ ದೆರ್ಪುನಲ್ಕ||
ಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲನ
ಚರಣಕಮಲೊನು ನಿತ್ಯ
ಸ್ಮರಣೆ ಮಲ್ಪುನಲ್ಕ
ವರೊನು ಕೊರು ಶಂಕರ ||೩||

ಹರಿಸ್ತುತಿ

ಅಮ್ಮಾ ನಿಕ್ಲೆ ಇಲ್ಲಗ್ ಮಿನಿ | ಎಂಕ್ಲೆ ಬಾಲೆ ಬತ್ತೆನೇ || ಪ||
ಬಿಮ್ಮೊ ನಿಲಿಕೆ ಬೆಣ್ಣೆ ಮೆತ್ತಿನ | ಕರ್ಮಸಲೆದಾಣನು ತೂಯರೇ|| ಅ.ಪ.||

ಜುಟ್ಟುಗು ಮಯಿರ್ ಸುಯಿನ್ ಏರ್ಸದ್ | ಪಟ್ಟೆ ಪೈಜಣ ದಿರಸ್‌ಡ್ |
ದಿಟ್ಟೆ ಅಣ್ಣನೊಟ್ಟು ಸೇರೊಂದು | ಇಷ್ಟ ಬತ್ತಿಕಡೆ ಸುತ್ತುವೆ ||೧||

ಅನುಬಂಧ - 2

ಅವಲೋಕನ

ಹರಿದಾಸೆರೆಡ್ ಜಾತಿ ಬೇಧ, ಲಿಂಗಬೇಧ ಇಜ್ಜಂದೆ ಹರಿಸೇವೆ ಮಲ್ತಿ ಹರಿದಾಸೆರ್/ ಹರಿದಾಸಿಯೆರ್ ನಮ್ಮ ಈ ತುಳುನಾಡುಡುಲ್ಲೆರ್. ಉದಾ: ಹರಿದಾಸೆರೆ ಪಟ್ಟಿಡ್ (ಪಟ್ಟಿ - ೧) - ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜೆರ್, ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಂದ್ರೆರ್, ಶ್ರೀ ರಘುವರ್ಯೆರ್ - ಇಂಚ ಯತಿಕುಳು; ಹರಿದಾಸ ಪಂಥೊಡಿತ್ತಿ ಶ್ರೀ ನೆಕ್ಕಾರು ಕೃಷ್ಣದಾಸೆರ್, ತುಪಾಕಿ ವೆಂಕಟರಮಣಾಚಾರ್ಯೆರ್, ಪಾವಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯೆರ್, ಪಣಂಬೂರು ಗುರು ಸದಾನಂದೆರ್ - ಇಂಚ ಕೆಲವೆರ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೆರಾಂಡ; ಒಡಿಪುದ ದೇವಿದಾಸೆ (ಮಧ್ವದಾಸೆ), ಪಾಣೆ ಮಂಗಳೂರ್ದ (ಇರಾ) ಐತಪ್ಪ ದಾಸೆ - ಮೊಕ್ಲು ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರ ಹರಿದಾಸೆರಾದ್ ಹರಿಸೇವೆ ಮಲ್ತಿನಕ್ಲು. ಅಂಚೆನೇ ಗೌಡಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮಾಜೊದ - ಮಟ್ಟಿ ವಾಸುದೇವ ಪ್ರಭು, ಶೇಷ ಪ್ರಭು, ರಾಮಕೃಷ್ಣ, ಬಂಗ್ಲೆ ನಾರಾಯಣ ಕಾಮತ್, ತಲಚೇರಿ ವಾಸುದೇವ ಶ್ಯಾನುಭಾಗ, ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸೆರ್, ಕೇಶವ ದಾಸೆರ್; ಮೊಗವೀರ ಸಮಾಜೊದ - ಹರಿದಾಸ ದೇವಣ್ಣ ಬೊಕ್ಕ ಹರಿದಾಸ ನಾರಾಯಣ ಕರ್ಕೇರ (ಅಂಧ ಹರಿದಾಸ) -ಇಂಚ ಸುಮಾರು ಹರಿದಾಸೆರುಲ್ಲೆರ್. ಹರಿದಾಸೆರೆಡ್ ಕೆಲವೆರ್ ಕೀರ್ತನೆಕಾರೆರ್, ಬೊಕ್ಕ ಕೆಲವೆರ್ ಕೃತಿರಚನೆಕಾರೆರಾದುಲ್ಲೆರ್.

ನನ - ಮಹಿಳೆಯೆರೆಡ್ - ಹರಿದಾಸಿಯೆರಾಯ್ನ - ಮುಳಿಯ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ಅಮ್ಮ, ಸರಸ್ವತಿ ರಾಜವಾಡೆ (ಗಿರಿಬಾಲೆ), ಉಡುಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮ - ಇಂಚ ಹರಿದಾಸೆರಾದ್ ಹರಿಸೇವೆ ಮಲ್ಪರೆ ಜಾತಿಬೇಧ, ಲಿಂಗಬೇಧ, ಮಿತ್ತ ಮಟ್ಟ, ತಿರ್ತ ಮಟ್ಟ ಪಣ್ಪಿ ತಾರತಮ್ಯನೇ ಮೂಲಿಜ್ಜಿ.

ಮಿತ್ತ ಜಾತಿದ ಯತಿಕುಳಾಯ್ನ ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜೆರೆನ ಭಕ್ತಿಗ್, ದೇವೆರ್ ಕುದುರೆದ ರೂಪೊಡು ಬತ್ತ್‌ದ್ ನೈವೇದ್ಯ ಸಮರ್ಪಣೆದ ಕಡಲೆ - ಮಡ್ಡಿನ್ ತಿಂದೆರ್‌ಗೆ! ಅಯ್‌ಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಈ ಭಕ್ಷ್ಯೊಗು 'ಹಯಗ್ರೀವ ಮಡ್ಡಿ' ಪಣ್ಪಿ ಪುದರಾಂಡ್‌ಗೆ!

ಒಡಿಪುದ ಶೂದ್ರ ಪೊಂಜೊವುಗು ಬ್ರಾಸೆರೆಡ್ದೊರಿಯಡ್ದ್ ಪುಟ್ಟಿ ಆಣ್ಬಾಲೆ - ದೇವಿದಾಸಗ್, ಒಡಿಪುದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಠತೊಲಾಯಿ ಪೊಗ್ಯೆರೆ ಆಯೊನ ಜಾತಿದ ಸವಾಲ್ ಅಡ್ಡ ಬತ್ತ್‌ಂಡಲಾ, ದೇವಿದಾಸಗ್ ಕನೊಟೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ರೂಪೊಡು ಶ್ರೀಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯೆರ್ ಒಲಿದ್ ದರ್ಶನ ಕೊರ್ದು, ದೇವೆರೆನ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆವರೆ ಆದೇಶ ಕೊರ್ದು ಅನುಗ್ರಹಿತೆರ್‌ಗೆ ! ಕುಂಜಾರುಗಿರಿತ ದುರ್ಗಾದೇವಿಲಾ ಸ್ವಪ್ನೊಡು ದೇವಿದಾಸಗೊಲಿದ್, ದರ್ಶನ ಕೊರ್ದು, 'ದೇವೀ ಮಹಾತ್ಮೆ' ಬರೆವರೆಗ್ ಅನುಗ್ರಹ ಮಲ್ತೆರ್ಗೆ!

ಇಂಚ ದೇವೆರ್ ಒಲಿಯೊಡುಂದಾಂಡ ಜಾತಿಯೇ ಮುಖ್ಯ ಅತ್ತ್. ದೇವೆರೆ ಮಿತ್ತುಪ್ಪಿ ಭಕ್ತಿಯೇ ಮುಖ್ಯ. ಪ್ರಾಕ್‌ದ ಭಕ್ತೆ ಕನಕದಾಸೆರ್ಲಾ ಒಂಜಿ ಉದಾರ್ಮೆ ಆದುಲ್ಲೆರ್.

ಕುತ್ತೆತ್ತೂರುದ ಭಕ್ತ ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರ್ ಕೃತಿರಚನೆ, ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ತಿನಾರತ್. ಆಂಡ ಹರಿದಾಸ ಪಂಥೊದ ದೀಕ್ಷೆಡಿತ್ತ್‌ದ್, ಹರಿದಾಸೆರಾದ್, ಸಂಸಾರೊಡಿತ್ತ್‌ದ್‌ಲಾ ದೇವೆರೆ ಭಜನೆನ್ ನಿತ್ಯ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಅನೇಕ ಹಿರಿಯ ದಾಸೆರೆನ ಸುಮಾರು 3000 ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಬೂಕುಲೆಡ್ ತನ್ನೊ ಕೈ ಬರವುಡೇ ಬರೆದ್ದೀತೆರ್. (ಈ ಬೂಕುಲೆನ್ ಯಾನ್ಲಾ ಕಣ್ಣಾರೆ ತೂಪಿ ಭಾಗ್ಯ, ಕುತ್ತೆತ್ತೂರುಗು ಪೋಯ್ನಗ ಎಂಕೊದಗ್‌ದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್!) ಇಂಚೀ ಹರಿದಾಸೆರ್, ಒಡಿಪುದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ದೇವೆರೆನ್ ತನ್ನ ಭಜನೆಡೇ ಒಲಿಪಾಯ್ನ ಕಥೆ - ಇನಿಗ್ಲಾ ನಮ್ಮೂರ್ದ ಜನೊಕ್ಲೆನ ಬಾಯಿಡ್ ನಲಿತೋಂದುಂಡು! ಐಡ್ದಾವರ ಹರಿದಾಸೆ ಪಂಡ, ಕೃತಿ ರಚನೆ ಮಲ್ಪೊಡುಂದಿಜ್ಜಿ; ಹರಿಕಥೆ, ಪ್ರವಚನ ಪಣೊಡುಂದಿಜ್ಜಿ. ಕೇವಲ ನಿರ್ಮಲ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್, ನಿರ್ಮಲ ಭಕ್ತಿಡ್, ನಿತ್ಯೊಲಾ ದೇವೆರೆನ್ ತುದಿತ್‌ಂಡ ಖಂಡಿತಾ ದೇವೆರ್ ಒಲಿಪೆ ಪಣ್ಪಿ ನಿದರ್ಶನೊಗು ಭಕ್ತ ಗೋವಿಂದ ದಾಸೆರೇ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಇಂಚಿತ್ತಿ ಹರಿದಾಸೆರೆನ್ ಪಡೆಯಿನೊ ನಮ್ಮ ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಪರ್ಮೆದ ಕಳಶ ನಾಲೂರುಗ್ಲಾ ರೈಸ್‌ದ್, "ತುಳು ನೆಲೊಟು ಹರಿದಾಸೆರೆ ಸಂಖ್ಯೆ ಬಾರೀ ಕಡಿಮೆ; ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯೊಗು ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರೆ ಕೊಡುಗೆ ಬಜೀ ಒಂತೆ." - ಪಣ್ಪಿ ವಿದ್ವಾಂಸೆರ್ನ ಪಾತೆರೊನು ಸುಳ್ಳಾಪಿಲೆಕ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತೋಜಾದೆರ್ ನಮ್ಮ ಈ ತುಳುನಾಡ್ದ ಹರಿದಾಸೆರ್!

ಅನುಬಂಧ 3

ಕಡೇತ ರಡ್ಡ್ ಪಾತೆರ

ಸಮಾಜೊದ ಅಂಕುಡೊಂಕುಳೆನ್ ತಿದ್ದುವೆರ್ ಹರಿದಾಸೆರ್. ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ವಾನಮೂನೆಡ್ ಪಂಡ ತೆರಿಯೋಣ್ಯೆರೆ ಸಾಧ್ಯ ಪಂಡ್ದ್ ಆ ಸಾದಿಡ್ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ತನ್ಕ್ಲೆನ ಸಂದೇಶ ಮುಟ್ಟಾವೆರ್ ನಮ್ಮ ಹರಿದಾಸೆರ್. ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನ, ಹರಿಕಥೆ, ಕೀರ್ತನೆ, ನಾಟಕದೊ ಮೂಲಕ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಕೇಣ್ಯರೆಗಿಂಪಾದ್ ಸಂಗೀತನ್ ಅಳವಡಿಸೊಂಡೆರ್. ಕ್ರಮೇಣ ನಾಟ್ಯ, ಸಂಗೀತ ಕಲೆತೊಟ್ಟುಗು ಹಿಮ್ಮೇಳದ ಚೆಂಡೆ, ಮದ್ದಲೆನ್ಲಾ ಸೇರಾವೊಂದು, ಯಕ್ಷಗಾನ ತಾಳಮದ್ದಳೆದ ಮೂಲಕ, ಪುರಾಣೊದ ಕಥೆಳೆಗ್ ಪದ್ಯ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಭಾಗವತಿಕೆಡ್ ಪಂಡೆರ್. ಐಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಜನಮನ ರಂಜನೆಗಾದ್ ಬಣ್ಣ ಪಾಡ್ದ್ ವೇಷ ಭೂಷಣೊಡು ರಂಗಸ್ಥಳೊಟು ಯಕ್ಷಗಾನ ಬಯಲಾಟದ ಮೂಲಕ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಪುರಾಣ ಕಥಾಸಂದೇಶನ್ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಮುಟ್ಟಾಯೆರ್.

ಇಂಚ ನಮ್ಮ ಹರಿದಾಸೆರ್‌ನಕ್ಲು ಇನಿಗ್ ಮಾತಾ ರಂಗೊಡುಲಾ ಮೆರೆದೆರ್. ಮಾಧ್ಯಮ ಒವ್ವೇ ಆವಡ್; ಉದ್ದೇಶ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಒಂಜೇ. ಹರಿಭಕ್ತೆರೆನ ಕಥೆನ್, ಹರಿನ ಮೈಮೆಲೆನ್ ಸಮಾಜೊಗು ತೆರಿಪಾವೊಡುಂದು ಪಣ್ಪಿ ಉದ್ದೇಶ. ಈ ಕಾರ್ಯ ಮಲ್ಪುನಕ್ಲೇ ಹರಿದಾಸೆರ್.

ಯಾನ್ ನಾಡ್ದ್ ಪೆಜ್ಜಿದ್ ದೈದಿನ ಪಟ್ಟಿಡುಪ್ಪಿ - 51 ಜನ ಹರಿದಾಸೆರೆಡ್ ಈ ದುಂಬು ಪಂಡಿನ ಮಾತಾ ವರ್ಗೊದ ಹರಿದಾಸೆರ್ಲಾ ಮುಲ್ಪ ತೋಜ್ವೆರ್. ಹರಿಕೀರ್ತನೆ ಕೃತಿಕಾರೆರ್, ಹರಿಕಥಾ ಕೀರ್ತನೆಕಾರೆರ್, ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಥಾಕರ್ತೆರ್, ಯಕ್ಷಗಾನ ಅರ್ಥಧಾರಿಳು, ಪಾತ್ರಧಾರಿಳು - ಇಂಚ ಅನೇಕ ಆಶುಕವಿಕುಲು ಆ ಕಾಲೊಡಿತ್ತೆರ್.

ನಾಡೋಂದು ಪೋಂಡ ನನ್ಲಾತ್ ಜನ ಹರಿದಾಸೆರ್ ಈ ತುಳುನಾಡುಡು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಗೋಚರಿಪೆರೆ ಯಾವು. ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗಾಂಡಲಾ ಆ ಕೆಲಸೊನು ಮಲ್ಪರೆ ನಮ್ಮ ಜನೊಕ್ಲು ದುಂಬಾವೊಡೂಂದು ಪಣ್ಪಿನ ಎನ್ನ ಕೋರಿಕೆ.

ನನಾಂಡಲಾ ನಮ್ಮ ಜನೊಕ್ಲು 'ಹರಿಕಥೆ ಮಲ್ಪುನಕುಲು ಮಾತ್ರ ಹರಿದಾಸೆರ್' - ಪಣ್ಪಿ ಗೇನ ಬುಡ್ದು, ಮಾತಾ ದೃಷ್ಟಿಕೋನೊಡ್ಲಾ, ಹರಿದಾಸೆರೆನ್ ತೂವರೆ ಕಲ್ಪೊಡು ಬೊಕ್ಕ ಆದರಿತ್‌ದ್ ಮನ್ನಿಪೊಡು. ಉಂದುವೇ ನಮ ಹರಿದಾಸೆರೆಗ್ ಕೊರ್ಪಿ ಭಕ್ತಿದ ಕಾಣಿಕೆ!

॥ ಶ್ರೀ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ॥

ಅನುಬಂಧ - 4

ಆಕರ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಹರಿದಾಸ ಪರಂಪರೆ
ಲೇ : ವರಾಹ ಹರಿ ವಿಠಲದಾಸರು, ಮಂಡ್ಯ
'ಹರಿದಾಸ ಸುಧಾ' ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆ
ಪ್ರ : ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಹರಿದಾಸ ಸಮ್ಮೇಳನ ಟ್ರಸ್ಟ್, ಬೆಂಗಳೂರು - 2004.

2. ಭಾವೀ ಸಮೀರ ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಗುರು ಸಾರ್ವಭೌಮರು
ಸಂ: ಶ್ರೀ ನಾರಳಮಠ ಅನಂತ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ
ಪ್ರ : ಶ್ರೀ ಗುರುವಾದಿರಾಜ ಪ್ರಕಾಶನ, ಪುನರೂರು, ದ.ಕ. - 1996

3. ಉಡುಪಿ ಅಷ್ಟಮಠಗಳ ಗುರು ಪರಂಪರೆ
ಲೇ: ಡಾ| ವ್ಯಾಸನಕೆರೆ ಪ್ರಭಂಜನಾಚಾರ್ಯ
ಪ್ರ : ಐತರೇಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು - 2002

4. ಕೀರ್ತನ ಮಂಜರೀ
ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು : ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು
ಪ್ರ : ಶ್ರೀ ಸೋದಾ ವಾದಿರಾಜ ಮಠ, ಉಡುಪಿ - 1955.

5. ವಿಶ್ವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥ
ಲೇ: ಶ್ರೀ. ಹಾ.
ಹೊಂಬಿದಿರು
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ನಾ. ದಾಮೋದರ ಶೆಟ್ಟಿ
ಪ್ರ : ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿ, ಅಖಿಲ ಭಾರತ 71ನೇ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ,
ಮೂಡಬಿದಿರೆ - 2003.

6. ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸ ವಿಜಯ
ಸಂ: ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠಲದಾಸಿ
ಪ್ರ : ಗುರುಕೃಪಾ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು - 2005.

7. ಪಾವಂಜೆ ಹರಿದಾಸವಾಣಿ
ಪ್ರ : ಪಾವಂಜೆ ಸತ್ಸಂಗ ಸಮಿತಿ, 1978

8. ಹರಿದಾಸ ಕೀರ್ತನ
(ಪಾವಂಜೆ ಹರಿದಾಸರ ಕೃತಿ ಸಂಪುಟ)
ಸಂ: ಪ್ರೊ. ಹೆರಂಜೆ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟ
ಡಾ. ಪಾದೇಕಲ್ಲು ವಿಷ್ಣುಭಟ್ಟ
ಪ್ರ : ಹೆರಂಜೆ ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ ಅಭಿನಂದನ ಸಮಿತಿ, ಉಡುಪಿ - 2005.

9. ವರಾಹತಿಮ್ಮಪ್ಪರ ಕೀರ್ತನ ಸಂಪದ ಮತ್ತು ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ
ಸಂ. : ಡಾ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರ
ಪ್ರ : ಹರಿದಾಸ ಶ್ರೀ ನೆಕ್ಕಾರು ಕೃಷ್ಣದಾಸ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಉಡುಪಿ - 2003.

10. ಕೀರ್ತನಾಮೃತ
ಪಣಂಬೂರು ಶ್ರೀ ಗುರು ಸದಾನಂದರ ತುಳು ಭಾಷೆಯ ಕೃತಿಗಳು (ಮೂರನೆಯ ಸಂಪುಟ)
ಸಂ: ಪಿ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಭಟ್, ಚಿತ್ರಾಪುರ
ಪ್ರ : ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಯಾಚಾರ್ಯ, ಸುರತ್ಕಲ್.

11. ಸಂತ ಶ್ರೀ ಡಾ| ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ ಪತ್ರ
ಪ್ರ : ಶ್ರೀ ಸಂತರ ಶಿಷ್ಯವೃಂದ ಹಾಗೂ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು

12. ಭಜನೆ ಯಶೋದಮ್ಮ
ಪ್ರ : ಸುಗುಣಮಾಲಾ, ಎಪ್ರಿಲ್ 2001.

13. ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜರ ಗುಣಮಹಿಮೆ
ಮಣಿಮಾಲಾ ಸ್ತೋತ್ರ
ಲೇ: ಶ್ರೀಮತಿ ಯಶೋದಾ ದೇವಿ
ಪ್ರ : ಶ್ರೀ ರಾಜಹಂಸ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ (ರಿ.), ಬೆಂಗಳೂರು - 2003 (6ನೇ ಮುದ್ರಣ)

14. ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು
ಲೇಖಕಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕಿ: ಹರಿಕಥಾ ಪ್ರವೀಣೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಯಶೋದಮ್ಮ, ಉಡುಪಿ - 1999.

15. ಕಂಜಾಕ್ಷಿ ಪರಿಣಯ (ಯಕ್ಷಗಾನ)
ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ 61 & 62
ಲೇ : ಹೆಬ್ರಿ - ಕಂಡಿಗ ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿ

16. ನಾರದ ಪ್ರತಾಪ (ಯಕ್ಷಗಾನ)
ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ - 61 & 62
ಲೇ : ಹೆಬ್ರಿ - ಕಂಡಿಗ ಪದ್ಮನಾಭ ಜೆನ್ನಿ.

17. ತುಳು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾವ್ಯಗಳು
ಲೇ: ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ
'ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥ'
ಸಂ: ಡಾ. ನರೇಂದ್ರ ರೈ ದೇರ್ಲ
ಪ್ರ : ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ಅಭಿನಂದನ ಸಮಿತಿ, ದ.ಕ. - 2005.

18. ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಶಿವಳ್ಳಿಯವರ ಕೊಡುಗೆ
ಲೇ: ಡಾ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ನಿಟಿಲಾಪುರ
ಶಿವಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು
ಸಂ: ಎಚ್. ಬಿ. ಎಲ್. ರಾವ್, ಮುಂಬೈ
ಪ್ರ : ಶಿವಳ್ಳಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಮುಂಬೈ - 2001.

19. ಪೊಲಿ ಕೆನರಾ 200 (ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ : 429-430)
'ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ'
ಲೇ: ಪಾದೇಕಲ್ಲು ವಿಷ್ಣು ಭಟ್
ಪ್ರ : ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ, ದ.ಕ. ಜಿಲ್ಲೆ, ಮಂಗಳೂರು - ದ್ವಿತೀಯ ಮುದ್ರಣ - 2002

20. ಬಂಗ್ಲೆ ನಾರಾಯಣ ಕಾಮತರು
ಲೇ : ವಾಮನ ನಂದಾವರ
ಹೊಂಬದಿರು
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ನಾ. ದಾಮೋದರ ಶೆಟ್ಟಿ
ಪ್ರ : ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿ, ಅಖಿಲ ಭಾರತ 71ನೇ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಮೂಡಬಿದಿರೆ - 2003.

21. ಪಾವಂಜೆಗುರುರಾಯರು
ಲೇ: ಬಾ. ನ. ಶಾಂತಪ್ರಿಯ
ಹೊಂಬಿದಿರು
ಪ್ರ. ಸಂ.: ಡಾ. ನಾ. ದಾಮೋದರ ಶೆಟ್ಟಿ
ಪ್ರ : ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿ, ಅಖಿಲ ಭಾರತ 71 ನೇ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ,
ಮೂಡಬಿದಿರೆ - 2003.

22. ಕವಯಿತ್ರಿ ಮುಳಿಯ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ಅಮ್ಮ
ಲೇ: ಗಂಗಾ ಪಾದೇಕಲ್
ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೊದಲ ಲೇಖಕಿಯರು
ಸಂ: ಮನೋರಮಾ ಎಂ. ಭಟ್
ಪ್ರ : ಕರಾವಳಿ ಲೇಖಕಿಯರ-ವಾಚಕಿಯರ ಸಂಘ (ರಿ.) ದ. ಕ. ಮತ್ತು ಕಾಸರಗೋಡು - 1996.

23. ಗೋಪಿ - ಕೃಷ್ಣ ಸಂವಾದೊ (ಒಳಲೇಖನ)
ಲೇ: ಜತ್ತಿ ಈಶ್ವರ ಭಾಗವತೆರ್
ಗೀತೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಅನ್ಪಿ ತುಳು ಕಾವ್ಯ ಭಗವದ್ಗೀತೆ
ಲೇ: ಮೂಲ್ಕಿ ನರಸಿಂಗ ರಾವ್, ಬಿ.ಎ., ಎಮ್.ಎಲ್.
ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಜಡ್ಜ್ (ನಿವೃತ್ತ)
ಪ್ರ : ಶ್ರೀ ವಿಠಲ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಮಂಗಳೂರು - 2003 (ದ್ವಿತೀಯ ಮುದ್ರಣ)

24. ದಿ| ಜತ್ತಿಯವರ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನೆಗಳು (ಸಂಪುಟ - 1)
ಪ್ರ : ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾರದಾ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಜತ್ತಿ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್, ಮಂಗಳೂರು - 2006

25. ಕೀರ್ತನ ತರಂಗಿಣೀ (ಚಿತ್ರಾಪುರ ರಾಮ ಐಗಳ ಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತು ದೇವತಾ ಸ್ತುತಿಗಳು)
ಲೇ : ಚಿತ್ರಾಪುರ ರಾಮ ಐಗಳ್
ಪ್ರ : ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಯಾಚಾರ್ಯ, ವಿಜಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಲೆ, ಸುರತ್ಕಲ್, 1978

26. ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟಗಿರಿ ಮಹಾತ್ಮೆ (ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯ ಕಾವ್ಯ)
ಕವಿ : ಮಯ್ಯವಟಿ ವೆಂಕಟರಮಣಯ್ಯ
ಪ್ರ : ವಿಜಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಲೆ, ಸುರತ್ಕಲ್ - 1985.

27. ಸಂಕ್ಷೇಪ ಉತ್ತರಕಾಂಡ ರಾಮಾಯಣ (ಭಾಮಿನಿಷಟ್ಪದಿ)
ಲೇ : ಮಯ್ಯವಟಿ ವೆಂಕಟರಮಣಯ್ಯ
ಪ್ರ : ಪಾವಂಜೆ ಗುರುರಾವ್, ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಧ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ, ಉಡುಪಿ - 1930

28. ಕಾವೇರಿ ಮಹಾತ್ಮೆ (ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ)
ಲೇ : ಮಯ್ಯವಟಿ ವೆಂಕಟರಮಣಯ್ಯ
ಪ್ರ : ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಧ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ

29. 'ಯಾತರದ ಹೂವೇನು ನಾತರದು ಸಾಲದೆ' (ಒಳ ಲೇಖನ)
ಲೇ: ನಾರಾಯಣ ಎ. ಬಂಗೇರ, ಮಿತ್ರಪಟ್ಣ
ಪ್ರ : 'ಮೊಗವೀರ' ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ, ಮುಂಬೈ,
ಸಂಚಿಕೆ - ಆಗಸ್ಟ್ 2007

30. 'ಸಂತ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು'
ಪ್ರ : ವಿಶ್ವಶಾಂತಿ ಆಶ್ರಮ, ಬೆಂಗಳೂರು – 1987

ಅನುಬಂಧ - 5

ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯೊಡು ಬೆರಿಸಾಯೊ ಕೊರಿನಂಚಿ ಮಹನೀಯೆರ್ / ಮಹಿಳೆಯೆರ್

ಶ್ರೀಯುತ ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್, ಕಟೀಲು

ಡಾ| ನರಹರಿದಾಸ್, ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು

ಶ್ರೀಯುತ ವಸಂತ ನಾಯಕ್ ಪಲಿಮಾರ್ಕರ್, ಮೂಲ್ಕಿ

ಡಾ| ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರ

ಡಾ| ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್

ಡಾ| ನಾ. ದಾಮೋದರ ಶೆಟ್ಟಿ, ಮಂಗಳೂರು

ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ, ಪಾವಂಜೆ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಪಾವಂಜೆ

ಶ್ರೀಯುತ ಪಿ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಭಟ್, ಚಿತ್ರಾಪುರ

ಶ್ರೀಯುತ ಪದ್ಮನಾಭಯ್ಯ (ಸಂಜೀವರಾಯರು) ದಂಪತ್ಯೆರ್, ಅಗ್ಗಿದ ಕಳಿಯ

ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಮ್ಮ, ಸಸಿಹಿತ್ಲು

ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾ ಹಾಲಂಬಿ, ಉಡುಪಿ

ಶ್ರೀಮತಿ ಯಶೋದಾ ಜೆನ್ನಿ, ಹಿರಿಯಡ್ಕ

ಶ್ರೀಯುತ ಆನಂದ ಶೆಟ್ಟಿಗಾರ್, ಸುರತ್ಕಲ್

ಶ್ರೀಯುತ ದಿ| ಪೂವಪ್ಪ ಗುರಿಕಾರ್, ಸುರತ್ಕಲ್

ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾ ನಾಗೇಶ್ ದಂಪತ್ಯೆರ್, ಉದ್ಯಾವರ

ಶ್ರೀಯುತ ವಿಷ್ಣು ಬಿ. ಶೆಟ್ಟಿಗಾರ್, ಸುರತ್ಕಲ್

ಶ್ರೀಯುತ ಕಳುವಾರು ರಾಮಚಂದ್ರರಾವ್ ದಂಪತ್ಯೆರ್, ಮಂಗಳೂರು

ಶ್ರೀಯುತ ಬಿ. ವರದರಾಜ ಬಾಳಿಗ, ಮಂಗಳೂರು

ಶ್ರೀಯುತ ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತ ದಾಸೆರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಗಂಗಾ ಪಾದೇಕಲ್, ಮಂಗಳೂರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ. ಯಂ. ರೋಹಿಣಿ, ಮಂಗಳೂರು

ಚಿಟ್ಪಾಡಿ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬಾ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಅರ್ಚಕರು, ಚಿಟ್ಪಾಡಿ

ಹರಿದಾಸಿ ಉಡುಪಿ ಯಶೋದಮ್ಮ
ಶ್ರೀಯುತ ಕೆರೆಮಠ ಹರಿದಾಸ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ, ಮೂಡುಬೆಟ್ಟು
ಶ್ರೀಯುತ ಯಜ್ಞೇಶ ಆಚಾರ್ಯ, ಹೊಸಬೆಟ್ಟು
ಶ್ರೀಯುತ ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಚಿತ್ತಾಯ
ಶ್ರೀಯುತ ಶ್ರೀಶದಾಸೆರ್, ಉಡುಪಿ
ಶ್ರೀಮತಿ ವಸುಮತಿ ಭಟ್, ಉಡುಪಿ
ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾರದಮ್ಮ, ಕಂಕನಾಡಿ
ಶ್ರೀಮತಿ ಕಸ್ತೂರಿ ಟೀಚರ್, ಕಟೀಲು
ಶ್ರೀಯುತ ಶ್ರೀಧರ ಭಟ್, ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಠ
ಶ್ರೀಯುತ ಪ್ರಕಾಶ್ ಟಿ. ಯಸ್., ದಂಪತ್ಯೆರ್, ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಮಠ, ಮಂಗಳೂರು
ಶ್ರೀಮತಿ ಶಕುಂತಳ ಭಟ್, ಹಳೆಯಂಗಡಿ
ಶ್ರೀಮತಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಮಜೂರು
ಶ್ರೀಯುತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ದಂಪತ್ಯೆರ್, ಮಜೂರು
ಶ್ರೀ ನಂದನೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತವರ್ಗ, ಪಣಂಬೂರು
ಶ್ರೀಯುತ ಕೆ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಭಟ್, ಕಂಕನಾಡಿ
ಶ್ರೀಯುತ ಯಶವಂತ ಬೋಳೂರು, ಉರ್ವ ಮಾರಿಗುಡಿ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯೆರ್
ಮೊಕ್ತೇಸರೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿದ ಸದಸ್ಯೆರ್, ಉರ್ವ ಶ್ರೀ ಮಾರಿಯಮ್ಮ ದೇವಸ್ಥಾನ
ಶ್ರೀಯುತ ರಾಮಚಂದ್ರ ಹೆಬ್ಬಾರ್, ಟ್ರಸ್ಟಿ, ಶ್ರೀ ನಂದನೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಪಣಂಬೂರು
ಶ್ರೀಯುತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಐಗಳ್, ಹೊಸಬೆಟ್ಟು, ಸುರತ್ಕಲ್
ಪುಷ್ಪಲತ ಶಿರ್ಲಾಲ್

ದಾಸೆರ್ನ ದಾಸಿಗೊಂಜಿ ಪುಗಾರ್ಮೆ

ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಂಕ್ ಪೊಸತತ್ತ್. ಪುರಂದರ ದಾಸೆರ್, ಕನಕ ದಾಸೆರ್, ವ್ಯಾಸ
ತೀರ್ಥೆರ್, ವಿಜಯ ದಾಸೆರ್ ಇಂಚ ಕರ್ನಾಟಕೊಡು ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗೊಗು ಪೊಸಬಾಕಿಲ್
ತೋಜಾದ್ ಕೊರ್ದು, ಉಡಲ ಮಂಟಮೆಡ್ ಕುಲ್ದಿನ ದೇವೆರೆಗ್ ಭಕ್ತಿದ ಸುಗಿಪು ಮಲ್ತಿನಕ್ಲ್
ಮಸ್ತ್ ಜನ. ಕನ್ನಡೊದ ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಲು ಪುಸ್ತಕದ ರೂಪೊಡು ನಂಕ್ ತಿಕ್ಕುವ. ಆಂಡ
ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ತುಳುಬಾಸೆಡ್ ಭಕ್ತಿ ಸುಗಿಪುದ ಪದೊ ಬರೆತಿನ ಹರಿದಾಸೆರ್ನಕ್ಲೆನ ಗೇಣಿಪು
ದಾಲಾ ಕಮ್ಮಿ ಅತ್ತ್ ಪನ್ಪಿನವು ನಂಕ್ ತೆರಿಯಂದೆ ಪೋತ್‌ಂಡ್. ಆ ಒಂಜಿ ಕುಂದೆಲ್‌ನ್ ಕರ
ಒಂದಾದ್, ತನ್ನ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯೊದ ಪುನೆಚ್ಚಿಲ್‌ಡ್ ಸುಮಾರ್ ಐವತ್ತೊಂಜಿ ಜನೊ ತುಳುನಾಡ್ದ
ಹರಿದಾಸೆರೆನ್ ಬೊಲ್ಕಿರಿಗ್ ಕನಪಿನ ಮಲ್ಲ ಬೇಲೆ ಬೆನ್ತಿನಾರ್ ಪೆರ್ಮೆದ ತುಳುವೆದಿ ಬಿ. ಕೆ.
ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್. ಆರ್ ಸ್ವತಃ ಹರಿದಾಸೆದಿ; ಹರಿದಾಸ ಪರಂಪರೆದ ಬಗೆಟ್ ಗೌರವ
ದೀವೊಂದಿನಾರ್. ಮದೆಕ್ ಸೇರ್ದಿತ್ತಿನ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲೆನ್ ಶೋಧನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬೂಕುದ
ಒರುಟು ಕೋಪೆಕೋತುದು ಕೊರ್ನ ಆರೆಗ್ ಸರ್ವ ತುಳುವೆರ್ನ ಪುಗಾರ್ಮೆ ಸಂದೊಡೆ.

ಕುಡ್ಲದ ಸೈಂಟ್ ಆಗ್ನೆಸ್ ಕಾಲೇಜ್‌ಡ್ ಕಚೇರಿ ಮುತಾಲಿಕೆರಾದ್ ನಿವೃತ್ತೆರಾಯಿನ
ಬಿ. ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್, ಆ ನಂತ್ರೊದ ತನ್ನ ಬದ್‌ಕ್‌ನ್ ಬರವುದಪ್ಪೆನ ಚಾಕ್ರಿಗ್ ಮುಡಿಪು
ದೀತೆರ್. ಮೈಸೂರ್ದ ಶ್ರೀ ಗುರುಗೋವಿಂದ ವಿಠ್ಠಲ ದಾಸೆರ್ನ ಶಿಷ್ಯೆರಾಯಿನ ಮಂಡ್ಯದ ವರಾಹ
ಹರಿವಿಠ್ಠಲ ದಾಸೆರೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಮೈಸೂರ್ದ ಮುಕುಂದ ವಿಠ್ಠಲ ದಾಸೆರೆಡ್ದ್ (ಗುರುಗೋವಿಂದ
ವಿಠ್ಠಲ ದಾಸೆರ್ನ ಸುಪುತ್ರೆರ್) 'ದಾಸದೀಕ್ಷೆ' ಪಡೆತೊಂದು **'ಶ್ರೀ ಗುರುಪ್ರಿಯವಿಠ್ಠಲದಾಸಿ'** ಪನ್ಪಿ
ಪುದರ್‌ಡ್ ಹರಿಸೇವೆ ಮಲ್ಪುನೆತ್ತ ಒಟ್ಟುಗು ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಬಾಸೆಡ್ ಸುಮಾರ್
ಇರ್ವತ್ತೊಂಜಿ ಬೂಕುಲೆನ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್.

'ಅಮೃತವರ್ಷಿಣಿ'ಡ್ದ್ ಬತ್ತಿನ **'ಪಂಚಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ'** ಮುಟ್ಟ ಕಬಿತೆ, ಭಜನೆ,
ಭಕ್ತಿಗೀತೆ, ಶಿಶುಗೀತೆ, ಸಂಪ್ರದಾಯೊತ ಪದೊಕ್ಲು, ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆಳ್ನ ಗೊಂಚಿಲ್, ಹರಿದಾಸ
ಸಾಹಿತ್ಯಗ್ರಂಥ, ದನಿಸುರುಳಿ ಸಾಹಿತ್ಯ- ಇಂಚ ನಾನಾ ಮರ್ಗಿಲ್‌ಡ್ ತನ್ನ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಚಾತುರ್ಯೊನು ನೆಗಪಾವುನ ಬೂಕುಲೆನ್ ಆರ್ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕನತ್ತ್‌ದೆರ್. **'ತುಳುನಾಡ್ದ
ಹರಿದಾಸೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ಕೀರ್ತನೆಲು'** ಪನ್ಪಿನ ಈ ಕೃತಿತ ಮಲ್ಲಾದಿಗೆನೇ ಬೇತೆ. ಉಂದು
ಸಂಶೋಧನೆತ ಮಾಮಲ್ಲ ಬೇಲೆ. ನೂದುಕಾಲ ದಾಕ್ಲೆ ಆದ್ ಒರಿಪುನವು. ಕರ್ನಾಟಕ
ತುಳುಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ನೆನ್ನ್ ಕೊಂಡಾಟೊಡು ಎದ್ಕೊಂದ್‌ಂಡ್.

ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಲ್ಲ ಕಡಲ್‌ಡ್ದ್ ಪೊರ್ಲುಮುತ್ತುಲೆನ್ ಪೆಜ್ಜ್‌ದ್ ತುಳುವಪ್ಪೆ
ಕಂಟೆಲ್‌ಗ್ ಸಿಂಗಾರೊದ ಮಾಲೆ ಪಾಡಿನ ಹರಿದಾಸಿ ಬಿ. ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್ ನನಲಾತ್
ಬರೆದ್ ತುಳುಸಾಹಿತ್ಯೊದ ಕರಜನ ದಿಂಜಾವಡ್.

ಭಾಸ್ಕರ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕೆರ್, ಸರಕಾರಿ ಪ.ಪೂ.ಕಾಲೇಜು, ಬೇ
ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳುಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯೆರ